

XXVII ROMERÍA

VIRGEN DE GRACIA EN CATALUNYA
DIÓCESIS DE TERRASSA

Sabadell, 12 y 13 de junio de 2010



Centro Cultural Andaluz
Hermandad Romera Virgen de Gracia



*De la Parroquia de San Roque en Sabadell
hasta Sant Vicenç de Jonqueres*



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació



Generalitat de Catalunya
Departament de Governació
i Administracions Públiques
Secretaria d'Acció Ciutadana



Diputació
Barcelona
àrea de cultura

Ayuntamiento



de Archidona



Ajuntament
de Sabadell



JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejería de Gobernación



JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENTE

ALFONSO DOMÍNGUEZ PALOMO

VICEPRESIDENTE

ENRIQUE M. POZO DE LOS SANTOS

SECRETARIA

M^a JOSÉ LUZURIAGA RIVERA

TESORERA

MARÍA JIMÉNEZ SÁNCHEZ

PRESIDENTE HONORÍFICO

JOSÉ LUIS GIL SILES

HERMANA MAYOR SALIENTE

MARÍA CÓRDOBA PELÁEZ

HERMANO MAYOR ENTRANTE

JOSÉ LUÍS GIL SILES

CONCILIARIO

P. MARCO ANTONIO GUERRA CEJA

SAN PEDRO DE LA VIRGEN

FRANCISCO COBOS JIMÉNEZ

RELACIONES PÚBLICAS Y FESTEJOS

FRANCISCO TIRADO PELÁEZ

VOCALES

JESÚS MONTILLA GALLEGO
PEDRO CAMACHO OLIVA
GRACIA CANO HERRERA
LOLITA MARTOS MORENO
DOLORES REY ARANDA
LORENA ROMERO BENEDI
(ÁREA JUVENTUD)

COLABORADORES

VICKY LÓPEZ BALLESTA
(PROFESORA DE BAILE)
NEREA MARTÍNEZ RIBEIRO
(INTERCAMBIOS CULTURALES)
LUIS PACHECO TIRADO
(MANTENIMIENTO)
NEREA ROMERO BENEDI
(BAR DEL CENTRO)
JOSÉ DE LA TORRE FRÍAS
(ALBACEA)

Estimados hermanos cofrades y simpatizantes de nuestra Madre La Virgen de Gracia,

Me dirijo a ustedes para presentarme como nuevo hermano Mayor a partir del día 15 de junio.

He cogido dicho mandato coincidiendo el 2011 con los 30 años de la llegada de la Virgen a Sabadell.

Espero y cuento con vuestra ayuda para que todos los actos previstos para esa celebración sean los más solemnes posible.

Os doy las gracias anticipadas por toda vuestra colaboración.

Un abrazo y Feliz romería

José Luis Gil Siles



Retablo de la Virgen de Gracia en Madrid con motivo del 50 aniversario



Saluda

Sabadell, mayo de 2010

Apreciados todos:

Un años más disponemos a celebrar nuestra Romería, con esta llevaremos XXVII.

Estamos todos comprometidos a que sea un gran éxito a pesar de la diversidad de culturas que hoy en día tenemos, sobre todo en nuestro barrio, pero saben todos que tenemos las puertas abiertas para colaborar en todo lo que esté en nuestra manos, ante todo a los Andaluces que viven en esta tierra de

Cataluña, que un día tuvimos que abandonar nuestra Andalucía, como también tuvieron que hacerlo, Aragoneses, Murcianos, Gallegos, Extremeños, etc.

Por eso quiero que tengamos vuestro apoyo, de esta forma demostraremos nuestra unión.

Como sabéis este año ha tocado cambiar al Presidente, como manda el departamento de justicia de la Generalitat de Catalunya, yo quería que hubiese entrado una persona joven para ocupar mi cargo, pero no ha podido ser, al parecer lo estamos haciendo bien, por ello he sido reelegido para otro mandato, pero si he podido conseguir que entren varias personas jóvenes en la junta directiva, de esta manera pienso, que en los próximos años estén los suficientemente rodados para coger el timón, pues son los jóvenes que tienen que coger la batuta, sobre todo en estos años complicados que estamos viviendo.

Con esfuerzo y los nuevos puntos de vistas tenemos que conseguir para que siga vivo todo el trabajo que hemos hecho durante estos años, pero sin ello olvidar nuestras raíces y que colaboremos todos para que podamos salir adelante. Gracias a todos por vuestra colaboración y mi agradecimiento a todas las autoridades con sus saludas, que embellecen nuestra revista, a los sponsors por su granito de arena, a las casas culturales que colaboran enviándonos sus coros, grupos a la hora de hacer cualquier actividad, y aquellas personas que sin salir en la foto se dejan el "pellejo" siempre que montamos algún evento.

Mi afecto y cordial saludo

¡¡VIVA LA VIRGEN DE GRACIA!!



Alfonso Domínguez Palomo

Presidente

40 años a su servicio

Garnarauto S.L.

*Venta de Automóviles
Nuevos y
de Ocasión
de todas las Marcas*

407
HDI
136 C.V.



Reparación General del automóvil

**Especialidad en
SEAT, AUDI, VW**

Camino Santuario, 1 · 29300 Archidona (MÁLAGA)

Tel.: 952 715 119



Saluda

La meua més cordial salutació als amics i amigues del *Centro Cultural Andaluz Hermandad Rociera Virgen de Gracia* de Sabadell, i a tots els lectors i lectores de la revista que editen amb motiu de la celebració de la XXVII Edició de la Romeria.

Una Romeria que, any rere any, aplega un gran nombre de persones a Sant Vicenç de Jonquieres, a la vora del riu Ripoll, en un esdeveniment que conjuga els sentiments religiosos i la devoció a la *Virgen de Gracia*, amb els aspectes de caire més cultural i social.

L'èxit d'aquesta convocatòria posa de manifest la importància, i la necessitat, de l'existència d'entitats com la seva, que ha sabut aglutinar al seu entorn persones procedents de distints pobles de la península, on predominen els d'origen andalús, i especialment els d'Archidona, però on també s'hi troben membres d'altres llocs i catalans.

Catalunya ha estat, i continua sent, un punt de trobada, un territori on hi han vingut moltes persones de diferents llocs, amb la seva llengua, costums i tradicions, i que s'han sabut adaptar a aquesta nova realitat. El nostre país és, avui en dia, un espai de convivència, que anem construint tots plegats dia a dia, amb el nostre esforç.

Desitjo que celebrin la Romeria amb una gran participació, amb civisme, i que tingui l'èxit que l'entusiasme, la dedicació i la constància que totes les persones que formen part del *Centro Cultural Andaluz Hermandad Rociera Virgen de Gracia* es mereixen.



Generalitat
de Catalunya

José Montilla

President de la Generalitat de Catalunya



de confiança



Saluda

Es un motivo de satisfacción para mí poder dirigirme desde las páginas de esta revista a tantos andaluces en Cataluña y en especial a los originarios de Archidona. Quiero hacer extensivo mi saludo y felicitación a todos los residentes en Sabadell que un año más se congregan en torno a la Virgen de Gracia.

La romería es una cita que permite, año tras año, fortalecer las señas de identidad de miles de andaluces que viven lejos de su tierra por motivos laborales y familiares. Es, además, una ocasión excepcional para la devoción y el

fervor religioso, y también para hacer de vuestro ser andaluz un motivo de fiesta y celebración.

A buen seguro, la convivencia en estas jornadas os permitirá estrechar los lazos que os unen y ahondar en el espíritu de diálogo y colaboración con quienes acuden a esta celebración anual. Este clima de acogida, tolerancia e intercambio mutuo es el que permite a una sociedad enriquecerse y crecer en democracia.

Como Presidente de la Junta de Andalucía, no puedo menos que mostrarme agradecido por la entrega y dedicación de los directivos, socios y simpatizantes del Centro Cultural de Sabadell en la difusión de la cultura de nuestra tierra. Una Andalucía que es hoy, gracias también a vuestro esfuerzo, moderna, integradora y dinámica.

Espero que la nueva edición de la Romería de la Virgen de Gracia sea un éxito de organización y participación, y estimule nuevas iniciativas que fortalezcan vuestra asociación.



José Antonio Griñán Martínez

Presidente de la Junta de Andalucía

VIAJES PLANISUR, S.L.



Tu nueva Agencia de
Viajes en Archidona

Venta de Billetes
Avión, Tren, Barco y Autobús

Reservas de Hoteles

Paquetes Turísticos

Casas Rurales

Rutas de Turismo Rural

C/ Carrera, 7 bajos · 29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 717 044 · Fax 952 717 045
E-mail: planisur@inmobisur.net
www.viajesplanisur.com



servicios inmobiliarios
real estate services

*Su Inmobiliaria de
confianza en Archidona
y comarca*

Casas y Pisos, Nuevas y 2ª mano

Chalets Adosados y Aislados

Locales Comerciales

Solares

Parcelas y Naves Industriales

Aparcamientos y Garajes

Fincas Rústicas y Cortijos

Casas de Campo

C/ Carrera, 7 bajos · 29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 717 044 · Fax 952 717 045
E-mail: ibs@inmobisur.net
www.inmobisur.net

ELECTRO MUEBLES

SUBI



**NUEVA EXPOSICIÓN
DE SOFÁ Y
TAPIZADOS EN
BDA. S. ANTONIO**

C/ Nueva, 20 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 42 88

IMPRESA

ARCHI GRAF

OFFSET TIPOGRAFÍA

Pol.Industrial, Parcela 1
29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 51 24



Saluda

Entitats com el *Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia* ens mostren com és la realitat catalana actual. En el model que correspon a aquesta realitat es fonamenta el sentit de convivència que és propi d'aquesta terra. Un model construït des del respecte a totes les identitats, llengües i expressions culturals que, com les que són d'origen andalús, configuren un país divers.

Exemples com el vostre demostren que hem de ser capaços d'entendre que la gent que ha arribat a Catalunya en una o altra època, des de qualsevol mena d'arrel cultural, allò que fa quan ja és aquí forma part –si vol– de la nostra cultura. I és que tothom és convidat a participar de la catalanitat d'una manera integradora per tal d'afermar la cohesió col·lectiva.

Us agraeixo que ens feu compartir, des de Sabadell, les vostres expressions culturals. Les iniciatives que impulseu apopen les persones en un món progressivament globalitzat i hi fan més viva i plural la presència de Catalunya.



Generalitat
de Catalunya

Joan Manuel Tresserras

Conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació

T-imaginAs

D E C O R A D O S

- ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ·
· STANDS · DISEÑOS ·
- DISEÑO Y CONTRUCCIÓN DE LOCALES ·
· ESCENOGRAFÍA DE CINE Y TV ·
· DESARROLLO DE PRODUCTO Y FICTICIOS. MAQUETAS ·



www.t-imaginAs.com

C/ Apel·les Mestres, 15
08205 Sabadell (Barcelona)
Tel.: 93 711 53 95
Pedro. 671 656 157 · Luis. 609 682 561

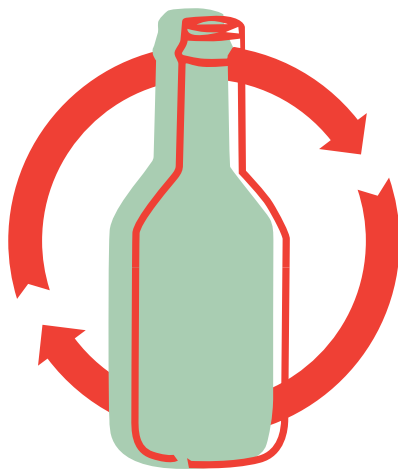


Carpintería de aluminio

ALUMAM

VENTANAS · PERSIANAS
MAMPARAS DE BAÑO · TECHOS
PUERTAS INTERIORES Y EXTERIORES
CERRAMIENTOS EN GENERAL
COLOCACIÓN DE PLADUR

C/ Antoni Forrellad, 16, local · 08208 Sabadell
Tel. / Fax: 93 717 0232 · Miguel 607 700 503



DISNOVA
DISTRIBUCION DE BEBIDAS

Crta. de Prats de Lluçanès, km 2 1/5
08207 Sabadell (BCN)
Tel.: 93 716 80 86 · Fax 93 716 29 65
E-mail: disnova@hotmail.com
www.disnova.es



Bar Restaurant

Esidre

*Especialitat
en tapes variades
i menús*

C/ Pintor Sert, 23 08120 La Llagosta (BCN)
Tel.: 93 544 90 49



Saluda

Amigues i amics,

Em plau saludar-vos amb motiu d'una nova edició de l'aplec que organitza el Centro Cultural Andaluz - Hermandad Romera Virgen de Gracia. Aquest esdeveniment és un acte de germanor, impregnat dels valors de l'associacionisme, el respecte i la cultura i s'ha convertit en un element important de cohesió social i integració, i en una mostra clara del civisme sobre el qual s'ha de sostenir la Catalunya del segle XXI.

Aquests són uns valors que tenim molt presents en el Departament de Governació i Administracions Públiques, des d'on treballem per fer funcionar el país. Donem suport als municipis amb inversions en obres i serveis, garantint l'accés a les tecnologies de la informació i la comunicació, modernitzant les administracions públiques o promovent actuacions de participació política i ciutadana. Però també treballem per aconseguir un país vertebrat territorialment i cohesionat socialment, millorant i fent créixer la xarxa d'equipaments cívics, donant suport a l'associacionisme i el voluntariat i, en definitiva, fomentant els valors del civisme arreu de Catalunya.

Des del Govern de Catalunya entenem que el civisme, igual que la cohesió social, és un dels fonaments de la Catalunya que tots volem, ambiciosa, moderna, vertebrada i oberta al món. I en aquesta tasca, necessitem la complicitat de totes les persones, totes les entitats i tot el teixit social, com ara el Centro Cultural i tota la resta de participants en aquest aplec, que amb el seu dia a dia contribueixen a enriquir-nos com a poble i a avançar com a país.

Aquesta nova celebració ens indica la bona salut del Centro Cultural Andaluz - Hermandad Romera Virgen de Gracia. És per això que us encoratjo a seguir treballant amb empena i il·lusió per tots els projectes que tingueu entre mans. I a la vegada, us animo a gaudir cívicament de la festa. Podeu comptar sempre amb el nostre suport.

Molt bon aplec a tothom!



Generalitat
de Catalunya

Jordi Ausàs i Coll

Conseller de Governació i Administracions Públiques

RTT
FM 97.7

Radio Tele-Taxi

RM
RADIO

105.4 FM



RADIO SANTA PERPÈTUA
107 FM



Ràdio Sabadell
94.6fm

www.radiosabadell.fm

C/ Doctor Puig, 18 · 08202 Sabadell

Tel.: 93 745 19 60

Fax Ad./Publicitat 93 745 19 66

Fax Red./Programes 93 745 19 67

RÀDIO
BARBERÀ
emissora municipal
98,1 FM

98.1 FM

Tel. oficines: 937 294 471 · Fax: 937 294 411

Tel. estudi: 937 187 000 i 937 187 062

A.e.: radiobarbera@radiobarbera.fm



Saluda

Queridos amigos y amigas:

En primer lugar quiero agradecer a la directiva del Centro Cultural Andaluz “Hermandad Romera Virgen de Gracia” la posibilidad que me brinda de acompañar por primera vez desde estas páginas a sus socios y socias, durante la celebración de su romería en homenaje a la Patrona de Archidona.

Son ya veintisiete años los que lleváis dedicando estos dos días a honrar a la Virgen de Gracia, celebrando esta romería de la misma forma que tantos pueblos y ciudades de Andalucía veneran aquí a sus respectivos patrones y patronas. Este hecho nos ha de llenar de orgullo a todos los andaluces y andaluzas, pues refleja el compromiso firme de vuestra entidad por conservar viva en vuestra memoria y en vuestra vida cotidiana la esencia de la cultura y el ser andaluz.

Además, en este tiempo, sabemos que muy acertadamente habéis invitado a compartir vuestra romería a otras entidades andaluzas de la provincia de Barcelona y a asociaciones culturales sabadellenses, contribuyendo de este modo al doble objetivo de integrar y unir a los andaluces que se encuentran lejos de su tierra, tanto entre ellos, como respecto a los ciudadanos y ciudadanas que les han acogido.

Deseamos que esta tradición perdure al menos otros veintisiete años más. Para ello resulta necesario que los jóvenes andaluces, descendientes de andaluces o cualquier joven sabadellense interesado o interesada por la cultura andaluza, continúen con la labor que durante las tres últimas décadas han desarrollado tan dignamente sus mayores.

Y es que la implicación de la juventud en el movimiento asociativo de Andaluces en el Mundo, supone uno de los grandes retos a los que nos enfrentamos de cara al futuro. Un reto que afrontar incentivando, además del interés por la difusión de los valores más tradicionales de nuestra cultura, la atención a cuestiones tan universales como el interés por el medio ambiente, la igualdad de género, la innovación, el desarrollo, etc. La Andalucía de hoy ocupa destacadas posiciones en estos ámbitos, y ser andaluz o andaluza hoy conlleva, además de representar a una de las culturas más ricas y antiguas de Europa, una responsabilidad de cara al futuro con toda la humanidad.

Quiero concluir deseando que la del XXVII aniversario sea la mejor romería de la Virgen de Gracia de cuantas hayáis vivido, que el clima os acompañe, y que de ello puedan disfrutar tanto los andaluces y andaluzas como los demás ciudadanos y ciudadanas de Sabadell.

Muchas gracias a todos y a todas.



José Antonio Gómez Periñán
Viceconsejero de Gobernación

MAD FORM[®]



Catálogo de Productos
Product Catalogue

**Cuidamos de tus músculos
& de tus articulaciones**

MAD FORM[®]

SportLine

es una marca registrada de Grupo Caltanor BeautyPharm, Barcelona

Grupo Caltanor, S.L.

C/ Ramon Dagà, 11 local 6 - 08400 GRANOLLERS

Tel.: 93 861 41 71 - Fax 93 860 63 21

E-mail: madform@wanadoo.es



Saluda

Celebro estar, una vez más, con vosotros para desearos una inmejorable XXVII edición de la revista que con tanto empeño y dedicación lleváis a cabo desde el Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia.

Hace ya 27 años de la procesión en Sabadell de la romería de la Virgen de Gracia. Una romería que ha llegado a su mayoría de edad plenamente consolidada. Como cada año conseguiréis un nuevo éxito de participación y organización: se cuentan por miles las personas que acuden cada año a la Romería de Can Puiggener.

Gracias por la cultura que aportáis a la ciudad: con la banda de tambores y cornetas, por vuestro grupo de sevillanas, por todas las actividades que lleváis a cabo durante el año.

Y sois cultura cuando trasmitís valores cívicos, como aconsejar no encender ningún tipo de fuego durante la Romería, una actitud que os honora y que es un gran ejemplo de convivencia.

Un barrio que crece, que mejora, que mira al río, un río que se ha transformado de manera impresionante: peces, miradores, zona de ocio... una de las zonas más atractivas de la ciudad.

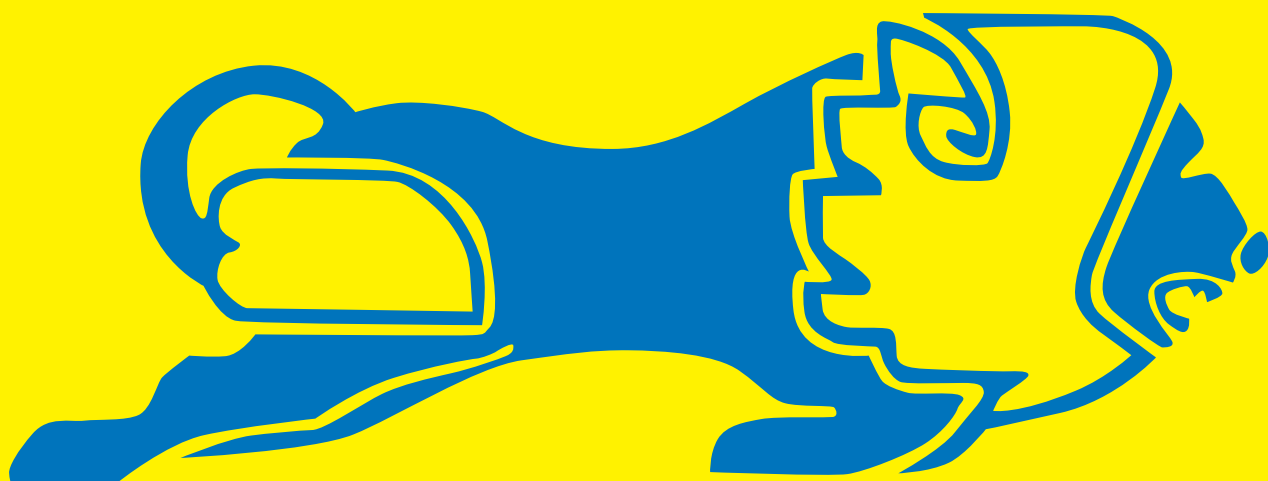
Por todo ello, felicidades, por ser como sois, por seguir siendo como sois, por manteneros fieles a vosotros mismos y felicidades también por vivir en Can Puiggener y tener un gran centro cultural y una magnífica Romería.

Enhorabuena,



**Ajuntament
de Sabadell**

Manuel Bustos
Alcalde de Sabadell



MONSONET, S.L.

Autocares

C. Batllell, 175 bxs A · 08208 SABADELL
Tel.: 93 716 54 54 · 902 32 32 66 · Fax 93 717 45 79



Saluda

Romería de la Virgen de Gracia de Archidona... un mismo sentimiento, una misma imagen, una misma devoción, diferente sólo el suelo que nuestros pies pisan, cambiando las empinadas cuestas del Cerro de Gracia por las calles de ésta que ha sido ciudad de acogida en tierras catalanas.

En torno a Nuestra Patrona nos encontraremos los archidoneses y archidonesas de aquí y de allá, viviendo todo ese universo de sensaciones y emociones que afloran cuando los unos y los otros compartimos las raíces que nos unen.

Os deseo que sea un tiempo de alegría, aún en la añoranza, y que la Romería sea una nueva ocasión para sentirnos orgullosos de nuestras señas de identidad.

Ayuntamiento de Archidona



Manuel Sánchez Sánchez
Alcalde de Archidona



INSTALACIONES ARCHIDONA S.L.



EMPRESA HOMOLOGADA POR SEVILLANA/ENDESA
Instalaciones Eléctricas en Baja y Alta Tensión
Bombas Sumergibles y Aire Acondicionado

Plaza de la Constitución, 19 bajos · Pol. Industrial, Parcela, 44 · Archidona
Teléfonos: 952 717 470 - 952 715 299 - 952 715 199

BAR CENTRAL

* RESTAURANTE * ASADOR * MARISQUERIA

*Deguste nuestras
nuevas especialidades*

C/ Nueva, 49 · Archidona (MÁLAGA) · Tel.: 952 71 74 69

Carnes HRNAS. PEDROSA, S.L.

JAMONES DE TREVELEZ
ESPECIALIDAD EN EMBUTIDOS CASEROS

C/ Los Olivos, 17 · Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 44 82 · M. 615 607 635



Saluda

Amigos y amigas de la Hermandad Romera Virgen de Gracia:

En general, cuando hablamos de alguna ciudad, nos referimos a su riqueza arquitectónica, a sus jardines o su paisaje, los restaurantes que nos gustan o los espacios de ocio de que dispone. En definitiva, damos valor al aspecto físico de lo que vemos y las ciudades son mucho más que sus calles y sus plazas, sus edificios o sus instalaciones, sus negocios o su economía. Las ciudades son, ante todo, las personas que en ellas habitan, porque éstas son las que le dan una identidad propia; de ellas depende, por ejemplo, el respeto por los espacios públicos, sus tradiciones y costumbres, los múltiples idiomas que se hablan o su tolerancia hacia los demás. Este comportamiento social es el verdadero espíritu de una población, lo otro sólo es una fachada y, como casi siempre, lo importante reside en el interior, más que en aspectos meramente visuales.

Y todo esto me viene a la mente porque cuando oímos el nombre de vuestra entidad, rápidamente nos viene a la memoria vuestra tradicional Romería y las diversas actividades que lleváis a cabo. Estos son los verdaderos valores que contribuyen a enriquecer un pueblo, basados en el respeto por una tradición cultural que nace de vuestras raíces y con el anhelo de seguir ayudando a construir una sociedad mejor, dándole un soplo de alma y vida al rígido urbanismo de una ciudad.

Os deseo que tengáis una buena Romería y que sigáis ejerciendo de andaluces en Cataluña y de catalanes en Andalucía.

Un saludo muy cordial.



AJUNTAMENT DE
BARBERÀ DEL VALLÈS

Ana del Frago Barés
Alcaldesa de Barberà del Vallès

JOYERIA GARCIA

C/ Pau Picasso, 10 · 08130 Sta. Perpètua de Mogoda

Tel.: 93 560 76 52

MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS

JAVIER

INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES

Más de 50 años sirviendo a nuestros
distinguidos clientes y amigos

MANTENIMIENTO DE ORDENADORES
Expertos en todo.

"PERTENECEMOS AL GRUPO EXPERT"

C/ Empedrada, 15 Archidona (MÁLAGA)
jicom@telefonica.net

Tel.: 952 71 71 31

ctv

CANALCATALÀTV

www.profesional-sound.com
info@profesional-sound.com
www.profesional-sound.com
Tel.: 972 33 57 16
Movil.: 646 86 31 57



Alquiler de Sonido e Iluminación.
Macro disco Show
Todo tipo de Sonorizaciones
Eventos Varios (Comuniones, bodas...)



Saluda

Me es muy grato saludar un año más a los hermanos y hermanas del Centro Cultural Andaluz Hermandad Rociera Virgen de Gracia con motivo de la vigésimo séptima edición de la tradicional romería en honor de la Virgen de Gracia, patrona de Archidona en Sabadell. La publicación que tienen en sus manos supone una muestra de la vitalidad de esta asociación y de su tenaz continuidad como instrumento de difusión de los valores del diálogo, la cultura y la solidaridad. Gracias a este Centro, Archidona y Sabadell, Andalucía y Cataluña, se dan nuevamente la mano y estrechan su convivencia, ya larga y asentada.

La constancia, la fidelidad y el respeto a los demás, valores esenciales que se desprenden de la actividad del Centro Andaluz Virgen de Gracia, son más necesarios que nunca. Qué duda cabe que vivimos tiempos difíciles, que afectan a muchos trabajadores, a muchas empresas, a muchas familias. Superar estas dificultades exige un gran esfuerzo colectivo, y en ello estamos empeñados especialmente los gobiernos locales, los ayuntamientos, que somos gobiernos de proximidad y primera puerta abierta del Estado para atender a la ciudadanía.

La Diputación de Barcelona se está empleando a fondo para reforzar su labor de cooperación con los ayuntamientos para atender a los colectivos más afectados por la crisis y, también, para garantizar la continuidad de la prestación de los servicios públicos locales y el desarrollo de nuestros pueblos y ciudades a medio y largo plazo.

En este esfuerzo sabemos que contamos con la colaboración y el sentido de responsabilidad social que anima a tantas entidades, como es el caso del Centro Cultural Andaluz Virgen de Gracia. Entidades conscientes de que el liderazgo político de los gobiernos no puede ni debe excluir el firme compromiso de la ciudadanía con el progreso, con un futuro en que todos tengan cabida.

Por ello quiero felicitar una vez más a los lectores de esta nueva edición de la revista del Centro ante la llegada del acontecimiento central en el calendario de la colonia de Archidona en Sabadell, y agradecerles su contribución a la convivencia y al desarrollo en nuestra ciudad y nuestro país. Y les deseo, por último, que esta nueva salida de la romería de la Virgen de Gracia, vínculo profundo entre Archidona y Sabadell, responda, como siempre, a las expectativas de la convocatoria y reúna a muchas personas sin distinción de orígenes.



**Diputació
Barcelona**
xarxa de municipis

Antoni Fogué

Presidente de la Diputación de Barcelona

PASTELERÍA NUESTRA SEÑORA DE GRACIA

Hijos de Antonio Lara Reina

ESPECIALIDAD EN:

**Repostería - Tartas
Brazos de Gitano
y nuestros típicos
Bollos de Manteca**

C/ Carrera, 44 bajos
Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 41 48



**BARBERÀ
PASTELERIA, S.L.**

Pastelería Industrial

Rda. Santa María, 93
BARBERÀ DEL VALLÈS
Tel.: 93 729 02 22 - 93 729 01 62

PRODUCTOS



C/ Granada, 27
Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 43 22

EL MOLINERO



Bollería y Confitería Selecta

*Panes especiales
Dulces típicos
Magdalenas
Pestiños*

C/ Nueva, 10 · Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 42 82



Saluda

Los valores, creencias y costumbres de una determinada comunidad, esas a las que llamamos tradiciones, son a las que apelo para dirigirme un año más a los socios del Centro Cultural Andaluz Virgen de Gracia, una asociación querida desde Málaga que no deja de demostrar su verdadera fidelidad precisamente a eso, a sus tradiciones, y a su tierra, de la que, como representante institucional, me siento en la obligación de agradecer a estas personas la labor de transmisión de nuestra cultura y de las referencias comunes que, pese a los kilómetros de distancia que nos separan, no se han desdibujado en su hogares y en sus corazones.

La Diputación de Málaga igualmente valora el compromiso y el trabajo que llevan a cabo como grupo y como miembros del tejido asociativo, que en este caso se encarga de ensalzar las maravillas de una tierra rica cultural, patrimonial y turísticamente hablando. Factores como la emigración, que un día motivó el traslado de estos archidoneses, han posibilitado el desarrollo y han tendido un puente entre dos comunidades hermanadas gracias a estos ciudadanos malagueños que, pese haber convivido con otra realidad cultural y social, no han olvidado unas costumbres ancestrales con fuerte personalidad que se mantienen vivas tras el paso de los años e inalterables por factores como la natural renovación generacional de las familias.

Y en honor a vuestra patrona, la que da nombre a esta agrupación, y a todos los miembros que la componen, es un placer expresar un año más en estas líneas el respeto que me merecen ustedes y el trabajo que desarrollan como embajadores de una provincia como Málaga, por la que trabajo y siento la misma devoción que en el Centro Cultural Hermandad Romera Virgen de Gracia expresamente se manifiesta.



málaga.es diputación

Salvador Pendón Muñoz
Presidente de la Diputación de Málaga



**CATALANA
OCCIDENTE**

*Déjenos Ayudarle a
Sentirse más seguro*

Nuestra oficina más cercana:
GRACIA CANA LARA

Manuel González, 4 Archidona (MÁLAGA)
Tel./Fax 952 71 40 19 Móvil 626 241 136 · www.rusticadelsur.com



COMPRA VENTAD DE
CASA - PISOS - TERRENOS

Manuel González, 4 Archidona (MÁLAGA)
Tel./Fax 952 71 40 19 Móvil 626 241 136 · www.rusticadelsur.com



**ALMACENES
MOLINA LUQUE**

Cristóbal Molina Luque
Distribuidor Oficial de:



Cruzcampo®



Almacén: Llano Juan de Jaén (Frente Gasolinera)
Don Carlos, 22 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 41 79 - 36 - 952 71 66 15



Saluda

Apreciados amigos y amigas,

Es un placer poder dirigirme a vosotros a través de vuestra revista, en unas fechas tan importantes para todos los archidonenses y archidonensas de Sabadell y de Catalunya, socios y socias del Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia, que un año más celebra las Fiestas de su Patrona, y desde donde quiero, haceros llegar mi mas sincera felicitación.

Veintisiete años de trabajo y dedicación, sin duda vuestro dinamismo os precede. Desde vuestra constitución no habéis dejado de participar en todos aquellos acontecimientos culturales y ciudadanos celebrados en Sabadell y fuera. Habéis dado a conocer la cultura y las costumbres de Archidona haciendo que ya formen parte del calendario festivo de vuestra ciudad. Actividades que nos hacen disfrutar y nos enriquecen mutuamente.

La riqueza cultural de Catalunya es grande y tiene en su diversidad una de sus principales características; diversidad que se expresa de muy diferentes maneras, con pluralidad de expresiones y modos, siendo las actividades de las Entidades de Cultura Popular y Tradicional una de ellas y no menor.

No quiero acabar sin rendir un homenaje a todos aquellos que forman parte de las juntas directivas de las entidades; por su trabajo, dedicación y entrega a la cultura; y especialmente a los amigos y amigas del Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia de Sabadell.

Os deseo toda clase de éxitos y el mayor acierto en vuestra labor y contar siempre con mi más decidida colaboración, y os invito a seguir construyendo una sociedad más justa y solidaria.



**Diputació
Barcelona**
àrea de cultura

Carmen García Lores

Diputada Delegada de Cultura Popular i Tradicional
de la Diputació de Barcelona



CRISTOBAL MARTOS

PINTURA EN GENERAL Y ESTUCOS

C/ Leovigildo, 12 - 08208 SABADELL
Tel.: 93 723 29 48 · Móvil 658 87 72 23



SEGUROS

FABIÁN JIMÉNEZ MÁRQUEZ
Agente de Seguros nº 5123200

C/ Samuntada, 50 · 08203 SABADELL Tel.: 93 712 35 83 · Fax 93 712 36 79

**ESPECIALIDAD EN
TAPAS VARIADAS,
CARNES A LA BRASA
Y MENUS**

BAR LA PISCINA

*Ven y disfruta
de un buen lugar
y una buena cocina*

C/ Lusitania, 80 · 08206 Sabadell · Tel.: 93 716 07 62



Saluda

Con sumo gusto acepto la invitación del C.C. Andaluz H. R. Virgen de Gracia de dirigirles unas palabras con motivo de la XXVII edición de su festividad.

Hoy los flujos migratorios de la población andaluza se han equiparado a los existentes en otras regiones de Europa. Entre las motivaciones actuales de los movimientos de población de origen andaluz no se encuentran ni la económica, ni la ideológica. El proceso migratorio desde la Andalucía del siglo XXI es visto, en numerosas ocasiones, como una experiencia enriquecedora que siempre cuenta con la posibilidad del retorno sin que éste sea considerado un fracaso.

Andalucía es, en la actualidad, una tierra receptora de personas inmigrantes que aspiran a alcanzar una mejora en su nivel de vida.

Sin embargo, en el recuerdo y la memoria de la población andaluza, se encuentran experiencias migratorias muy cercanas, ocurridas principalmente a lo largo del siglo XX. La emigración hacia el resto de España y el extranjero afectó entre 1961 y 1975 a más de un millón y medio de andaluces y andaluzas, en una población cercana en ese momento a los seis millones. Este hecho, así como la secular tradición emigratoria de la sociedad andaluza, con flujos procedentes de diversos orígenes y motivados por multitud de causas, han provocado que, actualmente, más de un millón y medio de andaluces y andaluzas viven fuera de la Comunidad, de los cuales, más de ciento cuarenta y cinco mil residen en el extranjero.

Andalucía ha de ser una sociedad capaz de ofrecer a sus residentes en el exterior un conjunto de oportunidades y un contexto de participación que permita satisfacer sus expectativas de compartir un espacio común. La permanencia de la población andaluza fuera de la Comunidad ha contribuido a un fuerte desarrollo de su identidad generando un importante fenómeno asociativo, del que participan más de cincuenta mil personas que integran la extensa red de Comunidades Andaluzas en el mundo.

Con el acceso a la Autonomía, uno de los objetivos que se estableció para guiar la actuación de los poderes públicos de la Comunidad Autónoma fue la superación de las condiciones económicas, sociales y culturales que determinan la emigración de los andaluces y, mientras que ésta subsistiera, la asistencia a estos emigrados para mantener su vinculación con Andalucía.

Desde la Delegación para las Comunidades Andaluzas en Cataluña trabajamos cada día para poner a estas comunidades en el lugar que se merecen por su trabajo y empeño en la labor de difundir la cultura andaluza, así como conseguir en su tierra de destino, en vuestro caso Cataluña, una sociedad intercultural y cohesionada.

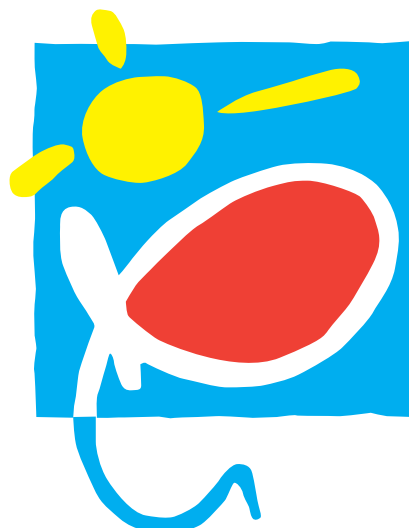
Francisco Javier Gomar Martín

Delegado para las Comunidades Andaluzas en Cataluña Valencia y Baleares



**Comunicaciones
Norte de Málaga
Soc. Coop. And.**

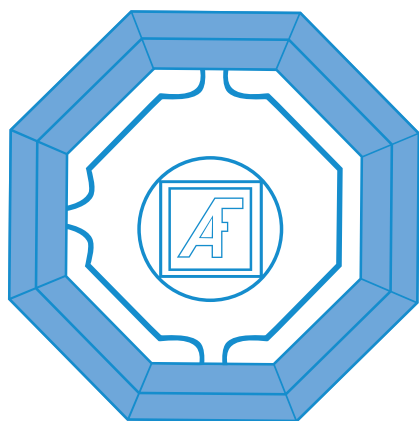
Alameda de Andalucía, 26 - 1º
29200 Antequera (MÁLAGA)
Tel.: 952 84 30 34 · Fax 952 84 50 58
info@lacronica.org · www.lacronica.org



**RàdioUnió
Catalunya**

88.00 fm

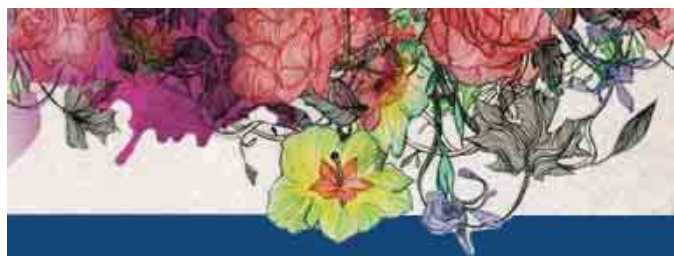
C/ Almogàvers, 68-70, 7º 08018 BARCELONA
Tel.: 93 300 63 01 · Fax 93 300 35 04
www.radiunioncatalunya.com



REDCAPAC

Televisión Local Archidona

C/ Carrera, 34 · Archidona (MÁLAGA)
Tel./Fax 952 71 52 99



Radiolé

www.radiole.com

96.0 fm

CADENA DIAL

C/ Caspe, 6 · 08010 BARCELONA
Tel.: 93 344 14 00



Saluda

De nuevo comenzó la primavera, a pesar de las lluvias, los vientos y la nieve, porque este año hemos tenido de todo, - como en botica - por fin hoy disfrutaremos de la bendición de nuestra madre Ntra. Santísima Virgen de Gracia, Patrona de Archidona en Sabadell.

Hoy estamos en primavera y de enhorabuena y debemos dar las gracias a todas aquellas personas socios y no socios de este Entidad, que en los últimos años transmitieron ilusiones para mejorar día a día vuestro quehacer diario y en mejorar todas las actividades alrededor de nuestra Virgen de Gracia, y intentando y seguramente logrado elevar a lo más alto vuestros sentimientos hacia nuestra cultura en Sabadell y porque no decirlo en Catalunya.

Después comenzareis a ilusionaros con el siguiente acto o evento, y trabajareis en vuestras Hermandades sin elevar la voz, pero trabajando por el bien de la Entidad y de las personas que la componen y hará calladamente, como debe ser, sin levantar la voz ni dándonos golpes en el pecho, lo haremos sin hacer ruidos y con ilusión y amor.

Quisiera desde la Federación de Entidades Andaluzas de Catalunya que vuestras ilusiones no se tronquen nunca y que el trabajo que realizáis sea el que en su momento trazasteis como objetivo.

Por último quisiera manifestar en nombre de todos los componentes de la Junta Directiva de la F.E.C.A.C. y en el mío propia nuestra más profunda ENHORABUENA.



Francisco García Prieto
Presidente F.E.C.A.C



PARRUQUERS
MASEGOSA

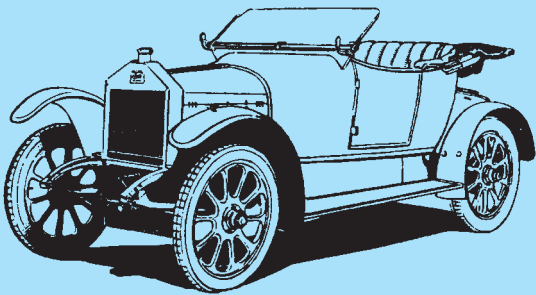
C/ Archidona, 2 bajos 3^a SABADELL
Tel.: 609 384 127



Tucan

**Alimentació
per animals**

C/ Marco Polo, 8-A
Can Puiggener · SABADELL



TALLER MECÁNICO
AUTO-VADOR
Reparación en General
del Automóvil

C/ Vidal i Barraquer, 35
08130 Santa Perpètua de Mogoda
Tel.: 93 560 68 06



RENAULT

José Luis Arjona, S.L.

EXPOSICIÓN Y VENTA
Crt. Jerez-Cartagena, km.177
ARCHIDONA
Tel.: 952 71 47 30



Saluda

Sabadell, abril de 2010

Como Teniente de Alcalde de Presidència y muy especialmente en mi calidad de Concejäl de Cultura del Ayuntamiento de Sabadell, es para mi un honor poderme dirigir a todos ustedes, amigos y amigas del Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia, en ocasión de la celebración de la ya tradicional Romería a Sant Vicenç de Jonqueres.

Sirvan mis palabras de agradecimiento por vuestro esfuerzo, por vuestra entrega, y por vuestro tesón. Con ellos, demostrados día a día, habéis hecho posible que, palabras como tradición, cultura y patrimonio, formen parte indisoluble de esta actividad tan importante en el calendario cultura de nuestra ciudad como es la Romería de la Virgen de Gracia.

Sirvan pues estas palabras como un reconocimiento a vuestra entidad y a todas las personas que habéis logrado que, determinadas manifestaciones culturales, se hayan convertido en auténticas tradiciones ciudadanas. Muchas gracias.

Deseo fervientemente que el programa de actos que habéis preparado esté año sea un éxito más que os anime a continuar por el camino que os habéis trazado. En el nos encontraremos y caminaremos juntos por el bien de nuestra ciudad.

Feliz romería



**Ajuntament
de Sabadell**

Lluís Monge Presència

Teniente de Alcalde de Presidencia
y Regidor de Cultura

SUPERMERCADOS LOS MANOLOS

¡ Ahora más barato !

**Alimentación General y Panadería
Droguería, Artículos de Limpieza
Perfumería y Artículos de Regalo
Charcutería y Carnes Frescas de 1ª Calidad**

***¡ Los Manolos siempre
más baratos !***

Abiertos festivos por la mañana

**Pje. Marco Polo, 10 A
Llano de Can Puiggener**



Saluda

De nuevo Sabadell se convierte en lugar de encuentro de personas y recuerdos reunidos en torno a la vivencia del ser y sentir archidonés... La evocación de tiempos pasados, la charla sobre el día a día, el compartir esperanzas respecto a un futuro más o menos próximo. Todo ello al amparo de la ocasión que nos reúne, en torno a la celebración de la XX-VII Romería de la Virgen de Gracia en esas tierras catalanas en la que han arraigado raíces de savia andaluza.

La devoción a Nuestra Patrona se convierte en emblemático lazo que une a los archidoneses y archidonesas allá donde estén. Deseamos que un año más la Romería suponga un tiempo entrañable para vivir Archidona aun lejos de sus tierras, llevando cada uno en su interior un poco de ella.

Ayuntamiento  de Archidona

Francisco Javier Toro Martín

2º Teniente de Alcalde

Delegado de Cultura del Ayuntamiento de Archidona

FEDERACION ANDALUZA DE CAZA



FEDERACIÓN ANDALUZA DE CAZA "ARCHIDONA, CAPITAL DE LA CAZA"

C/ Los Morenos, s/n Archidona (MÁLAGA)
Teléfonos 952 71 48 71 · 952 71 63 51 · Fax 93 952 71 48 65



Para nosotros la caza siempre ha sido un arte



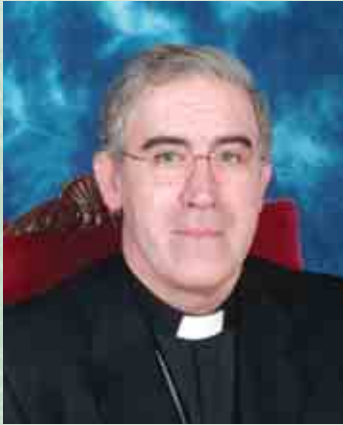
Percofán
Vocación por la caza.
Respeto por la naturaleza.

Cría y venta de perdices para repoblación
Armería y cartuchería
Ropa y complementos para la caza
Accesorios para cotos de caza
Venta de machos de reclamo
Alimentación y accesorios para animales de compañía

C/ Carpinteros, 8 · Pol. Industrial
29300 Archidona (MÁLAGA)

Tel.: 952 71 42 02
Fax 952 71 62 51

www.percofan.com
E-mail: info@percofan.com



Saluda

Apreciados en el Señor,

Un saludo cordial a todos los que participarán en la Romería en honor a nuestra Santísima Madre, bajo la advocación de la Virgen de Gracia, patrona de Archidona.

Mi felicitación más cordial para la Hermandad Romera Virgen de Gracia que con tanto esmero organizan dicho acontecimiento. El hecho de que este año sea la Edición XXVII demuestra la consolidación de dicho evento.

En estos tiempos difíciles que nos toca vivir, animo a todos los cofrades y devotos de la Virgen de Gracia a participar activamente y con gran devoción en la Romería, sin olvidar que, eminentemente, se trata de un acto religioso. Un acto en que lo más importante es honrar y venerar a María, nuestra Madre.

Que la fe que recibisteis de vuestros mayores y antepasados siga perdurando en vuestros hijos y las generaciones futuras. Que inculquéis vuestra fe, tradiciones cristianas y amor a la Virgen y a la Iglesia.

Contad, sin lugar a dudas, con mi oración segura y mi cercanía a todos los participantes.

Os pido a todos los participantes en la Romería que recéis por vuestro Obispo y por todos los sacerdotes en este Año Sacerdotal declarado por el Papa Benedicto XVI, para que, unidos a Jesucristo y a su santísima Madre, seamos fieles a nuestro ministerio y verdaderos testigos del Señor Resucitado.

Recibid mi bendición,



+ Josep Àngel Saiz Meneses
Obispo de Terrassa

CARPINTERIA DE MADERA SILLERO, S.L



Ventanas y Balcones Europeos,
Abatibles y Oscilo-Batientes

Puertas de Exterior e Interior

Barandas Torneadas, etc.

C/ Albañiles, parc. 36-B Archidona (Málaga)

E-mail: carpsillero@archidona.net

Tel.: 952 71 49 82 · Fax: 952 71 71 05

TIERRA EXOTICA

ESPECIALIZADA EN:

- ESPECIES
- ARTICULOS
- PRODUCTOS
- VUESTROS TERRARIOS

ZONA TERRARIO

AQUARIOFILIA

ANIMALS EXÒTICS

PINSOS

PERRUQUERIA CANINA

- ESPECIES
- ARTICULOS
- PRODUCTOS
- VUESTROS ACUARIOS
- OFERTAS

ZONA ACUARIOS

HOME FORO CONTACTO



Saluda

Estimados en Jesucristo y en la Santísima Virgen María.

Como sabéis des de el pasado, 2 de diciembre de 2009 he tomado posesión de la parroquia de San Roc y por lo tanto me toca saludaros con mucha alegría como nuevo Rector de esta comunidad.

Siempre será de suma importancia para una comunidad parroquia celebrar la vida de los sontos, pero particularmente hoy nos encaminamos como cada año, desde hace 27 a celebrar con mucha devoción a nuestra Santa Madre la Virgen

María, en esta advocación de GRACIA, durante todo este años la hemos recordado, la hemos horrado con alabanzas y nos hemos preparado para celebrar por todo lo alto este acontecimiento, que no solo, embarga nuestras mentes, sino también nuestros corazones y le pedimos que tenga a bien escuchar nuestros ruegos, pues siempre estaremos bajo su amparo y protección.

Queridos hermanos os invito a que con mucho cariño podamos vivir y celebrar estas fiestas de nuestra madre, es bueno para el cuerpo celebrar la fiesta del popular, pero también es bueno para el alama celebra la fe, pues es así, como mantene-mos viva la esperanza en aquel que nos ha salvado y que la misma madre es quien nos lo da, a conocer: Jesucristo el Señor.

Os pido una cosa más, que recéis por mí y por esta comunidad parroquia que se me ha encomendado.

“Santísima Virgen de Gracia se nuestra patrona y protectora te encomendamos esta parroquia y a todas la familias que se ponen bajo tu patrocinio y protección, no nos desampares madre nuestra”..

Que El Señor Jesús, os bendiga a todos y a los miembros de esta cofradía les conceda la Valentía de seguir promoviendo el amor a María llena de Gracia.



P. Marco Antonio Guerra Ceja

Rector de la Iglesia de Sant Roc

Conciliario de la hermandad Ntra. Sra. de Gracia de Sabadell



Cada vez estoy más cerca de ti. ¿Cuándo vienes?

Andalucía
TE QUIERE



Saluda

Queridos todos:

Aprovechando los últimos meses de mi mandato, me dirijo a todos vosotros con el convencimiento que lo he hecho todo lo mejor que he podido, aunque como sabéis no he podido estar a la altura de mis deseos debido a la enfermedad que me ha perseguido durante mi mandato. Me voy con el remordimiento de no haber podido estar a la altura que ustedes se merecen y espero que lo sepáis comprender.

Quiero agradecer desde estas líneas a todos aquellos que se han preocupado por mi salud así como la de mi esposo Enrique Paneque Cabello, que ha sido mi bastón mi apoyo y todos los calificativos son pocos para alagarlo, ya que sin él me hubiera sido imposible el haber ido a los compromisos que he tenido que estar por motivos de mi cargo, llamémosles, Archidona, Málaga Madrid, San Adrián (Navarra) etc.

Mis pensamientos eran de haber hecho infinidad de cosas entre ellas me hubiese gustado haber hablado con todos los socios personalmente, para exponer mis ideas y pretensiones que yo me propuse cuando acepté el cargo, pero por motivos que ustedes conocen me ha sido imposible, pero si la salud me acompaña, y las circunstancias me lo permiten estoy dispuesta a solicitar en otra ocasión el cargo de Hermana Mayor, de esta manera podría demostraros lo que tenía en mente cuando me hice cargo del mismo, todo ello es si cuento con el beneplácito de toda esta familia que son los devotos de la Santísima Virgen de Gracia, que es por el único motivo que estamos todos dispuestos a defenderla, amarla así como el de nuestro gran pueblo Archidona que un día que por distintas razones tuvimos que abandonar.

Espero que con estas líneas me sepáis perdonar cualquier cosa que no hubiese sido del agrado de vosotros.

Un fuerte abrazo

VIVA LA VIRGEN DE GRACIA



María Córdoba Peláez

Hermana Mayor

LOTERIA Nº 3



Via Massagué, 67 SABADELL
Tel.: 93 93 725 27 80



Lotería Nacional



La **Primitiva**



La Quiniela



BonoLoto



SOLARCHECK

Professional window tint

Protección para ellos.
Tranquilidad para usted.



www.solarcheck.com

CENTROS SOLARCHECK

SABADELL

Crta. Terrassa, 290 - 292
08206 Sabadell (BCN)
Solarcheck@solar-check.com
Tel.: 902 280 800

BADALONA

C. Apenins, 4 (cant. Olof Palme)
08917 Badalona (MONTIGALÀ)
montigala@solar-check.com
Tel.: 93 395 34 50

GRANOLLERS

Av. Francesc Macià, 162
08400 Granollers (BCN)
granollers@solar-check.com
Tel.: 93 870 88 73



Láminas profesionales para el automóvil desde

Homologadas de acuerdo O.M. 11659 de 6 de junio de 2001.
B.O.E. Nº 146 - 19 de junio de 2001.

95 €*

I.V.A no incluido



Imágenes para el recuerdo 2010

Día de Andalucía



Sr. Risquez, Sr. Pastor, Sr. Tirado y Sr. Domínguez en la caseta de Virgen de Gracia



El alcalde de Santa Perpètua de Mogoda conversando con nuestro presidente



Socios y acompañantes en el Día de Andalucía 2010



Presidente de la diputación de Barcelona, Sr. Fogué, y Nuria Marín, alcaldesa de Hospitalet



Socios y acompañantes en el Día de Andalucía 2010 en Rubí



Autoridades junto al monolito de Blas Infante



Luisa y Enrique preparados para la ofrenda a Blas Infante



*U n Saludo
para todos vosotros*



Vicky y ballet flamenco Virgen de Gracia



Grupo de sevillanas y ballet flamenco Virgen de Gracia



Samara i judith



Mediakalle



Junco y Mimbre

Día del Socio Cofrade



Socias cocinando huevos a lo bestia. Fotos J. Peláez



Asistentes de las casas culturales de Granada



El Padre Marco Antonio y el alcalde Sr. Bustos



Invitados en la comida de huevos a lo bestia



Coro Rociero de Federico García Lorca, de Barcelona, cantando los himnos autonómicos. Fotos J. Peláez



Sr. Monge cerrando el acto festivo. Fotos J. Peláez



Espontáneos cantando sus canciones





Cuadros que nos han visitado durante el 2009. C. C. Andaluz Santa Perpetua de Mogoda. Día de Archidona



Cuadros que nos han visitado durante el 2009. C. C. Andaluz Santa Perpetua de Mogoda. Día de Archidona



Intercambios culturales. Día de Archidona 2009



Intercambios culturales. Día de Archidona 2009



Intercambios culturales. Día de Archidona 2009



Intercambios culturales. Día de Archidona 2009



Chirigotas del C. C. Andaluz de Mollet del Vallès



Chirigota de la Casa Andalucía de Cerdanyola del Vallès



Programación

XXVII Romería Virgen de Gracia Sant Vicenç de Jonqueres

PROGRAMA DE ACTIVIDADES 12 Y 13 DE JUNIO DEL 2010

SÁBADO 12

17.30 h PASACALLES CON LA AGRUPACIÓN MUSICAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA COFRADÍA 15+1 DE HOSPITALET DE LLOBREGAT Y TRABUCAIRES DE SABADELL

18 h SALIDA DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DESDE LA PARROQUIA DE SAN ROQUE HASTA SANT VICENÇ DE JONQUERES

Acompañantes de la Virgen:

- Grupo de Sevillanas Virgen de Gracia
- Hermandad de Veteranos Legionarios de San Andrés de la Barca
- Hermandad Provincial Regulares de Catalunya
- Centro Recreativo Andaluz Alhambra de Barberà del Vallès
- Centro Cultural Andaluz de Mollet del Vallès
- Ballet Flamenco Español Virgen de Gracia
- Grupo Mediakalle
- Miguel Linense, acompañado por el guitarrista Rafael

20 h LLEGADA DE LA VIRGEN A SANT VICENÇ DE JONQUERES

Primera parte de la actuación de los grupos que acompañan a la Virgen

21 h ORACIÓN MARIANA

A cargo del Rector Marco Antonio Guerra Ceja, Conciliario de nuestra entidad

22 h CENA COMPARTIDA

Cena compartida en el recinto de Sant Vicenç de Jonqueres

23 h ACTUACIONES

Segunda parte de la actuación de los grupos que acompañan a la Virgen

24 h a 03.00 h DISCO MÓVIL

A partir de las 03.00 h COPA DE VINO, MOSCATEL Y DULCES

DOMINGO 13

08.00 h TRACA PARA DESPERTAR

de 09.00 a 10 h CHOCOLATE, MOLLETES, CHICHARRONES O ACEITE DEL PUEBLO

Hecho por nuestras hermanas romeras Rosalía Borrego y M^a Teresa del Pilar

10.15 h ROMERÍA CON LA VIRGEN POR EL RECINTO DE SANT VICENÇ DE JONQUERES

11.30 h OFRENDA FLORAL

Presentación de los niños a la Virgen

12 h MISA ROCIERA

Oficiada por el Conciliario Marco Antonio Guerra Ceja, cantada por el Coro Rociero de la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros

14 h COMIDA DE HERMANDAD

Comida de Hermandad en las terrazas del Restaurante Can Jonqueres

Rogamos confirmación antes del 31 de mayo

- M^a José Luzuriaga -672 065 454-
- José Luís Gil - 618 808 153-

16 h ACTUACIONES

Actuaciones de:

- Coro Rociero de la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros
- Ballet Flamenco Español Virgen de Gracia
- Grupo Mediakalle
- Miguel Linense, acompañado por el guitarrista Rafael

19 h REGRESO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN A LA PARROQUIA DE SAN ROQUE

Acompañada por la Agrupación Musical de la Asociación Andaluza Cofradía 15+1 de Hospitalet de Llobregat y trabucaires de Sabadell



Nota: La junta Directiva se reserva el derecho a cambiar o suprimir los actos de la programación



Programa de actividades del C. C. ANDALUZ H. R. VIRGEN DE GRACIA 2010

ENERO

Martes 5

Recibiremos a SS.MM. en colaboración con la Parroquia.

Miércoles 6

Reparto de juguetes a los niños más necesitados.

Todos los que estén interesados en que SS.MM. los Reyes entreguen juguetes a los niños, pónganse en contacto con el Rector Conciliario Marco Antonio y el C.C. H.R. Virgen de Gracia.

FEBRERO

Sábado 6

17h Reunión Junta General

Domingo 28

Día de Andalucía (Semana Cultural)

A las 8h. Salida hacia Barcelona para hacer la ofrenda floral al monolito de Blas Infante y a continuación nos trasladaremos a Rubí para la celebración del Día de Andalucía conjuntamente con la FECAC y otras Entidades.

MARZO

Domingo 7

Día del Socio

A las 12h Misa Rociera celebrada por el Rector Conciliario Marco Antonio Guerra Ceja, y cantada por el C.C. Andaluz Federico Garcia Lorca de Barcelona.

A las 14h Saborearemos los típicos "Huevos a lo Bestia" (Reservar)

A las 16h Actuaran los grupos:

Coro del Centro Cultural Andaluz Federico Garcia Lorca de Barcelona. Casa de Andalucía de Cerdanyola con su Chirigota Centro Cultural Andaluz de Mollet del Vallés con su Chirigota.

ABRIL

Viernes 2

Viernes Santo

A las 18h Procesión por el Barrio de Can Puiggener

MAYO

Del 13 al 16 Feria de Caballo (Montamos Caseta)

JUNIO

Días 12 y 13 XXVII Romería

Día 12 17.30 Pasacalles con la Agrupación Musical de la Asociación Andaluza Cofradía 15+1 de Hospitalet De Llobregat.

18:00: Salida hacia St. Vicenç de Jonqueres acompañados por A.A. San Sebastián de los Ballesteros, Centro Cultural Recreativo Andaluz " La Alhambra de Barbera del Valles y

los Grupos Junco y Mimbres Ballet Flamenco Español, Mediakalle y el grupo de sevillanas C.C. Andaluz H.R. Virgen de Gracia.

21 h Oración Mariana y a continuación Cena compartida, y seguidamente actuaran todos los grupos que nos acompañan.

Día 13

11.30 Misa oficiada por el Rector Conciliario Marco Antonio Guerra Ceja y cantada por el Coro de la A.A. San Sebastián de los Ballesteros

14h En la terraza del Restaurante de Can Jonqueres, saborearemos la típica gastronomía andaluza (Reservar)

AGOSTO

Miércoles 15

12h Misa en honor de Nuestra Patrona la Virgen de Gracia de Archidona y Celebrada por el Rector Conciliario Marco Antonio Guerra Ceja.

Comida compartida con los que estemos por aquí

OCTUBRE

Domingo 3

VII Día de Archidona

12h Misa Rociera celebrada por el Rector Conciliario Marco Antonio Guerra Ceja, y cantada por el Coro de la Asociación C.C. Andaluz de San Andrés de la Barca

14h Comida Cocido Andaluz ("Olla con pringá") Reservar

16h La Peña Flamenca "Calixto Sánchez" de Rubí, y actuaciones del Ballet Flamenco Español, Junco y Mimbres, el cuarteto Mediakalle y grupo de sevillanas del C.C. Andaluz Virgen de Gracia, Centro Cultural Andaluz de Santa Perpetua de Mogoda y Casa de Andalucía de la Llagosta. Artista invitado Manolo del Río

Sábado 23

Reunión Junta directiva, elaboración calendario 2011.

Día 31

21 h Castañada en el centro (Reservar)

DICIEMBRE

Domingo 12

12h Misa Rociera oficiada por el Rector Conciliario Marco Antonio Guerra Ceja y cantada por el Coro de la Casa de Granada Cultural Andaluz del Valles Occidental.

14h "Guisado de Patas de Cerdo" en memoria de nuestros antepasados.

16h Tarde de Villancicos en lo que actuaran los Coros de Casa de Granada Cultura Andaluza del Valles Occidental, Centro Cultural Andaluz de Mollet del Vallés y otros grupos invitados.

Retablo de la Virgen de Gracia en Madrid. 50 Aniversario



Hermano Mayor de la Soledad en su visita a Madrid



El presidente Alfonso y José Luís Gil entregando el obsequio al Hermano Mayor de Madrid, Miguel Toro



Nuestra Hermana Mayor y esposo con el Hermano Mayor de Madrid Miguel Toro



El President de la Generalitat de Catalunya y Enrique

Fervor y devoción hacia la Virgen de Gracia, la Patrona

Sobre uno de los cerros que rodea la ciudad, se erige el Santuario de la Virgen de Gracia, que históricamente fue una mezquita, fechada en el siglo IX, y donde se haya la imagen de la Virgen del mismo nombre, patrona de Archidona y de la comarca Nororiental de la provincia malagueña desde hace más de dos siglos. Desde la madrugada, cada 15 de agosto, son miles los devotos que suben para rendirle culto, la mayoría de ellos a pie, en el día de su festividad.



Es la fecha más grande de la ciudad y la que da arranque a la Feria de Agosto.

Según los estudios, la imagen data del siglo XV, aunque numerosas intervenciones posteriores hacen que poco quede de la pintura original, la última fue tras la Guerra Civil española por parte del pintor malagueño Antonio Burgos. En un principio fue concebida como estandarte pero finalmente ha terminado por ser el lienzo más valorado y admirado de Archidona.

Archidona y Sabadell

NOSOTROS DESDE ARCHIDONA
NO PODEMOS VER A SABADELL
NUESTRA QUERIDA PATRONA
DESDE EL CERRO SI LO VÉ

TODOS LOS ARCHIDONESES
QUE ESTÁN EN TIERRA LEJANA
SABE LO QUE SE MERECE
NUESTRA MADRE SOBERANA

POR ESO EN ESE DIA
QUE LA SACAIS EN PROCESIÓN
DESDE EL CENTRO DE ANDALUCIA
OS MANDA SU BENDICIÓN

A TODAS AQUELLAS PERSONAS
QUE SE HAN HECHO MAYORES
FUERA DE SU ARCHIDONA
HAY QUE RENDIRLE HONORES

VIRGEN DE GRACIA BENDITA
DALES ALEGRIA Y SALUD
Y PROTEGE DESDE SU ERMITA
ESE CENTRO ANDALUZ

ALLI HAY UN TROZO DE ARCHIDONA
Y DE ANDALUCÍA TAMBIEN
Y UN GRUPO DE PERSONAS CON MUCHA FE
QUE EL NOMBRE DE SU PATRONA
LE HAN QUERIDO PONER.

Lino Aguilera Aranda



Imágenes para el recuerdo 2009

XVI Romería



Hermano Mayor de Madrid en su visita a nuestra ciudad. *Fotos J. Peláez*



José Luís Gil hablando con los presentes. *Fotos J. Peláez*



Salida de la Virgen del Templo de San Roque. *Fotos J. Peláez*



La Virgen en su recorrido. *Fotos J. Peláez*



La Virgen en su recorrido por Can Puiggener. *Fotos J. Peláez*



Legionarios escoltando a nuestra Virgen en su recorrido. *Fotos J. Peláez*



Asociación andaluza Cofradía 15+1. Fotos J. Peldez



La virgen en su recorrido portada por los caballeros legionairios y socios. Fotos J. Peldez

Personalidades acompañando a la Virgen. Fotos J. Peldez



Legionarios y miembros de la banda 15+1. Fotos J. Peldez

Costaleros suspirando en el último tramo del recorrido. Fotos J. Peldez



¿QUIEN ENTIENDE A UN ROMERO?

Por: *Sebastián Guerrero*



--- ¡Eso! ¿Quién nos entiende?, pregunta mi amigo el “claro”.

---Sería fácil contestar; que otro romero...o romera.

---Pues te has lucido ¡hijo!

---Bien, no es esa la contestación,

ya que de esta forma, este artículo habría terminado antes de comenzar. En otro momento hablare de esa vocación romera que se tiene que toda España; desde Galicia hasta Andalucía y pasando por cada pueblo de esta piel de toro. Que quizás tendría su justificación primera en el deseo de demostrar las creencias.

---Y ¿por qué motivo habría de demostrarse nada?, pregunta “el progre”.

---Es que nuestros ascendientes; abuelos, tatarabuelos...tuvieron que demostrar aquello de “cristiano viejo”, para diferenciarse de otros pobladores que para poder quedarse en una tierra; España, que también consideraban la suya, hubieron de abjurar de sus creencias, por lo menos de cara a los demás.

---Bueno, en otro artículo nos hablas de eso, ahora lo que queremos es que escribas sobre nuestra fe de “**Romero de la Virgen de Gracia de Archidona adorada en nuestra Ciudad de Sabadell**”, me ataca mi amigo “el capillita”.

---Lo real es que si miramos alrededor (cosa que no merece la pena de hacer), veremos que hay rostros y ojos que nos miran con distintas ideas y opiniones:

- Para unos al ver nuestras muestras de alegría alrededor de la Virgen, piensa para ellos; estos están locos.

- Otros, creyéndose en poder de todas las verdades, piensan, todos están confundidos.

- Los más simplemente “pasan”; son fríos, tibios o en argot juvenil son “pasotas”

Así podríamos enumerar muchas formas de ver la realidad. Esa realidad que cada persona tiene y que cree que es la que vale. Así vemos, que gente que critican al creyente en Dios y su madre, luego son clientes de Adivinas, curanderos, echadores de carta...o son adoradores del poder, del dinero o de otras atracciones que no servirán para nada a la hora del último suspiro.

---¡Anda!, te estas poniendo de un tétrico como para salir corriendo.

---Quizás tengas razón, así que voy a terminar mi artículo con las palabras que luego diré quien dijo de nuestra madre; **La Virgen**:

“..... (Ella es) la mujer más encumbrada y la joya más noble de la cristiandad después de Cristo...ella es la nobleza, sabiduría y santidad personificadas. Nunca podremos honrarla lo suficiente. Aún cuando ese honor y alabanza debe serle dado en un modo que no falte a Cristo ni a las Escrituras. (Sermón, Navidad 1531)

Ninguna mujer es como tú. Tú eres más que Eva o Sara, bendita sobre toda nobleza, sabiduría y santidad. (Sermón, Fiesta de la Visitación, 1537).

Cada uno tendría que honrar a María tal como ella misma lo expresó en el Magnificat. Ella alabó a Dios por sus obras. ¿Cómo podremos entonces nosotros alabarla?

Quien así hablaba, aunque les cueste creerlo, no era otro que el mismísimo **MARTIN LUTERO**. El también le daba a la Virgen la posición de “Madre Espiritual para los cristianos” Es consuelo y sobreabundante bondad de Dios que el hombre pueda exultar en semejante tesoro: María es su verdadera Madre..... (Sermón de la Navidad del año 1522 en el que aseguraba.....María es la Madre de Jesús y Madre de todos nosotros aunque Cristo solamente fue quien reposó en su regazo...Si Él es nuestro, debiéramos estar en su lugar; ya que donde Él está debemos estar también nosotros y todo lo que Él tiene debe ser nuestro, y su madre es también nuestra madre. (Sermón, Navidad, 1529).

Por todo lo dicho y por lo que no se puede explicar con palabras, quiero llamar vuestra atención a seguir con lo que lleváis en vuestros corazones, como aquel ciego que en una ciudad de la antigüedad caminaba por las calles oscuras de aquel tiempo, con una lámpara de aceite encendida, le ve un amigo y le pregunta:

---¿Como tu, un ciego vas con una lámpara en la mano?;Si tú no ves!.

Entonces el ciego le respondió:

---**Yo NO llevo una lámpara para ver mi camino; ya conozco las calles de memoria. Llevo una luz para que otros encuentren su camino cuando me vean a mí.**

Mis queridos amigos y amigas de esa Hermandad que siento como mía por haber tenido siempre vuestra amistad, quiero dejaros en mis últimas palabras de este artículo, estas estrofas dedicadas a esa Virgen de Gracia que lleváis en vuestro corazón:

Como clarín de los cielos
Sonó con brío la guitarra
Llamando a los penitentes
A las primeras del alba

Es la Virgen de los Cielos
Es nuestra Virgen de Gracia
Que cuando sale de su ermita
Aquella ermita serrana

La pasean los penitentes
Con la emoción en sus almas
Y ella, la Madre de Dios
Y nuestra madre tan santa
Se viene de romería
A donde quieran llevarla

Ella sabe que la quieren
que sus romero la aman
por eso baja del Cielo
y del monte que la guarda
Para pasar estos días
viviendo nuestra esperanza

Las arenas y los pinos
recogen las sevillanas
Otra forma de rezar
con la alegría desbocada

Y la Virgen que lo sabe
sonríe con dulce calma
y nos vuelve a sonreír
cuando gritan las gargantas:

¡¡Viva la madre de Dios!!
¡¡Viva la Virgen de Gracia!!
¡¡Viva esa mujer!!
¡¡Bonita, Bonita, guapa!!-

Sebastián Guerrero



Debotos portando a la Santísima Virgen. *Fotos J. Peláez*



Debotos descansando en la explanada de Sant Vicenç de Jonqueres. *Fotos J. Peláez*



Oyendo la Santa Misa celebrada por el Padre Francisco Acebes y cantada por el Coro de A. A. S. S. de los Ballesteros. *Fotos J. Peláez*



VI Archidona



Misa Rociera en el VI Día de Archidona. Coro Rociero de San Andrés de la Barca. *Fotos J. Peláez*



Sr. Sánchez, Sr. Lara, Sr. Gil, Sra. Cordoba y esposo, recibiendo la paz. *Fotos J. Peláez*





Autoridades y devotos cantando el himno de Archidona a la Virgen. *Fotos J. Peláez*



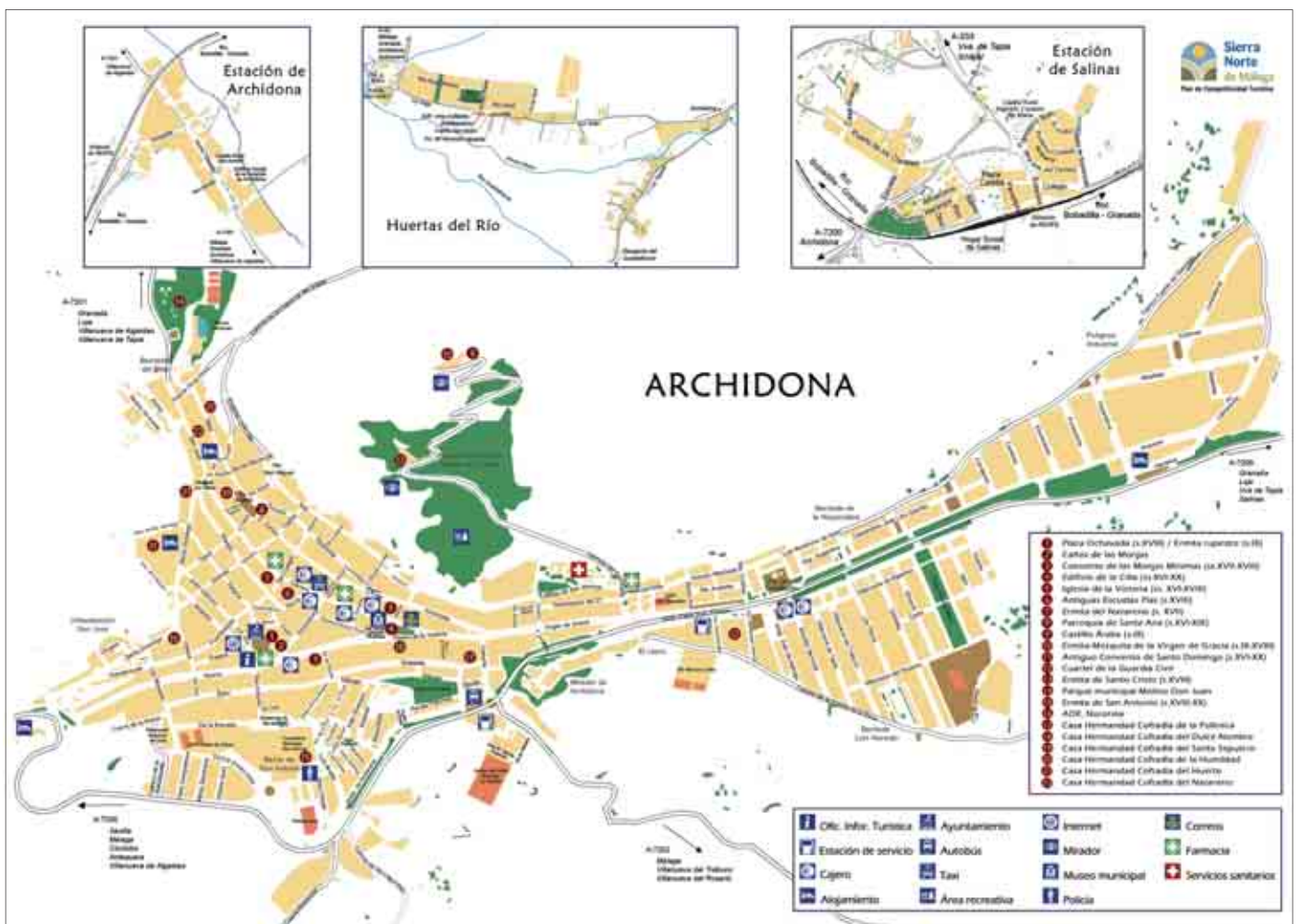
Autoridades presenciando la santa misa. *Fotos J. Peláez*



Repartiendo la "Olla con Pringá". *Fotos J. Peláez*



Invitados dispuestos a saborear la "Olla con Pringá". *Fotos J. Peláez*





Archidona

Feria del Perro de Archidona



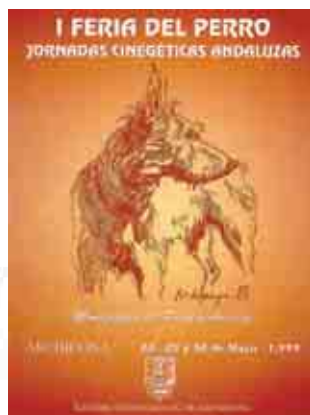
ORÍGENES DE LA FERIA DEL PERRO DE ARCHIDONA

En 1993 se organiza la I Feria del Perro de Archidona, posteriormente fue declarada Fiesta de interés turístico nacional por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Su origen es la recuperación de una feria típica de ganado que se venía celebrándose en la localidad desde principios del siglo XX y que se perdió por la mecanización y el progreso del campo. El Ayuntamiento de Archidona centró su interés en el mundo del perro para recuperarla tradicional feria de ganado.

Está organizada por el Iltr. Ayuntamiento de Archidona, la Federación Andaluza de Caza, la Sociedad Canina Costa del Sol y la Asociación Cultural Amigos de la Feria del Perro.

La feria es un acontecimiento singular, de ámbito nacional y una de las muestras más importantes de la Península Ibérica relacionada con el mundo del perro y de la caza; escenario importante para las razas españolas, en especial para el Podenco Andaluz. Destacar que esta raza tiene un antes y un después desde la primera edición de la Feria del Perro de Archidona, pues en ella, a través de diferentes foros se fijaron los cánones para la raza del Podenco Andaluz.



PROGRAMA DE LA XVIII FERIA DEL PERRO DE ARCHIDONA 2010

Actividades Juveniles

JUEVES, 29 DE ABRIL

Taller de educación canina en el Colegio Público San Sebastián.
Lugar: Patio del colegio.

VIERNES, 30 DE ABRIL

Taller de educación canina en el Colegio Público Virgen de Gracia.
Lugar: Patio del colegio.

SÁBADO, 1 DE MAYO

12,00 – 14,00 h. Taller infantil de Globoflexia y maquillaje infantil (caras de perros). *NOVEDAD*
Lugar: Recinto Ferial Molino D. Juan.

DOMINGO, 2 DE MAYO

12,00 h. Comienzo de inscripciones para el XVIII Concurso Canino Infantil.
13,00 h. Concurso Canino Infantil juzgado por D. Rafael Fernández de Zafra.
Lugar: Rings de competición.

Inauguración y Conferencia

VIERNES, 16 DE ABRIL

13:30 h. Inauguración del monumento dedicado a LOBI.

VIERNES, 30 DE ABRIL

20,00 h. Inauguración oficial de la XVIII Feria del Perro de Archidona, a cargo del Sr. Alcalde del Ilustre Ayuntamiento de Archidona: D. Manuel Sánchez Sánchez.
20,45 h. Conferencia inaugural a cargo de miembros del Ejército de Tierra.
Lugar: Hotel-Escuela Santo Domingo.

Ciclo de Exposiciones de la Feria del Perro de Archidona

VIERNES, 30 DE ABRIL

21,00 h. Inauguración Exposición pictórica "La Piel del Viento" a cargo del artista José Antonio García Amezcua. *NOVEDAD*

Fecha de la exposición: 30 de Abril al 14 de Mayo de 2010.

Horario: 19:00-21:00 h.

Lugar: Sala de Exposiciones Eugenio Lafuente.

21,45 h. Entrega de Premios del III Concurso Fotográfico sobre el Perro e inauguración de la exposición de las fotografías recibidas a concurso.

Fecha de la exposición: 30 de Abril al 9 de Mayo de 2010.

Horario: de 17:00-21:30 h.

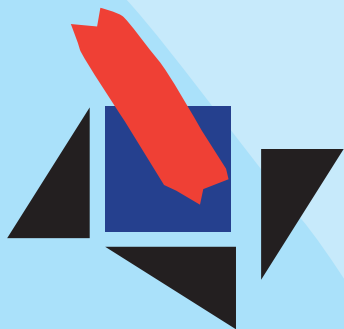
Lugar: A determinar.

-IX Edición del Ciclo de Exposiciones de la Feria del Perro versando sobre "Materiales de Adiestramiento" con la colaboración de la Policía Nacional de Málaga y la Policía Local de Málaga. *NOVEDAD*

Fecha de la Exposición: 30 de Abril al 14 de Mayo de 2010.

Horario de apertura propio del museo.

Lugar: Museo Municipal de Archidona.



BANZUR Archidona, S.L.

**Viguetas, Ferralla
Material de Construcción**

Pasaje de S. Antonio s/n
29300 Archidona (MÁLAGA)

Tel.: 952 71 45 67


Móvil: 639 245 762



**CRISTALERÍA EN GENERAL
HOMOLOGACIÓN DE ALUMINIO TECHNAL
CURVADO DE PERFILERÍA DE ALUMINIO
CON ROTURA DE PUENTE TÉRMICO
CON POLIAMIDA-EUROPEA
(ALTA RESISTENCIA AL FRÍO Y AL CALOR)**

Pol. Ind. C/ Labradores, Parcela 11
29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 65 19

*Neumáticos
Montmeló S.L.*

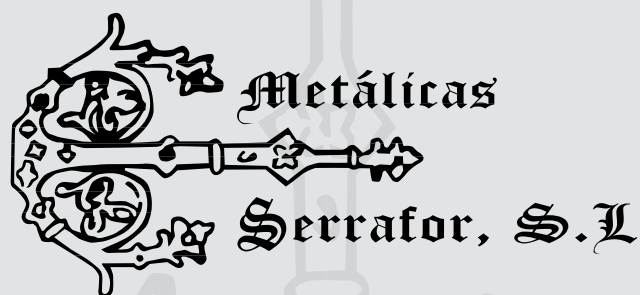


**Neumáticos
y mecánica
en general**

C/ Telégrafo, 20 nave 3
Pol. Ind. Sota el Molí · 08160 Montmeló

Tel.: 93 568 25 51

**Metálicas
Serrafor, S.L.**



Polígono Industrial
Parcelas, 3 y 4
Archidona (MÁLAGA)
Tel. y fax: 952 71 41 54



Sabadell

Feria del caballo del Parc Central del Vallès

**Se celebrará del 13 al 16 de mayo
TODO A PUNTO PARA UNA NUEVA
EDICIÓN DE LA FIRA DEL CAVALL DEL
PARC CENTRAL DEL VALLÈS**

EL CONCURSO MORFOFUNCIONAL DE PRE O LA COMPETICIÓN DE REINING NACIONAL, PRINCIPALES ACTIVIDADES DE ESTE AÑO

El Parc Central del Vallès celebrará del 13 al 16 de mayo la XI Fira del Cavall. Desde su nacimiento, la Fira ha ido creciendo y evolucionando, pero manteniendo siempre la esencia para la que fue concebida, que se ha caracterizado, desde su primera edición, por su carácter gratuito para los visitantes y por organizar una variada muestra de disciplinas ecuestres con el objetivo de acercar el mundo del caballo al gran público, además de ser un punto de referencia para los aficionados y profesionales del mundo del caballo.

El encuentro, que tras 10 años se ha convertido en todo un referente para el sector y en una cita obligada para miles de visitantes, volverá a ofrecer, en su undécima edición, competiciones puntuables a nivel nacional y diferentes exhibiciones ecuestres, así como su habitual oferta de ocio.

Entre las actividades ecuestres destacan el **Concurso Morfofuncional del Pura Raza Español (PRE)**, puntuable para el campeonato de España Oficial; el **concurso de Doma Alta Escuela**, puntuable para el cam-



peonato de Cataluña 2010; y la **competición de Reining Nacional (CRN)**, prueba clasificatoria para el campeonato de España 2010 y para el de Cataluña 2010. El programa de actividades ecuestres se complementará con exhibiciones de diferentes disciplinas, espectáculos nocturnos, que por primera vez se celebrarán en la pista cubierta del recinto, y los actos de inauguración y clausura.

La oferta de la Fira del Cavall del Parc Central del Vallès contará también, como viene siendo habitual en sus ediciones precedentes, con una muestra gastronómica a cargo de entidades culturales de las localidades de Barberà del Vallès y Sabadell; con la Fira Comercial y Ganadera, un área para la exposición de productos y servicios relacionados con el mundo del caballo, como tiendas hípicas, guarnicionarias, federaciones o centros hípicos, entre otros; y con una gran feria de atracciones.

La XI Fira del Cavall, siguiendo la línea de la pasada edición, impulsará, en colaboración con las diferentes entidades, asociaciones y expositores implicados en la celebración de la Fira, diferentes acciones y promociones en la oferta gastronómica y de ocio, encaminadas a que los visitantes puedan disfrutar de la Fira del Cavall como en otras ediciones.





**PREGUNTA POR
NUESTRAS OFERTAS
DURANTE LA FERIA
DE AGOSTO Y DURANTE
TODO EL AÑO**

7 Apartamentos compuestos de dormitorio,
salón comedor, cuarto de baño y cocina.
Tv, climatización, wi-fi gratis, ascensor.



Teléfonos

**645 76 99 00
645 76 98 99
952 71 71 90**

Monográfico

José Gonzalez Muñoz (Pulido)
(Archidona, 1945)



El artista autodidacta



José Gonzalez Muñoz (Pulido) nació en Archidona el 7 de Julio de 1945, en el seno de una familia trabajadora, siendo el menor de 3 hermanos, criado en la Calle Virgen de Gracia (el Llano).

Estudio en el colegio Santo Domingo, demostrando su afición al dibujo, uno de sus trabajos fue presentado a concurso por el Maestro Don Mariano en Málaga, siendo ganador del primer premio.

Teniendo que abandonar los estudios a muy temprana edad para ayudar a su familia y posteriormente emigrar a Cataluña, abandonando sus dotes artísticas, teniendo que seguir trabajando en unos astilleros de yates de de lujo de vela, siendo quien los pintaba, hasta que quebró la empresa.

Creó su propio negocio en el mundo del comercio junto a su esposa, Enriqueta Molina Medina, hasta su jubilación a los 61 años, por motivos de salud.

Inteligentemente uno de sus hijos, sabedor de su afición a la pintura, tuvo el acierto de regalarle todos los utensilios para la práctica de la afición del protagonista de este artículo.

Sin tener que ir a ningún lugar a aprender técnica alguna del dibujo, podemos hablar de un autodidacta. Aun teniendo un extenso trabajo, y animándole por sus seres queridos a exponer su colección de pinturas, se ha negado a ello.

Está dedicando su jubilación a su nieto, largos paseos con su señora y a disfrutar de su afición.





Andalucía tierra de poetas y poesía

Mientras que yo te beso, su rumor nos da el árbol que mece al sol el oro que el sol le da al huir, fugaz tesoro del árbol que es el árbol de mi amor.

No es fulgor, no es ardor y no es altor lo que me da de tí lo que te adoro, con la luz que se va; es el oro, el oro, es el oro hecho sombra: tu color.

El color de tu alma; pues tus ojos se van haciendo ella, y a medida que el sol cambia sus oros por sus rojos y tú te quedas pálida y fundida, sale el oro hecho tú de tus dos ojos que son mi paz, mi fe, mi sol: ¡mi vida!

Juan Ramón Jiménez
Ríos que se van (1951-1954)

La muerte entra y sale de la taberna.

Pasan caballos negros y gente siniestra por los hondos caminos de la guitarra.

Y hay un olor a sal y a sangre de hembra, en los nardos febriles de la marina.

La muerte entra y sale y sale y entra la muerte de la taberna.

Federico García Lorca
MALAGUENA – TRES CIUDADES (Cante Jondo)

Como se arranca el hierro de una herida su amor de las entrañas me arranqué, aunque sentí al hacerlo que la vida me arrancaba con él!

Del altar que le alcé en el alma mía la Voluntad su imagen arrojé, y la luz de la fe que en ella ardía ante el ara desierta se apagó.

Aún turbando en la noche el firme empeño vive en la idea la visión tenaz... ¡Cuándo podré dormir con ese sueño en que acaba el soñar!

Gustavo Adolfo Bécquer
Rima LX

La Sardana

(El baile de Cataluña)

SARDANAS MÁS POPULARES

LA SANTA ESPINA
LLEVANTINA
VORA EL NIU
APLEC DE TARDOR
L'EMPORDA
ÉS LA MORENETA

ORIGEN

El origen de la sardana o bailes similares que existen por media Europa es desconocido. Su forma, la manera de bailarla, el hecho de cogerse de las manos, denotan, según algunos autores, una antigüedad que se puede remontar a épocas prerromanas. Por eso son tan abundantes las leyendas que fijan su principio en la antigua Grecia, donde las danzas circulares, dándose las manos, ya se estilaban, según se desprende de algunas representaciones escultóricas.

También hay quién ve en la sardana orígenes ancestrales. Así, José Pella y Forga, historiador español (1852-1918) en el espíritu del romanticismo literario, propugna el origen remoto de la sardana, y la identifica basándose en el parecido de la sardana que entonces se bailaba (sardana corta), con las horas del día (8 compases de cortos por la noche y 16 compases de largos durante el día).

En la búsqueda de los orígenes remotos de la sardana, algunos arqueólogos e historiadores defienden la idea de que las danzas en forma de anillo, con las manos unidas, seguramente surgieran de Grecia, y fueron adoptadas por pueblos ibéricos y bailada en las riberas del Mediterráneo. Sin llegar al mismo grado de normalización coreográfica y elaboración instrumental, similares danzas circulares enlazadas en compás de 6/8 se hallan también en otras zonas de Provenza, Galicia, Asturias, Castilla y Portugal.



LA SARDANA

La Sardana es una danza en grupo y en círculo, que se baila generalmente en Cataluña, Andorra y en el Rosellón (Catalunya Nord). Los participantes se cogen de las manos por parejas, entendiéndose como pareja un hombre que coge con la mano derecha a una mujer, que resulta por lo tanto en un patrón alterno de hombre-mujer-hombre-mujer. Por lo que se refiere a la longitud de una sardana, hay sardanas de 7 y de 10 "tirades", que tienen unas estructuras definidas de pasos "curts" (cortos) y "llargs" (largos). Una variedad menos usual es la sardana revessa, una sardana donde es muy difícil encontrar el tiraje (número de compases que tiene la música) por lo que un miembro del grupo lo calcula a partir de peños motivos musicales y sus diferencias. Parte del éxito de la sardana como danza social radica en su carácter de danza abierta que admite un número altamente variable de parejas y que, al menos a nivel público, no requiere especiales condiciones físicas para su práctica, aunque no es así cuando se trata del "Bàsic d'Honor", la competición de sardanas nacional de Cataluña.

La sardana tiene su origen en la isla de Cerdeña donde se



baila un baile típico se llama "Su passu to-modalidades. De allí se talanes en sus viajes junto a Alfonso el Magnánimo en pleno renacimiento.

Aunque el momento de su aparición permanece desconocido, existen testimonios de su popularidad desde el siglo XVI. La composición de la cobla y la coreografía actual de la danza fueron fijadas y unificadas en el siglo XIX, aunque persisten variantes y usos locales. Algunos expertos teorizan que la sardana tiene dos mil años de antigüedad, pero estas teorías tienen hoy en día pocos adeptos.

hace siglos que rrau" entre otras la trajeron los catalanes en sus viajes junto a Alfonso el Magnánimo en pleno renacimiento. Comenzó a resurgir tras varios siglos en las comarcas del norte de Cataluña, específicamente en la zona que va del Rosellón a La Selva, pasando por el Ampurdán, que era donde tenía más arraigo y fuerza. Su popularidad y extensión crecieron considerablemente en las últimas décadas del siglo XIX.



Aunque en su origen la música fue tocada por solistas o mínimas agrupaciones instrumentales de composición variable, la sardana es tocada actualmente por una cobla (una banda de viento con contrabajo), que consta de 12 instrumentos tocados por 11 músicos. Cuatro de estos instrumentos (tenora, tible, flabiol y tamboril) son instrumentos típicamente catalanes o versiones diferenciadas sólo usadas en Cataluña. Los otros (trompeta, trombón, fliscorno y contrabajo) son más convencionales.

En Cataluña y el Rosellón, existen aproximadamente ciento treinta coblas activas, la mayor parte de las cuales no son profesionales. La única cobla existente fuera del territorio catalán es la Cobla La Principal, en Ámsterdam (Países Bajos).

Existen dos modos básicos de marcar los pasos la llamada empordanesa y la selvatana. Hasta la década de 1920, la variante empordanesa se caracterizaba también por mantener constantemente los brazos en posición alzada.

En Cataluña y el Rosellón, existen aproximadamente ciento treinta coblas activas, la mayor parte de las cuales no son profesionales. La única cobla existente fuera del territorio catalán es la Cobla La Principal, en Ámsterdam (Países Bajos).

El Flamenco

(El baile de Andalucía)

HISTORIA

El fandango, que en el siglo XVII era el cante y baile más extendido por toda España, con el tiempo acabó generando variantes locales y comarcales, especialmente en la provincia de Huelva. En la Alta Andalucía y zonas limítrofes los fandangos se acompañaban con la bandola, instrumento con el que se acompañaba siguiendo un compás regular que permitía el baile y de cuyo nombre deriva el estilo "abandolao". De este modo surgieron los fandangos de Lucena, los zánganos de Puente Genil, las malagueñas primitivas, las rondeñas, las jaberas, los jabegotes, los verdiales, el chacarrá, la granaína, el taranto y la taranta. A causa de la expansión de las sevillanas en la Baja Andalucía, el fandango fue perdiendo su papel de soporte del baile, lo que permitió un mayor lucimiento y libertad del cantaor, generándose en el siglo XX multitud de fandangos de creación personal. Asimismo, miles de campesinos andaluces, especialmente de las provincias de Andalucía Oriental, emigraron a los yacimientos mineros murcianos, donde los tarantos y las tarantas evolucionaron. La Tarante de Linares, evolucionó hacia la minera de la Unión, la cartagenera y la levantica. En la época de los cafés cantantes, algunos de estos cantes, se desligaron del baile y se adquirieron un compás libre, que permitía el lucimiento de los intérpretes. El gran impulsor de este proceso fue Antonio Chacón, quien desarrolló versiones preciosistas de malagueñas, granaínas y cantes mineros.

La estilización del romance y de los pliegos de cordel dio lugar al corrido. La extracción de los romances de cuartetos o de tres versos significativos dio lugar a las tonás primitivas, a la caña y al polo, que comparten métrica y melodía pero que difieren en su ejecución. El acompañamiento de la guitarra les dio un compás que las hizo bailables. Se cree que su origen estuvo en Ronda, ciudad de la Alta Andalucía cercana a la Baja Andalucía y muy relacionada con ella, y que desde allí llegaron al arrabal sevillano de Triana, con gran tradición de corridos, donde se transformaron en la soleá. De la interpretación festiva de corridos y soleares surgieron en Triana los jaleos, que viajaron a Extremadura y que en Jerez y Utrera derivaron en la bulería, desde donde se difundieron por toda la Baja Andalucía, generando variantes locales.

En los grandes puertos andaluces de Cádiz, Málaga y Sevilla se desarrollaron los tangos y los tientos, que tienen una gran influencia de la música de la música negra americana. Asimismo en Cádiz se generó el grupo de las cantiñas cuyo palo central es la alegría.

Algunas tonadas populares andaluzas, como los pregones, las nanas y campesinos cantos de trilla, tienen la misma métrica de las seguidillas flamencas. A partir de ellos pudo surgir la liviana y la serrana, que es una interpretación virtuosista y melismática de la liviana; de hecho, tradicionalmente se interpretan juntas. Este grupo de palos también pertenece la alboréa y la antigua playera, que se impregnó de la melodía de las tonás dando lugar a la siguiiriyá, que incorporó acompañamiento de guitarra.



CANTE

Según la Real Academia Española, se denomina "cante" a la "acción o efecto de cantar cualquier canto andaluz", definiendo "cante flamenco" como "el canto andaluz agitanado" y el cante jondo como "el canto más genuino andaluz, de profundo sentimiento". Al intérprete de cante flamenco se le llama cantaor en vez de cantante, con la pérdida de la d intervocálica característica del dialecto andaluz.

CANTE JONDO

Según el diccionario de la RAE, el "cante jondo" es "el más genuino cante andaluz, de profundo sentimiento". Este diccionario recoge como equivalentes las locuciones "cante jondo" o "cante hondo", lo que avala que el término "jondo" no es más que la forma dialectal andaluza de la palabra "hondo", con su característica aspiración de la h proveniente de f inicial. Sin embargo Máximo José Kahn llegó a sostener que el término "jondo" procede de la locución hebrea "jom-tob" o "yom-tob", desinencia de algunos cantos sinagogales. Según García Matos e Hipólito Rossy, no todo cante flamenco es cante jondo. Manuel de Falla consideraba que el cante jondo era el cante antiguo, mientras que el cante flamenco era el moderno.

BAILE

El baile flamenco es una manifestación muy antigua circunscrita al ámbito andaluz. Tiene una vigencia de más de dos siglos, dentro de una evolución constante a lo largo de este largo periodo de tiempo. Su edad de oro se registra entre 1869 y 1929.

Depende completamente de la guitarra, que le presta el compás y el ritmo imprescindibles para su realización, de manera que su progreso va unido al de este bello instrumento.

El baile flamenco es individual, introvertido, se realiza en un espacio reducido, es abstracto (es decir no compone un argumento), requiere una gran concentración y la improvisación tiene una gran importancia.

Conocemos datos de él gracias a las descripciones de fiestas flamencas que hacen los viajeros extranjeros en sus libros, desde el siglo XVIII y durante el XIX.

EN SU LARGA EVOLUCIÓN PODEMOS DESTACAR 4 ETAPAS:

1ª. etapa: Los intérpretes no eran profesionales, se bailaba en los patios de las Tabernas o en las Cuevas. y sus centros geográficos se situaban en: Cádiz (Puerta Tierra), Sevilla (Triana) y Granada (Sacromonte)

El baile era acompañado por guitarristas, en su mayoría, ciegos y se desarrollaban en fiestas nocturnas, que se realizaban a la luz de candiles, por eso se denominaban "Bailes de Candil"

2ª. etapa: Desde mediados del XIX se inicia el profesionalismo en el baile. Es la etapa en la que aparecen y se desarrollan los Cafés Cantantes. Se usan tarimas para bailar, lo que permite más brillantez en el zapateado y el uso de la bata de cola. Proliferan en Sevilla numerosas Academias de Baile.

Aún así el repertorio era escaso y se reducía a unos pocos estilos.

Se diferencia el baile del hombre del de la mujer.

En cuanto a los bailes más ejecutados, nombramos: Tangos, Garrotín, Alegrías y Soleá.

3ª. etapa: La aparición de los espectáculos integrados en la llamada «Opera Flamenca» y la decadencia de los Cafés Cantantes que tuvieron su esplendor en la etapa anterior, cambia el panorama. El baile tiene muy poca presencia en estos actos a favor del Cante.

4ª. etapa: El baile flamenco toma un nuevo y renovador giro, se integran en coreografías denominadas «Ballets Flamencos», que conviven con el Baile tradicional. Aparecen grandes figuras del baile que lo hacen evolucionar artística y técnicamente difundiendo por todo el mundo.





HOTEL - RESTAURANTE ESCUA

Luís Córdoba Cano

RESTAURANTE SIGUIENDO NUESTRA
TRADICIONAL COCINA CASERA ADEMÁS
DE NUESTRAS EXQUISITAS
CARNES Y PESCADOS ELABORADOS
EN HORNO DE LEÑA



Habitaciones con Aire Acondicionado
Calefacción, TV, Salón y Baño completo con Hidromasaje

Crta. Jerez-Cartagena, km. 176 · 29300 Archidona (MÁLAGA)

Tels.: 952 71 70 21 · Fax 652 71 71 42

www.hotelescua.com



El Chivo Lechal Malagueño forma parte de nuestra amplia y variada cultura gastronómica, y por ello este año es el protagonista de las Jornadas Gastronómicas Saborea Guadalhorce 2.010.

Su carne es delicada, con grandes características nutritivas, y muy aromática, de forma que sus guisos o asados no precisan de ningún acompañamiento para obtener un sabor rotundo y auténtico.

El "Chivo Lechal Malagueño" es un alimento tradicional producido en la provincia de Málaga a partir de cabras de raza Malagueña.

Es un animal de un mes aproximado de edad, con un peso vivo entre 8 y 10 kgs y un peso a la canal entre **4 y 6 kgs**.

El Chivo Lechal Malagueño es la **primera carne caprina española asociada a una marca de calidad**.

Los animales deben proceder de explotaciones con características constructivas y de habitabilidad que garanticen el bienestar de los animales, debiendo tener cada explotación un programa sanitario adecuado. **Sus madres son ejemplares de raza Malagueña puras**, ya sean inscritas en el Libro Genealógico de la raza o certificadas por la Asociación Española de Criadores de la Cabra Malagueña, que es la entidad reconocida oficialmente por el Ministerio de Medio Ambiente, Rural y Marino para esta labor.

Tras la salida del animal de la ganadería se hace un seguimiento exhaustivo de todo el proceso de transformación, asegurando la **trazabilidad del producto**.

La carne de "Chivo Lechal Malagueño", al proceder de un animal joven, exclusivamente **alimentado a base de leche**, presenta un color rosa pálido, un **alto grado de ternura y jugosidad**, junto a un sabor suave y característico, ideal tanto para las preparaciones culinarias tradicionales así como para la alta cocina. Desde el punto de vista nutricional, es un **alimento ligero**, con alrededor de un **2,5% de materia grasa intramuscular de fácil digestibilidad**, más del 35% de la cual corresponde al **ácido oleico**, y con más del **17% de proteína de alto valor biológico**.

Es una buena fuente natural de **hierro**.

Carnes tiernas, delicadas, de fibra fina, débil consistencia y agradable perfume, apreciado ingrediente de la alimentación mediterránea.



Paletilla de chivo lechal rellena de sus mollejas

Ingredientes:

- 2 Paletillas de Chivo Lechal Malagueño
- 200 gr de chalotas
- 50 gr de pasas
- 50 gr de piñones
- 50 gr de mollejas
- 100 gr de hígado de pato
- 2 zanahorias, puerros, cebolla y ajo
- 1 vaso de vino dulce.
- 1 vaso de agua
- 5 dientes de ajo
- 1 latita de trufa
- Tomillo, romero, sal, pimienta
- Aceite de oliva

Elaboración:

Deshuesar las paletillas, reservar los huesos para el relleno. Saltear la chalota cuando esté pochada, añadir las mollejas limpias de piel y grasa; las pasas, los piñones, la trufa picada, sal y pimienta.

Poner el relleno en las paletillas y cerrarlas. Enrollar en papel de aluminio y prensarlas bien en la placa de horno. Poner el resto de verduras picadas, los huesos y la carne. Introducir al horno a temperatura de 180 grados durante 1 hora a media cocción, añadir el vino y el agua.

Reposar la paletilla dentro del horno apagado, calar la salsa y reducir. Cortar la paletilla en rodajas y poner un poco de la salsa.



Chivo en salsa a la pastoril

Ingredientes:

- 1/2 chivo troceado
- Aceite de oliva virgen extra
- Sal (al gusto)

Salsa pastoril:

- 2 cebollas
- 3 tomates
- 1 pimiento rojo
- Tocino ibérico
- Tomillo (una ramita)
- Orégano (una cucharada)
- Laurel

- Ajo (una cabeza)
- Vino blanco (una copito)
- Cerveza (1/2 litro)
- Nuez moscada
- Brandy
- Maíz frito

Para el majado:

- Almendras (fritas o tostadas)
- Asaduras (hígado) 1/2 kg
- Pan frito (una rebanada de pan cateto)

Elaboración:

Salpimentamos la carne y la doramos con un poco de aceite de oliva, a continuación le añadimos la cerveza, el vino blanco y las verduras (cebolla, pimiento rojo y tomate), así como los aromáticos (laurel, tomillo, orégano y nuez moscada), los dientes de ajo, el tocino ibérico (cortado en cubos regulares de 1 cm aproximadamente), y el maíz frito, previamente triturado, y llevamos todo el conjunto a ebullición a fuego lento, hasta que la carne esté tierna.

Para el majado

Freímos las almendras (sin que cojan mucho color) y la rebanada de pan, y doramos la asadura, trituramos todo el conjunto con la ayuda de un poco de caldo del guiso y reservamos.

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



EL CERRO®



Udad. Coop. Andaluza Olivarera "La Purísima"

Fundada en 1952

Paraje de San José (Vega de Archidona)
29300 ARCHIDONA (Málaga)

DEL CAMPO A LA CASA
SÓLO ENVÍOS A DOMICILIO

PEDIDOS

Telf. 952 71 40 81 (de 9 a 2)

E-mail: archidona@hojiblanca.es

Presentación

- *Sabor suave caja 3 envases de 5 l.*
- *Sabor intenso:*
 - Estuche 2 envases cristal de 0,50 l.*
 - Caja 5 estuches con 2 envases cristal de 0,50 l.*



XI



Fira del cavall
PARC CENTRAL DEL VALLÈS

INFORMACIÓ

Tel. 93 712 06 57
C. Ramon Albó, 1
08204 Sabadell

www.firadelcavall.com

www.parccentraldelvalles.com

info@parccentraldelvalles.com

ORGANIZADO POR



AJUNTAMENT DE BARBERÀ DEL VALLÈS

Parc
Central
del Vallès

Consell del Parc Central del Vallès



UNIÓN DE CRIADORES DE
CAVALLS DE PURA RAZA

Ajuntament  de Sabadell

ENTRADA GRATUITA
DEL 13 AL 16 DE MAYO
DE 2010

