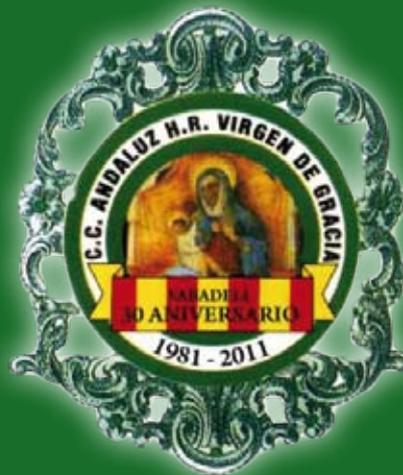


XXVIII ROMERIA

VIRGEN DE GRACIA EN CATALUNYA
DIÓCESIS DE TERRASSA



Centro Cultural Andaluz
Hermandad Romera Virgen de Gracia

Sabadell, 11 y 12 de junio de 2011



*De la Parroquia de San Roque en Sabadell
hasta Sant Vicenç de Jonqueres*



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Governació
i Relacions Institucionals



Diputació
Barcelona
àrea de cultura

Ayuntamiento



de Archidona



Ajuntament
de Sabadell



JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejería de Gobernación



málaga.es diputación

SUPERMERCADOS LOS MANOLOS

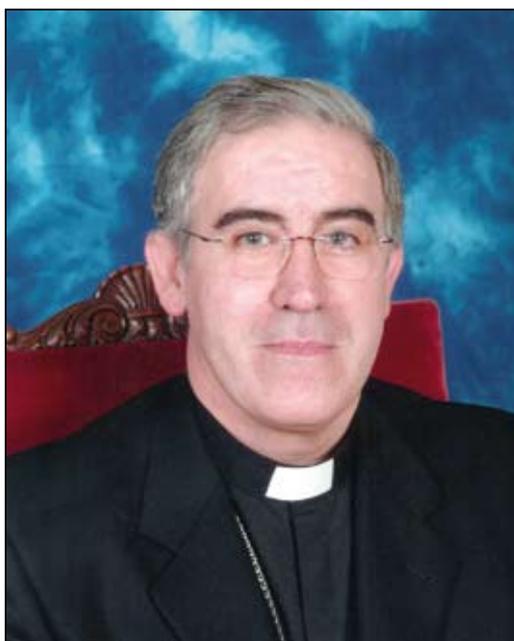
¡ Ahora más barato !

**Alimentación General y Panadería
Droguería, Artículos de Limpieza
Perfumería y Artículos de Regalo
Charcutería y Carnes Frescas de 1ª Calidad**

***¡ Los Manolos siempre
más baratos !***

Abiertos festivos por la mañana

Pje. Marco Polo, 10 A
Llano de Can Puiggener



Saluda

Apreciados en el Señor,

Nuevamente quiero dirigir un saludo afectuoso a todos aquellos que participarán este año en la Romería de la Virgen de Gracia, patrona de Archidona, a la ermita de Sant Vicenç de Jonqueres de Sabadell.

Todos los cofrades de la Hermandad Romera Virgen de Gracia, que con tanto esmero organizáis dicho acto, recibid mi felicitación.

No son tiempos fáciles para vivir estos acontecimientos. A pesar de las dificultades, no olvidéis nunca que, la Romería, es un acto eminentemente religioso aunque conlleva, también, otros aspectos lúdicos y de convivencia que no se deben olvidar. Ciertamente, por encima de todos, sobresale el honor y la veneración que tributáis a nuestra Madre, la Santísima Virgen.

Este año 2011, la Romería tiene otro motivo de gozo para celebrar. Hace treinta años que la imagen de la Virgen de Gracia llegó por primera vez a la parroquia de San Roque de Sabadell. Demos gracias a Dios por ello y por todo cuanto significa: amor y devoción constante a la Virgen, a unas raíces, a una fe transmitida a las nuevas generaciones. Que esta fe siga perdurando en vosotros y que no dejéis de inculcarla a vuestros pequeños.

Contad con mi oración segura y mi cercanía a todos los participantes.

Recibid mi bendición,

+ Josep Àngel Saiz Meneses
Obispo de Terrassa

41 años a su servicio

Garnarauto S.L.

***Venta de Automóviles
Nuevos y
de Ocasión
de todas las Marcas***

**508
HDI
204 C.V.**



Reparación General del automóvil

**Especialidad en
SEAT, AUDI, VW**

Camino Santuario, 1 · 29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 715 119



Saluda

30 años no son nada, pero para nosotros estas últimas tres décadas han sido imborrables e irrepetibles. El trigésimo aniversario de nuestra entidad es motivo de satisfacción para todos los que iniciaron el camino y para los que lo continúan recorriendo a diario con su dedicación desinteresada. Estos 30 años de existencia son un orgullo para todos los Archidoneses y para otros que no lo son pero quieren y veneran a nuestra Santísima Virgen de Gracia. Eso es lo que más importa, el amor, la unión entre todos los que formamos esta gran familia que es el Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia.

Estos 30 años representan un periodo esencial de nuestra vida, la historia colectiva y personal de nuestros amigos, vecinos y familiares. Vuestro empuje y vuestra alegría no han decaído, a pesar de que en la actualidad estemos viviendo momentos difíciles en los que nuestras señas de identidad, se ven desplazadas debido a la implantación de las diferentes culturas que se han asentado en nuestra sociedad. Pero vosotros habéis conservado vivo y en alza el espíritu de nuestra tierra andaluza. Yo os pediría aunemos fuerzas para que podamos vencer estos malos tiempos y que tengamos la osadía de sumar, y no restar. Que tengamos la capacidad y la inteligencia de que funcione el boca a boca.

No quiero dejar pasar la oportunidad para dar las gracias a todas las instituciones, entidades y personas particulares que nos han dado su apoyo desde que iniciamos nuestro camino hace 30 años. Desde aquí nuestro agradecimiento a la Generalitat de Catalunya, la Junta de Andalucía, los ayuntamientos de Sabadell y Archidona, las diputaciones de Barcelona y Málaga; a la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros, el Centro Cultural Andaluz de Santa Perpètua de Mogoda, Sabadell Cultura y todas sus agrupaciones, la Casa de Andalucía de La Llagosta, la Casa de Granada de Barberà del Vallès, el CRAC La Alhambra de Barberà del Vallès, el Centro Regional de Murcia, el Centro Galego Nos, el Centro Regional Aragonés, la Peña Flamenca Calixto Sánchez de Rubí, la Casa de Andalucía de Palau-Solità i Plegamans, ... y todas aquellas entidades y centros que nos apoyan con sus visitas y su amistad.

Que este trigésimo aniversario, nos sirva de referente, para que este centro continúe estando vivo, y que la Romería, que pronto cumplirá ella misma los 30 años, continúe siendo todo un referente cultural y tradicional en Sabadell y en Archidona.

Por último agradecerles a nuestros socios, colaboradores, sponsors y grupo de baile, la constancia del día a día, con lo que no sería posible hacer realidad nuestro sueño. Cuento con vuestra presencia en todos los actos.

Alfonso Domínguez Palomo
Presidente



de confiança



Saluda

Us agraeixo l'oportunitat que em doneu de fer-vos arribar la meva més cordial salutació a totes les persones que us aplegueu al voltant del *Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia*, de Sabadell, en ocasió de la celebració de la XXVIII Romeria.

Des de fa vint-i-vuit anys, la *Virgen de Gracia*, la patrona de la localitat malaguenya d'Archidona, es fa ben present al cor del Vallès, gràcies a l'esforç, la tenacitat i la feina de moltes persones de devoció mariana i orígens andalusos, que no heu volgut perdre les vostres arrels, tradicions i costums.

La Romeria és un acte de germanor, una festa que combina l'essència religiosa dels romiatges amb aspectes més lúdics i festius, com ara la música, els balls, els cants, la gastronomia -amb les típiques molletes de pa-, i una expressió dels vostres sentiments i la vostra manera de ser. I al mateix temps és un esdeveniment que any rere any s'ha anat convertint en una tradició a Sabadell, i que representa una gran oportunitat per fomentar la coneixença mútua entre Catalunya i Andalusia.

El *Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia* és una entitat ben consolidada a la ciutat, des de la qual heu treballat molt per integrar a Catalunya les persones que vàreu arribar en les onades migratòries de la dècada dels seixanta i setanta, especialment les de la vostra Archidona natal. Avui en dia, compartim un mateix projecte -més enllà dels nostres orígens-, un projecte que ara topa amb dificultats econòmiques i entrebancs polítics i socials, i que hem d'afrontar tots plegats, per poder donar un pas endavant. I en aquesta tasca espero comptar amb el vostre suport.

Us desitjo una molt bona Romeria en honor de la *Virgen de Gracia*, que la dedicació i l'entusiasme del Centro es vegi recompensada i agràida amb una gran participació, amb respecte per a tothom, amb alegria i amb civisme.

Artur Mas

Barcelona, març de 2011

Artur Mas
President de la Generalitat de Catalunya

VIAJES PLANISUR, S.L.



Tu nueva Agencia de Viajes en Archidona

Venta de Billetes
Avión, Tren, Barco y Autobús
Reservas de Hoteles
Paquetes Turísticos
Casas Rurales
Rutas de Turismo Rural

C/ Carrera, 7 bajos · 29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 717 044 · Fax 952 717 045
E-mail: planisur@inmobisur.net
www.viajesplanisur.com

INMOBISUR
servicios inmobiliarios
real estate services

Su Inmobiliaria de confianza en Archidona y comarca

Casas y Pisos, Nuevas y 2ª mano
Chalets Adosados y Aislados
Locales Comerciales
Solares
Parcelas y Naves Industriales
Aparcamientos y Garajes
Fincas Rústicas y Cortijos
Casas de Campo

C/ Carrera, 7 bajos · 29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 717 044 · Fax 952 717 045
E-mail: ibs@inmobisur.net
www.inmobisur.net

**ELECTRO
MUEBLES**

SUBI



**NUEVA EXPOSICIÓN
DE SOFÁ Y
TAPIZADOS EN
BDA. S. ANTONIO**

C/ Nueva, 20 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 42 88

IMPRESA

**ARGHI
GRAF**

**OFFSET
TIPOGRAFÍA**

Pol.Industrial, Parcela 1
29300 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 51 24



Saluda

Como cada año, es un placer saludar a los andaluces residentes en Sabadell con ocasión de la Romería de la Virgen de Gracia. Quiero hacer extensivo mi saludo a todos los vecinos que comparten la pasión por nuestra tierra y la cultura andaluza.

Las fiestas de primavera son una seña de identidad de Andalucía que las comunidades y entidades andaluzas han sabido conservar por toda la geografía española. A lo largo de estas tres décadas, el Centro Cultural Andaluz de Sabadell ha sabido mantener nuestras tradiciones y extender la devoción a la Virgen de Gracia. De este modo, su romería se ha consolidado como una cita obligada en el calendario para un gran número de personas.

Quiero desear a todos los participantes que este acontecimiento festivo y religioso sea, un año más, una experiencia enriquecedora para la expresión de las creencias y el encuentro con los paisanos.

Aprovecho la ocasión que me brindáis para reconocer y agradecer, desde las páginas de vuestra revista, el trabajo de los andaluces en Cataluña para impulsar una ciudadanía activa y comprometida con el futuro. Desde el movimiento asociativo andaluz se estimula el diálogo, el espíritu de colaboración y se anima a la participación, una contribución fundamental para construir una sociedad abierta, solidaria y plural. Felicidades.

José Antonio Griñán Martínez
Presidente de la Junta de Andalucía

CARPINTERIA DE MADERA SILLERO, S.L



Ventanas y Balcones Europeos,
Abatibles y Oscilo-Batientes

Puertas de Exterior e Interior

Barandas Torneadas, etc.

C/ Albañiles, parc. 36-B Archidona (Málaga)
E-mail: carsillero@archidona.net
Telf.: 952 71 49 82 · Fax: 952 71 71 05



DISNOVA
DISTRIBUCION DE BEBIDAS

Crta. de Prats de Lluçanès, km 2 1/5
08207 Sabadell (BCN)
Tel.: 93 716 80 86 · Fax 93 716 29 65
E-mail: disnova@hotmail.com
www. disnova.es



Bar Restaurant

Esidre

*Especialitat
en tapes variades
i menús*

C/ Pintor Sert, 23 08120 La Llagosta (BCN)
Tel.: 93 544 90 49



Saluda

La Catalunya actual s'ha anat configurant amb les aportacions de gent vinguda d'arreu. Són persones que s'integren en la cultura catalana sense renunciar al sentit dels seus orígens. La vertebració d'aquesta diversitat –un dels factors en què es basa el nostre model de convivència- és un mèrit compartit i també un actiu de les entitats que contribueixen a dinamitzar-la.

Entre aquestes entitats figura, a Sabadell, el Centro Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia, que enguany celebra el 30è. aniversari de l'arribada d'aquesta marededéu –patrona d'Archidona (Màlaga)- a la ciutat vallesana. Exemples com el vostre demostren que qui ha arribat al país en una o altra època, i des de qualsevol arrel cultural, pot aportar nous accents a la nostra cultura popular, fent-la encara més vigorosa.

Em plau felicitar-vos per aquesta presència continuada en la vida social i cultural. La Romería i altres iniciatives que impulseu contribueixen a què la nostra vida col·lectiva sigui més enriquidora.

Ferran Mascarell
Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya

RTT
FM 97.7

Radio Tele-Taxi

RM
RADIO
105.4 FM



RADIO SANTA PERPÈTUA
107 FM



Ràdio Sabadell
94.6fm

www.radiosabadell.fm

C/ Doctor Puig, 18 · 08202 Sabadell
Tel.: 93 745 19 60
Fax Ad./Publicitat 93 745 19 66
Fax Red./Programes 93 745 19 67

RÀDIO
BARBERÀ
emissora municipal
98,1 FM

98.1 FM

Tel. oficines: 937 294 471 · Fax: 937 294 411
Tel. estudi: 937 187 000 i 937 187 062
A.e.: radiobarbera@radiobarbera.fm



Saluda

Amigues i amics,

Em plau saludar-vos amb motiu de la XXVIII romeria que organitza la vostra entitat, especialment enguany que celebrem el XXX aniversari de l'arribada de la Santíssima Verge de Gràcia, patrona d'Archidona, a Sabadell.

Ja fa anys que el Centro Cultural Andaluz - Hermandad Romera Virgen de Gracia teniu un paper cabdal en el procés d'acollida i d'arrelament al país de molts veïns i veïnes de Sabadell. A través de les vostres activitats quotidianes realitzeu una tasca fonamental d'integració social que contribueix a enriquir-nos i cohesionar-nos com a poble.

Des del Govern de Catalunya entenem que el valor de la cohesió social és un dels fonaments de la Catalunya oberta al món que volem. I en aquesta tasca necessitem la complicitat de totes les persones i teixit associatiu que diàriament treballeu per fomentar els valors del civisme i el respecte arreu de Catalunya. Per aquest motiu, les cases regionals trobareu sempre en el Departament de Governació i Relacions Institucionals mà estesa i voluntat de col·laboració en els projectes que tingueu entre mans.

Aquesta nova celebració ens indica la bona salut del Centro Cultural Andaluz - Hermandad Romera Virgen de Gracia. Us encoratjo a seguir treballant amb empena i il·lusió i a gaudir cívicament de la festa.

Enhorabona i per molts anys!

Joana Ortega

Consellera de Governació i Relacions Institucionals de la Generalitat de Catalunya

MADFORM

PHYSIO & SPORTS PRODUCTS
WWW.MADFORM.COM



Catálogo de Productos
Product Catalogue

Cuidamos de tus músculos & de tus articulaciones

MADFORM

PHYSIO & SPORTS PRODUCTS
WWW.MADFORM.COM

es una marca registrada de Grupo Caltanor BeautyPharm, Barcelona

Grupo Caltanor, S.L.

C/ Ramon Dagà, 11 local 6 - 08400 GRANOLLERS

Tel.: 93 861 41 71 - Fax 93 860 63 21

E-mail: madform@wanadoo.es



Saluda

Queridos amigos y amigas:

Quiero agradecer en primer lugar a la directiva del Centro Cultural Andaluz "Hermandad Romera Virgen de Gracia" la oportunidad que me otorga para dedicar unas palabras con motivo de la celebración de su romería en homenaje a la Patrona de Archidona.

Son ya veintiocho años en los que desde la distancia lleváis celebrando esta romería en honor a la Virgen de Gracia, evocando a su vez las tradiciones de nuestra Andalucía. Además, también este año se cumple el XXX aniversario desde que la Virgen de Gracia esta entre vosotros en la Iglesia de San Roque, un motivo más para que sea especial y quede marcado en vuestro recuerdo.

Nuestras costumbres más arraigadas se celebran enmarcadas por los rituales de fiesta romera, como un recuerdo que reafirma nuestra identidad de origen y sirve para mejorar la convivencia y las relaciones entre vecinos.

Por eso quisiera mostrar mi más sincero reconocimiento a vuestra labor, habéis constituido una red de conexión permanente con Andalucía, aprovechando las ventajas de las nuevas tecnologías y el conjunto de medios que el Gobierno Andaluz pone a vuestra disposición. Esto no hubiera sido posible sin el trabajo voluntario de socios y socias que siguen manteniendo un sentimiento andaluz en la distancia. y la ilusión por Andalucía.

Desde la Junta de Andalucía, a través de la Dirección General de Voluntariado y Participación, estamos haciendo un gran esfuerzo para establecer y desarrollar medidas que nos ayuden a reencontrarnos con nuestra tierra, con nuestra gente, que nos empuje cada día a establecer lazos nítidos y fuertes entre todos, y gracias a vosotros nuestro trabajo tiene sentido.

Por eso deseamos que sigáis trabajando en esta línea, ya que es mi deseo que en el futuro, como en años anteriores, sigamos manteniendo el apoyo que hasta ahora nos hemos ofrecido en todo lo que respecta a este tipo de actividades, y concluir deseando que la XXVII romería transcurra en el mejor ambiente posible, en un ambiente teñido del arte malagueño y andaluz.

Reciban un cordial saludo.

Rosario Ayala Valiente
Directora General de Andaluces en el Exterior



INSTALACIONES ARCHIDONA S.L.



EMPRESA HOMOLOGADA POR SEVILLANA/ENDESA
Instalaciones Eléctricas en Baja y Alta Tensión
Bombas Sumergibles y Aire Acondicionado

Plaza de la Constitución, 19 bajos · Pol. Industrial, Parcela, 44 · Archidona
Teléfonos: 952 717 470 - 952 715 299 - 952 715 199

BAR CENTRAL

* RESTAURANTE * ASADOR * MARISQUERIA

*Deguste nuestras
nuevas especialidades*

C/ Nueva, 49 · Archidona (MÁLAGA) · Tel.: 952 71 74 69

Carnes HRNAS. PEDROSA, S.L.

JAMONES DE TREVELEZ
ESPECIALIDAD EN EMBUTIDOS CASEROS

C/ Los Olivos, 17 · Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 44 82 · M. 615 607 635



Saluda

Aún recuerdo la primera vez que hice un saludo para esta romería, hace más de 10 años, hablaba de llegar a los 20 años de una romería... y ahora, emocionado, compruebo cómo celebramos 30 años de una romería que es, fue y sigue siendo un encuentro único.

Un momento especial tanto de la ciudad como de nuestras vidas por la emotividad y significado que comporta: miles de fieles, simpatizantes y amigos hacen posible este encuentro. Pero también es el trabajo del Centro Cultural Andaluz Virgen de Gracia, que desde el año de su fundación, en el 1981, no ha dejado de organizar y llevar a cabo una gran romería que es seguida no sólo por personas de la ciudad, sino de toda Catalunya.

Cada año, todos y todas, de todos los rincones de Sabadell nos sentimos archidoneses y acompañamos a la Virgen de Gracia desde la Iglesia de Can Puiggener a Sant Vicenç de Jonqueres.

Nadie puede ocultar la emoción y el orgullo de ver cómo todos estamos unidos para hacer posible esta emblemática romería. Estos grandes acontecimientos sólo son posibles gracias al esfuerzo e ilusión que habéis invertido desde hace muchos meses.

Ni el mes de junio ni la ciudad sería la misma sin esta romería ni el Centro Cultural Andaluz Virgen de Gracia. Y cada día del año disfrutaríamos de una ciudad rica, participativa, llena de convivencia y respeto sin acciones y actitudes como las vuestras.

Gracias por hacer posible que nos sintamos orgullosos de nuestra ciudad durante la romería y cada día del año.

Manuel Bustos
Alcalde de Sabadell

JOYERIA GARCIA

C/ Pau Picasso, 10 · 08130 Sta. Perpètua de Mogoda

Tel.: 93 560 76 52

MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS

JAVIER

INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES

Más de 50 años sirviendo a nuestros
distinguidos clientes y amigos

MANTENIMIENTO DE ORDENADORES
Expertos en todo.

"PERTENECEMOS AL GRUPO EXPERT"

C/ Empedrada, 15 Archidona (MÁLAGA)
jicom@telefonica.net

Tel.: 952 71 71 31

OTV

CANALCATALÀTV



CELLERS

unió

CELLERS UNIÓN
Miquel Sangaló
Tel. 649 473 314



Saluda

Como alcalde de Archidona es para mí un gran honor dirigirme a todos vosotros, para daros un afectuoso saludo y la bienvenida a una nueva edición de la Romería de la Virgen de Gracia en tierras de Cataluña. Por supuesto, también quiero aprovechar esta oportunidad para brindar un cálido abrazo a todos los hombres y mujeres que hacen posible cada año con su esfuerzo y trabajo esta iniciativa que es todo un referente en el ciclo festivo y cultural de la ciudad hermana de Sabadell.

Los hombres y mujeres de esta asociación proporcionan un potencial de difusión de nuestra Archidona en todos sus registros y presentan de forma atractiva una serie de actividades de toda índole que van unidas a la Virgen de Gracia como gran referencia de Archidona.

Queremos una vez más que esta Romería se convierta en un espacio de diálogo útil y eficaz para todos nosotros y que vuestra cercanía se haga aún más evidente a través de instrumentos como éste. Porque vuestro trabajo y esfuerzo es a la vez un escaparate promocional de las bondades y encantos de Sabadell y de vuestra Archidona.

Sin duda, el avance en la calidad de vida, el esfuerzo compartido que han consolidado a la Romería de la Virgen de Gracia en Sabadell. Por esta razón, estamos abiertos a las propuestas y sugerencias que nos hagáis y que contribuyan a la mejora de la calidad de todas nuestras vidas. Un objetivo por el cual esta corporación está trabajando desde el primer día y con el que queremos que vosotros y vosotras sigáis teniendo presente a Archidona como vuestro municipio.

Manuel Sánchez Sánchez
Alcalde de Archidona

PASTELERÍA NUESTRA SEÑORA DE GRACIA

Hijos de Antonio Lara Reina

ESPECIALIDAD EN:

**Repostería - Tartas
Brazos de Gitano
y nuestros típicos
Bollos de Manteca**

C/ Carrera, 44 bajos
Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 41 48



BARBERÀ PASTELERIA, S.L.

Pastelería Industrial

Rda. Santa María, 93
BARBERÀ DEL VALLÈS
Tel.: 93 729 02 22 - 93 729 01 62

PRODUCTOS



C/ Granada, 27
Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 43 22

EL MOLINERO



Bollería y Confitería Selecta

**Panes especiales
Dulces típicos
Magdalenas
Pestiños**

C/ Nueva, 10 · Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 42 82



Saluda

Apreciados amigos,
Apreciadas amigas:

Cada año cuando la primavera transita hacia el verano, vuestra entidad se dispone a celebrar la Romería de la Virgen de Gracia. Muchas son las semejanzas con Archidona, ciudad de origen de esta fiesta, aunque también existen diferencias particulares, como el lugar de destino de la ermita: unos en lo alto de una colina, otros a la orilla del río. De todos modos la veneración mariana es la misma, así como el entusiasmo de vivir con naturalidad la sagrada fiesta y combinarla con la alegría festiva. Y siempre con el espíritu joven de compartir un ámbito de relación social con los demás.

Estas características expresan con claridad el tesón de vuestra entidad con el compromiso cultural de cada una de vuestras actuaciones. Quiero por ello felicitaros por el arraigo social que tenéis, después de tantas romerías celebradas, y por vuestro entusiasmo en seguir ofreciendo espacios de diversión, buena organización y mejor compañía.

La sabia combinación del respeto personal por la religiosidad con la sana diversión compartida, son el elemento clave que hace de vuestra Romería un acontecimiento lleno de amistad, alegría y gratitud.

Os deseo que el tiempo acompañe y disfrutéis de la serenidad de los actos religiosos y del jolgorio por la fiesta.

Un saludo muy cordial.

Ana del Frago Barés
Alcaldesa de Barberà del Vallès



**CATALANA
OCCIDENTE**

*Déjenos Ayudarle a
Sentirse más seguro*

Nuestra oficina más cercana:
GRACIA CANA LARA

Manuel González, 4 Archidona (MÁLAGA)
Tel./Fax 952 71 40 19 Móvil 626 241 136 · www.rusticasdelsur.com



COMPRA VENTAD DE
CASA - PISOS - TERRENOS

Manuel González, 4 Archidona (MÁLAGA)
Tel./Fax 952 71 40 19 Móvil 626 241 136 · www.rusticasdelsur.com



ALMACENES
MOLINA LUQUE

Cristóbal Molina Luque
Distribuidor Oficial de:



Almacén: Llano Juan de Jaén (Frente Gasolinera)
Don Carlos, 22 Archidona (MÁLAGA)
Tel.: 952 71 41 79 - 36 - 952 71 66 15



Saluda

Se cumplen treinta años de la primera celebración de la romería de la Virgen de Gracia, punto de encuentro de muchos ciudadanos de Sabadell deseosos de seguir honrando a la patrona de su Archidona de origen. La efeméride habla elocuentemente del éxito y la continuidad de aquella convocatoria, y expresa asimismo el arraigo de tantos ciudadanos malagueños y andaluces en la Cataluña contemporánea, a la que han contribuido a situar en su posición de liderazgo social y económico.

La labor del Centro Cultural Andaluz Hermandad Rociera Virgen de Gracia, organizador de esta ya tradicional romería, ha permitido, década tras década, desarrollar una presencia viva y activa en el acontecer ciudadano de Sabadell, dando un magnífico ejemplo de la capacidad del asociacionismo para promover el diálogo, la convivencia y el bienestar en nuestros pueblos y ciudades. Entidades como esta contribuyen a crear espacios de encuentro entre ciudadanos conscientes de su identidad y de sus orígenes, y a la vez del valor de su apego y enraizamiento en una sociedad como la catalana, de la que ya forman parte plenamente.

Para quienes trabajamos en el ámbito del gobierno local con el fin de favorecer el desarrollo, la prosperidad y el bienestar en los pueblos y ciudades de la provincia de Barcelona, el hecho de que esta popular romería de la Virgen de Gracia cumpla ya su tercera década de existencia constituye un motivo de satisfacción, en la medida en que expresa un evidente triunfo del civismo, la cultura y la solidaridad en los municipios a los que servimos. Municipios que se han hecho grandes, con mejores equipamientos y con más servicios públicos de calidad, a lo largo de treinta y dos años de ayuntamientos democráticos. La contribución a este progreso que han realizado numerosas personas nacidas en Archidona, como la de tantos otros malagueños y andaluces, merece todo nuestro reconocimiento.

Antoni Fogué
Presidente de la Diputación de Barcelona



CRISTOBAL MARTOS

PINTURA EN GENERAL Y ESTUCOS

C/ Leovigildo, 12 - 08208 SABADELL
Tel.: 93 723 29 48 · Móvil 658 87 72 23



FABIÁN JIMÉNEZ MÁRQUEZ
Agente de Seguros nº 5123200

C/ Samuntada, 50 · 08203 SABADELL Tel.: 93 712 35 83 · Fax 93 712 36 79

**ESPECIALIDAD EN
TAPAS VARIADAS ,
CARNES A LA BRASA
Y MENUS**

BAR LA PISCINA

*Ven y disfruta
de un buen lugar
y una buena cocina*

C/ Lusitania, 80 · 08206 Sabadell · Tel.: 93 716 07 62



Saluda

Como cada año por esta fecha es un placer para mi poderme asomar a la ventana de vuestra celebración para estar cerca de aquellos que un día debieron abandonar nuestro territorio en busca de una mejor vida. Andalucía y Cataluña tienen lazos en común, y siempre estarán unidas porque son muchos los andaluces y en este caso malagueños quienes se desplazaron hasta allí. Y quienes hemos permanecido en la tierra donde nacimos debemos agradecer a Cataluña y a su gente que nuestros vecinos fueran acogidos con cariño en aquellas tierras.

En esta ocasión, se que vuestra conmemoración es aún más importante al celebrar el treinta aniversario de la Fundación de vuestro centro en Sabadell. Fecha en la que un grupo de archidoneses trasladaron a la Virgen de Gracia, patrona de Archidona, y desde entonces se venera también en esta localidad catalana.

De hecho este Centro Cultural está impregnado por las raíces andaluzas, no sólo por que lleva en su nombre la palabra "andaluz" sino por las creaciones reflejadas en el exterior. Pero además porque la hermandad lleva más de dos décadas representando a los pueblos malagueños y su unión como provincia y como realidad territorial con unas características propias e idiosincrasia particular, que como representante de una institución provincial como la Diputación de Málaga me enorgullece.

Felicito a los miembros del Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia de Sabadell por los 28 años que siguen trabajando como verdaderos embajadores malagueños. Y así como la distancia puede suponer un motivo de relativa tristeza o nostalgia en sus vidas; la unión como personas, como andaluces y como malagueños, y el festejo de sus tradiciones, serán siempre motivo de felicidad.

Del mismo modo, animo un a los archidoneses del Centro Cultural a seguir fomentando su unión, celebrando sus fiestas y manifestando un interés por la tierra que les vio nacer que, por muchos años que pasen, permanece inamovible en sus memorias y en sus corazones.

Salvador Pendón Muñoz
Presidente de la Diputación de Málaga



**Comunicaciones
Norte de Málaga
Soc. Coop. And.**

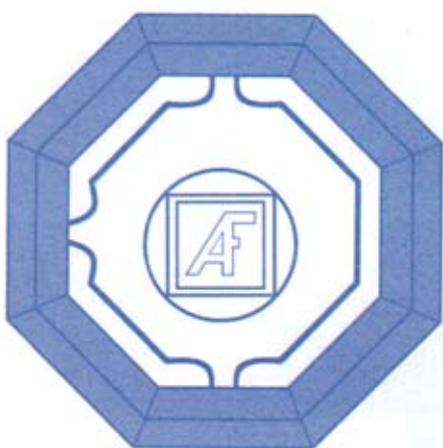
Alameda de Andalucía, 26 - 1º
29200 Antequera (MÁLAGA)
Tel.: 952 84 30 34 · Fax 952 84 50 58
info@lacronica.org · www.lacronica.org



**RàdioUnió
Catalunya**

88.00 fm

C/ Almogàvers, 68-70, 7º 08018 BARCELONA
Tel.: 93 300 63 01 · Fax 93 300 35 04
www.radiounioncatalunya.com



REDCAPAC

Televisión Local Archidona

C/ Carrera, 34 · Archidona (MÁLAGA)
Tel./Fax 952 71 52 99



Radiolé

www.radiole.com

96.0 fm

CADENA DIAL

C/ Caspe, 6 · 08010 BARCELONA
Tel.: 93 344 14 00



Saluda

Con sumo gusto acepto la amable invitación que se me hace de dirigir una saludo desde las páginas de esta revista a los miembros Centro Cultural Virgen de Gracia.

A través de estos acontecimientos, además, se intensifican las relaciones habituales y se inician otras nuevas entre los asistentes, sirviendo para el mutuo conocimiento, para el enriquecimiento recíproco.

El Gobierno de Andalucía, y por extensión su delegación en Cataluña, Valencia y Baleares, tiene claro que Andalucía ha de ser una sociedad capaz de ofrecer a sus residentes en el exterior un conjunto de oportunidades y un contexto de participación que permita satisfacer sus expectativas de compartir un espacio común. La permanencia de la población andaluza fuera de la Comunidad ha contribuido a un fuerte desarrollo de su identidad generando un importante fenómeno asociativo del que participan más de cincuenta mil personas que integran la extensa red de Comunidades Andaluzas en el mundo, entre los cuales os encontráis vosotros. El Centro Cultural Andaluz Virgen de Gracia es una Comunidad Andaluza que demuestra día a día con su trabajo y entrega que los andaluces en el mundo tienen cosas importantes que aportar a la cultura de su municipio, y por ello cuentan y seguirán contando con todo el apoyo de la Dirección General de Andaluces en el Mundo.

Para tal empeño, contad siempre con mi más decidida colaboración. Así mismo, os deseo toda la clase de éxitos y el mayor acierto en vuestra labor.

Francisco Javier Gomar Martín

Delegado para las Comunidades Andaluzas en Cataluña, Valencia y Baleares



PERRUQUERS

MASEGOSA

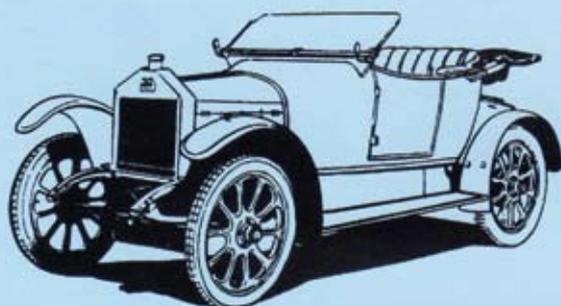
C/ Archidona, 2 bajos 3ª SABADELL
Tel.: 609 384 127



Tucan

**Alimentació
per animals**

C/ Marco Polo, 8-A
Can Puiggener · SABADELL



TALLER MECÁNICO

AUTO-VADOR

**Reparación en General
del Automóvil**

C/ Vidal i Barraquer, 35
08130 Santa Perpètua de Mogoda
Tel.: 93 560 68 06



RENAULT

José Luis Arjona, S.L.

EXPOSICIÓN Y VENTA
Crt. Jerez-Cartagena, km.177
ARCHIDONA
Tel.: 952 71 47 30



Saluda

VIVA LA VIRGEN DE GRACIA

Otra vez tenemos la primavera, por fin disfrutaremos de la bendición de nuestra madre la reina de los cielos nuestra Señora de Gracia, por fin disfrutaremos de su Romería.

En Catalunya, y todo gracias a esta voluntariosa entidad que año tras año se esfuerza para que su romería, sí, la de su patrona, sea más lucida y cuente con el fervor de cientos de devotos y amigos.

Hoy estamos de enhorabuena y debemos dar las gracias a todas aquellas personas de la entidad que en los últimos años transmitieron ilusiones para mejorar en lo posible los actos de esta su Romería, intentado con ello elevar a lo más alto nuestro movimiento cultural y social en Cataluña.

Me consta que vuestra entidad vive todo el año pendiente no solo de la Romería sino también de las diferentes actividades que realizáis durante todo el año y por ello os merecéis el respeto del mundo asociativo y de todas aquellas instituciones públicas o privadas que habitualmente colaboran con vuestro proyecto como entidad.

Volviendo de nuevo a la Romería, quiero manifestar que en ella hay rezos callados, lágrimas escondidas, cantos de paz y todo ello sin alzar la voz, ni dándose golpes de pecho, se hace sin apenas hacer ruido y con la ilusión y amor que todos profesan a la Virgen de Gracia.

Dejadme que por último quiera manifestar en nombre de todos los componentes de la Junta Directiva de la F.E.C.A.C. y en el mío propio nuestra más profunda ENHORABUENA.

Feliz Romería

Francisco García Prieto
Presidente de la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Cataluña
(FECAC)

LOTERIA Nº 3



Via Massagué, 67 SABADELL
Tel.: 93 93 725 27 80



Lotería Nacional



La **Primitiva**



La Quiniela



BonoLoto



Hermandad de la Virgen de la Fuensanta de Sabadell



*Desea una Feliz
Romería de la
Virgen de
Gracia 2011*

Paseo Sant Bernat, 46
(Barrio de Ca n'Oriach) Sabadell
contacto@virgenfuensanta.com
www.virgenfuensanta.com

¿Tu entidad todavía
no tiene página web ?

desde
29,95€
al mes

Raíces Andaluzas

te la crea.

- Alojamiento y dominios
- Diseño totalmente personalizado
- Catálogo de productos o servicios
- Herramientas de actualización de su web
- Anuncios en Internet
- Asesor personal
- Mantenimiento, atención y formación al cliente

Llámanos hoy mismo al

93 462 23 01



Saluda

Los amigos del Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen de Gracia me han hecho el honor, una vez más, de participar en su revista anual mediante este pequeño escrito.

La Romería Virgen de Gracia, que llega este año a su XXVIII edición, es una de las actividades con más solera y prestigio dentro de nuestra ciudad. Ha sabido conjugar el espíritu religioso con el sentido participativo y lúdico a través de diferentes actividades que tienen lugar a lo largo del fin de semana. Y es precisamente el esfuerzo, el compromiso y la dedicación de muchas personas lo que ha hecho posible que, hoy en día, la romería goce de un reconocimiento que va más allá de los límites de nuestra ciudad.

La difícil situación socio-cultural que estamos atravesando no ha sido excusa ni motivo suficiente para doblegar la voluntad de todos los romeros de salir una vez más a la calle a celebrar su gran fiesta.

Por ello quisiera, una vez más, rendir homenaje, con estas palabras, a todos aquellos que a lo largo de la historia de la entidad han sabido hacer de esta romería un espacio de encuentro entre andaluces y catalanes, un espacio de diversión y fiesta que representa un encuentro de culturas, un punto de reunión de formas diferentes pero no antagónicas de entender y vivir nuestro pasado y nuestro presente.

Como teniente de alcalde de Presidencia y regidor de Cultura del Ayuntamiento de Sabadell deseo que disfrutéis de una magnífica romería y que por muchos años podamos seguir gozando de la Romería Virgen de Gracia.

Un abrazo.

Lluís Monge Presència
Teniente de Alcalde de Presidencia y Regidor de Cultura



cultura y monumentos

Déjate deslumbrar por la Andalucía más monumental

EXPERIENCIAS

Andalucía

Cada vez estoy más cerca de ti. ¿Cuándo vienes?

Andalucía
TE QUIERE



www.andalucia.org





Saluda

Archidona es en realidad un cúmulo de patrimonio, de historias y vivencias que se van derramando desde la colina del Cerro de la Virgen de Gracia por toda la ciudad. Pero es además una Archidona viva y actual que desprende juventud y alegría en sus manifestaciones. Archidona es un conjunto de diferentes sensaciones que hay que experimentar. Archidona es todo esto y mucho más.

Archidona no puede dejar de pensar de sus paisanos y paisanas que tuvieron que partir hace varias décadas a otros territorios. Y un año más estos hombres y mujeres se reúnen en torno a la imagen de la Virgen de Gracia para realizar una serie de actividades lúdicas, festivas, culturales y de encuentro que sirven para mantener la llama viva de su lugar de origen.

Contemplar, Emocionarse y Disfrutar son buenas razones para visitar y participar de este encuentro que tiene como soporte la ciudad catalana de Sabadell. Contemplar su Romería, la luz de su recorrido y emocionarse en su trayecto. Disfrutar de las vivencias de nuestros amigos y amigas, de la Fiesta y de su gastronomía. Porque esta Asociación realiza una oferta amplia de actividades en torno a nuestro denominador común: la Virgen de Gracia.

Un año más, desde nuestra ciudad os deseamos nuestros mejores deseos a todos ya todas.

Francisco Javier Toro Martín

2º Teniente de alcalde y delegado de Cultura del Ayuntamiento de Archidona



Saluda

Estimados hermanos.

Con agrado y alegría me dirijo al presidente Alfonso Domínguez y en él a todos los cofrades que formáis parte de esta preciada hermandad de nuestra Santísima Madre la Virgen de gracia.

Durante dos años os he ido conociendo y vivido algunas de vuestras experiencias que me han dejado huella como sacerdote y he visto el esfuerzo y el tiempo que dedicáis para mantener encendida la llama de la fe en todos aquellos que con sincero corazón buscan contemplar el rostro de la madre de Dios, un rostro lleno de candor y dulzura, rostro que trasmite la paz del salvador. En cada una de las oraciones y cánticos dedicados a ella y en cada una de las celebraciones litúrgicas que cada primer domingo de mes dedicáis para honrar a esta hermosa advocación de la "Medianera de todas las Gracias".

Sé que es poco el espacio para deciros tantas cosas que sabemos de Nuestra Madre del cielo, pero también quiero deciros otras más a vosotros, con motivo de los 30 años de Romería en el que camináis como el pueblo de Israel buscando la tierra prometida.

Primero quiero Felicitarlos por esta trayectoria, que el Señor Jesús y la Virgen María os ha concedido; como sabréis el camino no ha sido muy fácil, porque os habéis encontrado de toda clase de inconvenientes, de amarguras, luchas e inclusive algunas discusiones y desacuerdos, pero siempre os habéis visto protegidos y acompañados por ellos, y esto era suficiente para borrar todo lo malo que os pudisteis encontrar en el camino, solamente ella os contagió de su alegría y felicidad y por ella habéis llegado hasta aquí.

Estimados Hermanos, os animo a que perseveréis contantes y asiduos en dicha peregrinación y sobre todo porque vais acompañados de la más grande y hermosa criatura con la que Jesús nuestro Redentor nos ha premiado: "Mujer ahí tienes a tu Hijo, Hijo ahí tienes a tu Madre" (Juan 19,26-27).

Finalmente me gustaría compartir con vosotros unas palabras que el Santo Padre el Papa Benedicto XVI ha escrito con motivo de la cuaresma de éste año, citando al Apóstol San Pablo y creo yo para que nuestra alegría sea plena, y la de cada cofrade también: "que podamos conocerle a él, el poder de su resurrección y la comunión en sus padecimientos hasta hacernos semejantes a él, en su muerte, tratando de llegar a la resurrección de entre los muertos" (flp 3,10-11).

Que Santa María Medianera de todas las Gracias les conceda vivir en plenitud estos 30 años de acompañamiento mariano.

P. Marco Antonio Guerra Ceja
Rector de la Iglesia de Sant Roc
Conciliario de la Hermandad Ntra. Sra. de Gracia de Sabadell



Saluda

Queridos hermanos cofrades y simpatizantes de Nuestra Virgen de Gracia.

A partir del martes, 3 de mayo, celebraremos el 30º aniversario de la llegada de Nuestra Madre, la Virgen de Gracia, a Sabadell, exactamente a nuestra querida parroquia de San Roque. Ese día de hace 30 años era domingo 3 de mayo, precisamente el Día de la Madre.

Quiero invitar a todos a que no faltéis a nuestra Romería, los días 11 y 12 de junio, para que cuando la Virgen salga por la puerta de la iglesia vea que todos estamos ahí para celebrar su 30º aniversario en la ciudad de Sabadell. Todos los ciudadanos debemos demostrarle que es bienvenida y que todos estamos con ella.

En la Romería del año pasado, gracias a M^{ra} José, la secretaria del Centro, ganamos muchos acompañantes para llevar a la Virgen a Can Jonqueres vestidas de flamenca. Con esto quiero decir que toda persona interesada en formar parte del grupo para llevar dicha ropa tenéis que dirigiros a ella o acercaros al Centro.

Desearía que participarais en todos los actos que se celebrarán el sábado y el domingo de Romería.

Sin más que deciros, vuestro Hermano Mayor.

José Luis Gil Siles
Hermano Mayor



30 años de historia

Comenzó el mes de febrero de 1981 cuando, durante la misa vespertina correspondiente a la celebración de la Purificación de la Virgen en la Iglesia de San Roque, José Luis Gil Siles sintió una voz interior que por espacio de unos minutos repetía: "Quiero estar en Sabadell". Una voz que volvió a sentir aquella misma noche. A la mañana siguiente, José Luis se lo comentó a dos paisanos, Antonio Alba y Manuel Medina, a quienes preguntó que les parecería poner un altar de la Virgen en Sabadell, concretamente en el barrio de Can Puiggener, donde vivían desde hacía veinte años. Ambos acogieron la propuesta con mucho entusiasmo.

Esa misma tarde, sin poder contenerse, José Luis le trasladó su inquietud al párroco, Ángel González. Éste le contestó que si la idea eran imaginaciones suyas no le parecía bien. Pero la voz se repitió varias noches más, y José Luis comentaba la idea del altar con muchos otros archidoneses, y muchos de ellos derramaban lágrimas ante la idea de tener en el barrio a la Virgen de Gracia. José Luis no se dio por vencido, y volvió a hablar con el párroco para decirle que muchas personas del barrio estaban ilusionadas con la idea de que viniera la Virgen de Archidona al barrio. Después de un titubeo, decidió que si ellos lo querían así, miraría de ofrecer un lugar en la parroquia para tal fin.

Desde ese momento, José Luis Gil Siles comenzó a pensar en cómo llevar a cabo tal ilusión y cómo reunir la cantidad de dinero suficiente para asumir los gastos que conllevaría. En uno de esos días, en casa del fotógrafo Peláez, José Luis vio un cuadro al óleo del rey Juan Carlos I, preguntó por el autor del mismo y cuánto podría costarle un cuadro así de la Virgen. El fotógrafo respon-



El pintor José Antonio Galán, pintando el cuadro de la Virgen de Gracia en 1981. Ese mismo año se bendijo la obra junto al altar que ocuparía en la iglesia de San Roque. Fue el 3 de mayo, y a la ceremonia acudieron, entre otros, el alcalde de Archidona, José Luis Solís (en la imagen central, junto a José Luis Gil Siles (derecha), artífice de que la virgen esté presente en Sabadell)



dió que podría costar unas diez o doce mil pesetas, pero que el pinto era muy bueno y que por dinero no habría problema.

El fotógrafo, al parecer por iniciativa propia, se lo comentó al artista, José Antonio Galán Vázquez, natural de Sevilla. Galán, por voluntad propia, se dirigió al alcalde de Archidona, José Luis Solís, quien le mandó una foto de la Virgen y se autoinvitó a la bendición del altar. Cuando José Luis supo de estos movimientos, se dirigió al domicilio del pintor para decirle que no le parecía bien que hubiera actuado por su cuenta y haber contactado con el pueblo de Archidona para hablar de una idea que no era suya y que aún estaba siendo sopesada su puesta en marcha. Pero cuando José Luis vio cómo iba el cuadro de la Virgen, lo único que pudo decirle fue "Adelante". Tras un lapsus, preguntó cuánto le costaría una vez terminado, y José Antonio Galán Vázquez le dijo que unas veinte mil pesetas.

Después de mucho hablar con su esposa, José Luis llegó a la conclusión que lo mejor era poner una mesa altar con una cortina color grana de fondo, cogida en la parte superior por una moldura dorada. Se necesitaban dos floreros y unos candelabros eléctricos, más los manteles, además de algo para la fiesta que se montará con motivo de la bendición del nuevo altar. Las aportaciones para sufragar estos gastos fueron recogidas puerta por puerta de casa de los paisanos que vivían en Sabadell, aunque no de todos.

Estas limosnas oscilaron entre 15 y 3.000 pesetas, ya hasta la mañana en que sería bendecido el altar se habían reunido 67.000 pesetas. Una vez contados los gastos se sumaron 68.000 pesetas, por lo que faltaban 1.000 pesetas. Pero los dueños de un bar del barrio, los hermanos Borrego, llegaron diciendo que una señora, Dolores Rey, les había dejado 1.000 pesetas para la Virgen. Es decir, antes de entronizarse la Virgen se cubrieron todos los gastos. Todo fue obra de la Santísima Virgen y su voluntad por estar aquí. Ese mismo día se re-



La imagen de la Virgen de Gracia, construida gracias a la generosidad de los fieles, salió por primera vez en romería por las calles del barrio en 1983. En el trono ofrecido por los devotos, los miembros de la cofradía ofrecieron a la patrona de Archidona el mejor de los regalos: poder presentarse a sus fieles. En la imagen central, el Hermano Mayor, José Luis Gil Siles da la bienvenida a la patrona en la misma puerta de la iglesia de San Roque.



La salida de la primera Romería, un sueño hecho realidad para los miembros de la Cofradía y que tuvo que esperar un par de años para poder celebrarse a la espera de los permisos. El nuevo altar de la virgen, obra de nuevo de José Antonio Galán, fue bendecida en junio de 1985 por el párroco Ricardo Olivella. Las autoridades de Archidona solían acudir a la romería, como su alcalde, José Luis Solís (centro), en la Romería de 1986, junto al padre Ángel.

partieron estampas como recuerdo. Junto a ellas se colocó una bandeja en la que se recogieron 19.529 pesetas, cantidad que coincidió con lo presupuestado para la Banda de Música que vino a tocar en ese acto, el lampadario, las estampas y la pensión de algunos visitantes.

La bendición del altar

El 3 de mayo de 1981 se bendijo el altar, en compañía de nuestros paisanos, unos del lugar y otros venidos expresamente desde Archidona para la celebración. En total, éramos unos 3.000 asistentes procedentes de distintos puntos de Catalunya. El altar se situó en la parte izquierda de la iglesia, después del permiso del párroco. Además, se creó una junta directiva provisional de la cofradía, compuesta por José Luis Gil como Hermano Mayor, Salvador López Rey y Antonio Torres Torres como tesoreros, Antonio Jiménez Espejo como albacea, Rafael Mora Casado y Luis Pacheco como tesoreros, María Ramírez y Dolores Rey Aranda como camareras, y como acuerdo extraordinario se nombraron a Gracia Casado e Isidora Galeote como Hermanas Mayores de honor, ambas mayores de 80 años.

La Romería

En el primer aniversario se acordó reunir de nuevo a los paisanos en torno a la Virgen, pero no se sabía cómo. Así que se decidió hacer una imagen de la Virgen y poder celebrar una romería. La imagen se fabricó con los materiales empleados en estos casos y con una altura de 1,20 m. El lugar elegido fue la ermita de Sant Vicenç de Jonqueres, en aquellos años casi destruida y restaurada en la actualidad. Se tardaron casi dos años en conseguir todos los permisos necesarios, así que en el primer aniversario, a pesar de tener ya la imagen, no se pudo celebrar la romería y hubo que limitarse a hacer una procesión por el barrio.

En 1983 se formó el cuerpo de Horquilleros, aunque sólo como fórmula ceremonial, ya que son muchos los



que quieren llevar a la Virgen.

En 1984 se celebró la primera Romería de la Virgen de Gracia, con el trono ofrecido por los devotos. Al término de la misma se presentó a todos los hermanos y a las autoridades de Archidona (que con motivo de la Romería se desplazan cada año hasta Sabadell) un nuevo proyecto que se quería hacer para el Altar, con el fin de eliminar la cortina, ya que por dos veces consecutivas había estado a punto de quemarse por haber prendido algunas velas.

Un nuevo altar

El nuevo altar de la Virgen fue obra del mismo artista que pintó el cuadro de la Virgen, José Antonio Galán Vázquez. Constaba de dos paneles pintados al óleo, con fondo azul cielo, arcos de estilo surrealista con dos bloques sólidos y esferas ingravidas; y de un palio templete sostenido por cuatro columnas, cuya parte superior era una bóveda fabricada en fibra de vidrio adornada con gemas, todo pintado a mano. El presupuesto alcanzaba la suma de 225.000 pesetas, y fue aprobado por unanimidad por la junta directiva de la Cofradía. El altar fue bendecido en junio de 1985 por el párroco Ricardo Olivella.

La mitad de los gastos fueron cubiertos gracias a un donativo ofrecido por la ciudad de Archidona, cuyo alcalde entregó la suma de 60.000 pesetas; y a otra donación de 40.000 pesetas de la Junta Administrativa del Santuario de Archidona, quienes vieron la unión y fraternidad de los archidoneses emigrados. Por ese año la Cofradía estaba formada por cerca de un centenar de socios, con sus familias. Asimismo, se estrechaban los lazos con las otras Cofradías de la Virgen de Gracia existentes en Archidona, Madrid y Málaga.

La primera sede

En 1991, con diez años de vida de la Cofradía, era necesario contar con una sede donde celebrar las reuniones y guardar todo el material necesario para la Romería, además del



La Hermandad ha estado muy bien considerada siempre por las autoridades de Archidona. A las visitas de sus autoridades a Sabadell, también le han seguido reconocimientos en el mismo municipio malagueño. Como ocurrió en 1987, cuando la Virgen de Gracia de Sabadell viajó hasta Archidona donde fue recibida con regocijo por sus paisanos. Y en 1993 se llevó a cabo la inauguración de la Urbanización Ciudad de Sabadell.



La Virgen de Gracia siempre está muy bien acompañada en su Romería. En la imagen superior, la Banda de Música de la Hermandad precede la imagen. La relación con ambos ayuntamientos siempre ha sido excelente, como lo demuestra la imagen central, en la que el desaparecido alcalde de Sabadell, Toni Farrés disfruta junto al alcalde de Archidona, Manuel Arjona, del Día del Socio de 1995. La Romería es algo más que fe, también hay baile (1996)

archivo que se había creado desde la llegada de la Virgen.

En esa fecha ya se había cambiado el nombre de Cofradía por el de Hermandad Romera Virgen de Gracia, para facilitar las relaciones con el Ayuntamiento de Sabadell a la hora de organizar la Romería, ya que al llamarnos Cofradía lo atribuían exclusivamente a la iglesia.

El párroco Ricardo Olivella nos propuso habilitar el hueco que había frente a la guardería, en el Pasaje de las Viñas, que era un nido de ratas. La hermandad tenía sus pequeños ahorros gracias a las cuotas de los hermanos, a las rifas y la lotería de Navidad, las limosnas de la Virgen y del lampadario comprado por la Cofradía cuya recaudación el Padre Ricardo cedió a la misma para contribuir a tal fin. Como arquitecto, se contó con la ayuda desinteresada de David Laido, amigo de José Luis. Y para comenzar la obra se pidió 2.000 pesetas a todos los socios, que estuvieron de acuerdo en pagarlas.

Los obreros fueron Luis Alés, Enrique Justicia, Manolo "El antequerano" y José Luis Gil; como lamparista, el polaco Zbyszek Mucha; y como carpintero Luis Pacheco.

Podría quedar un saloncito de unos 80 m² con su pequeño escenario y unas escaleras para acceder al piso superior, donde habría, ocupando la mitad de la superficie total, dos pequeños cuartos y dos servicios. Para esta obra serían necesarios unos 3 millones de pesetas. Todos los hermanos cofrades estaban muy contentos, pero los fines de semana siempre eran las mismas manos las que venían a materializar el proyecto.

El 4 de marzo de 1994 se inauguró el local y fue bendecido por el padre Ricardo Olivella. A la celebración asistieron el por entonces alcalde de Sabadell, Antoni Farrés, y otras autoridades de la ciudad.

El padre Ricardo Olivella cedió por escrito el recién habilitado salón para que sea usado por la Hermandad por tiempo limitado, siempre que no interfiera en los horarios y actividades de la parroquia.



En esos días nos visitó el obispo de la zona, Monseñor Soler Perdigó. Lo vio todo correcto, y al llegar a la barra donde se le ofreció alguna bebida dijo con mucha gracia: "Este es el lugar pecaminoso, ¿verdad?", lo que arrancó una carcajada tanto al padre Ricardo como a José Luis.

Poco después de la inauguración, se cerró el parking de la iglesia al no llegar a un acuerdo los usuarios que no quisieron hacerse cargo de los 15 millones de pesetas que se necesitaban para la rehabilitación que exigía el ayuntamiento.

En 1996 la parroquia cedió por tiempo ilimitado a la Agrupación de Cofradías de Semana Santa la pequeña capilla que había sido creada para guardar los pasos. Esta capilla se contruyó gracias al esfuerzo de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa.

Poco después marchó el padre Ricardo Olivella y llegó el padre Joan Costa Bou, quien se sorprendió agradablemente por cuantas actividades llevaba a cabo la Hermandad en la parroquia.

En 1999 se cedió la sede de la Hermandad a una asociación de personas disminuidas, y tuvieron que llevarse a cabo obras para construir unos lavabos adaptados. Y en el año 2000 se completó el primer piso y se crearon los dos cuartos pequeño y una más grande, donde se montó el museo religioso con diversos objetos que José Luis tenía en casa, piezas compradas o donadas desde varios lugares. El museo fue inaugurado por el padre Santiago González, y los alcaldes de Sabadell y Archidona.

El gran salón

La Hermandad venía celebrando dos eventos anuales, el Día del Socio y otra comida donde se preparaban platos típicos de Archidona. La comida se preparaba en el antiguo parking, y las mesas se montaban en el salón parroquial, ya que la sede del centro se quedaba pequeña para tales celebraciones. En una de las comidas, en 2003, José Luis le dijo a Manuel Bustos, alcalde



La Hermandad no solamente celebra su Romería, sino que participa en otras celebraciones, como la del Día de Andalucía, en la plaza 1 de mayo, en 2000 (superior); o la Fira del Cavall, donde la Hermandad monta una caseta a la que invita a toda la ciudadanía y a personalidades como el alcalde de Archidona, Manuel Arjona, en 2002; no solo se reconocen a las autoridades, también a personas de la Hermandad como M^a Teresa del Pilar, la chocolatera (2003).



de Sabadell, "Con el salón tan hermoso que tenemos ahí, y nosotros así de estrechos...".

A lo que el alcalde respondió: "La próxima comida la haremos allí".

Él mismo se estuvo moviendo para conseguir una subvención de unos 9.000 euros, pero al ser el local de la parroquia y considerarse una propiedad privada, no podía concederla. Pero Bustos no quería que sus palabras cayesen en saco roto, y buscó varios colaboradores del mundo de la construcción, entre ellos su tío y padrino, Sr. Garrido.

Así que, entre varios empresarios se inició la obra. Habilitar suelo y paredes fue posible gracias a Manuel Bustos, que se movió para conseguirlo por amor a la Virgen sin que para ello saliera ni un céntimo del Ayuntamiento de Sabadell. Luego se abrieron las ventanas, se sanearon las famosas vigas, se hizo el altillo y la cocina, se pusieron las puertas de emergencia y se arregló la de la entrada, y se hizo la instalación de luz y desagües. Todo esto se hizo con un préstamo de los miembros de la junta directiva, que donaron a fondo perdido.

Cuando el padre Juan Benito celebró su 50 aniversario como sacerdote, se le preparó después de la misa una fiesta sorpresa en el nuevo local. Se alegró mucho de ver su sueño cumplido de verlo arreglado, con su gran escenario. José Luis aprovechó para decirle que ahora faltaría construir el campanario y poner las escrituras claras a nombre del obispado y no a su nombre como están.

El día 3 de octubre de 2004, coincidiendo con la celebración del primer Día de Archidona, fue inaugurado el nuevo salón. Fue bendecido por el padre Eduardo Acevedo Martínez, y asistieron los alcaldes de Sabadell, Manuel Bustos, y de Archidona, Manuel Sánchez; además de muchos socios de la cofradía. El padre Eduardo entregó a Alfonso Domínguez y José Luis Gil un documento firmado por él en el que cede el local por tiempo limitado a la Cofradía.

José Luis tomó la palabra y dijo a los presentes que todo esto era así por-



El 3 de octubre de 2004, coincidiendo con las celebraciones del 200 aniversario de la proclamación de la Virgen de Gracia como patrona de Archidona, se llevó a cabo la inauguración oficial del nuevo salón de la sede de la Hermandad. El alcalde de Sabadell, Manuel Bustos, y de Archidona, Manuel Arjona, la directora general de Andaluces en el Exterior, Silvia López, así como una delegación de Archidona, fueron algunas de las autoridades que se dieron cita en dicho acto. Arriba, el padre Eduardo bendice el nuevo salón. En el centro, el alcalde de Archidona hace entrega de un recuerdo del pueblo al centro. Sobre estas líneas, la delegación fue recibida en el ayuntamiento de Sabadell.



que la Virgen quería, pues ya en el año 1995 se le pidió a Ella que nos ayudara a poder ver el local del teatro arreglado, y que luego seguiríamos con el campanario, y dijo: "Tened fe, que todo lo que le pidamos Ella nos lo dará".

Nuevos hitos y reconocimientos

El buen hacer de la Hermandad ha sido reconocida en varias ocasiones. El 20 de enero de 2007, la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros entregó a nuestro presidente, Alfonso Domínguez, el Premio Cordobán, que anualmente entregan a aquellas personas, entidades e instituciones que hayan apoyado a la entidad.

Y ya en 2010, la hermandad, en colaboración con la Delegación de la Junta de Andalucía en Catalunya, hizo de anfitriona de la exposición "Blas Infante, un andaluz universal", que recorría la figura del padre de la Patria Andaluza en el 125 aniversario de su nacimiento. La muestra se pudo visitar en la Biblioteca del Nord de Sabadell, y en su acto de inauguración estuvieron presentes el concejal de cultura del Ayuntamiento de Sabadell, Lluís Monge, el comisario de la exposición, Javier Aroca, y la vicepresidenta del PSC y diputada al Parlament de Catalunya, Manuela de Madre. ●

La buena relación de la Hermandad no se reduce únicamente al sur. En el norte, en San Adrián de Navarra, también tienen buenos amigos a los que visitan con asiduidad (centro). El 20 de enero de 2007, la Hermandad recibió un reconocimiento muy especial: la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros les entregó el Premio Cordobán (superior). El galardón le fue entregado al presidente Alfonso Domínguez por el conseller de Cultura de la Generalitat Manuel Tresserras.

Abajo, la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía 15+1, que en muchas ocasiones ha participado en la Romería de la Virgen de Gracia acompañando a su patrona.



FEDERACION ANDALUZA DE CAZA



FEDERACIÓN ANDALUZA DE CAZA "ARCHIDONA, CAPITAL DE LA CAZA"

C/ Los Morenos, s/n Archidona (MÁLAGA)
Teléfonos 952 71 48 71 · 952 71 63 51 · Fax 93 952 71 48 65



Para nosotros la caza siempre ha sido un arte



Percofán
Vocación por la caza.
Respeto por la naturaleza.

Cría y venta de perdices para repoblación
Armería y cartuchería
Ropa y complementos para la caza
Accesorios para cotos de caza
Venta de machos de reclamo
Alimentación y accesorios para animales de compañía

C/ Carpinteros, 8 · Pol. Industrial
29300 Archidona (MÁLAGA)

Tel.: 952 71 42 02
Fax 952 71 62 51

www.percofan.com
E-mail: info@percofan.com



Una Romería en portada

XIII ROMERIA VIRGEN DE GRACIA EN CATALUNYA

Sabadell, 8 y 9 de Junio de 1999

XIV ROMERIA VIRGEN DE GRACIA EN CATALUNYA
Sabadell, 7 y 8 de Junio de 1997

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ VIRGEN DE GRACIA

XV ROMERIA VIRGEN DE GRACIA EN CATALUÑA

Sabadell, 13 y 14 de Junio 1998

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ VIRGEN DE GRACIA

XVIII ROMERIA VIRGEN DE GRACIA EN CATALUÑA
Archidiócesis de Barcelona

Sabadell, 9 y 10 de Junio 2001
en Sant Vicenç de Jonqueres

1981-2001 "20 años de la llegada de la Virgen a Sabadell"

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ VIRGEN DE GRACIA

XIX ROMERIA VIRGEN DE GRACIA EN CATALUÑA
Archidiócesis de Barcelona

En Sant Vicenç de Jonqueres - Sabadell, 8 y 9 de Junio 2002

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ VIRGEN DE GRACIA

XXII Romeria Virgen de Gracia en Cataluña
Diócesis de Terrassa

En Sant Vicenç de Jonqueres Sabadell, 11 y 12 de Junio de 2005

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ VIRGEN DE GRACIA

XXIII Romería Virgen de Gracia en Cataluña
Diócesis de Terrassa

En Sant Vicenç de Jonqueres Sabadell, 10 y 11 de Junio de 2006

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ HERMANDAD ROMERA VIRGEN DE GRACIA

XXIV Romería Virgen de Gracia en Cataluña
Diócesis de Terrassa

En Sant Vicenç de Jonqueres Sabadell, 9 y 10 de Junio 2007

Organiza: CENTRO CULTURAL ANDALUZ HERMANDAD ROMERA VIRGEN DE GRACIA

PREMIO SAN SEBASTIAN
AGREGACION ANFITRIONA SAN SEBASTIAN DE LOS BALNEARIOS (Cataluña) en España
por C. C. A. HERMANDAD ROMERA VIRGEN DE GRACIA

XXVII ROMERIA VIRGEN DE GRACIA EN CATALUNYA
DIOCESIS DE TERRASSA

Sabadell, 12 y 13 de junio de 2010

De la Parroquia de San Roque en Sabadell hasta Sant Vicenç de Jonqueres



BANZUR Archidona, S.L.

**Viguetas, Ferralla
Material de Construcción**

Pasaje de S. Antonio s/n
29300 Archidona (MÁLAGA)

Tel.: 952 71 45 67

Móvil: 639 245 762



**CRISTALERÍA EN GENERAL
HOMOLOGACIÓN DE ALUMINIO TECHNAL
CURVADO DE PERFILERÍA DE ALUMINIO
CON ROTURA DE PUENTE TÉRMICO
CON POLIAMIDA EUROPEA
(ALTA RESISTENCIA AL FRÍO Y AL CALOR)**

Pol. Ind. C/ Labradores, Parcela 11
29300 Archidona (MÁLAGA)

Tel.: 952 71 65 19

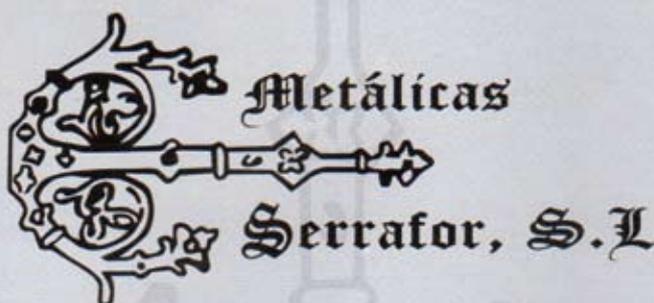
**Neumáticos
Montmeló S.L.**

**Neumáticos
y mecánica
en general**

C/ Telégrafo, 20 nave 3
Pol. Ind. Sota el Molí · 08160 Montmeló

Tel.: 93 568 25 51

**Metálicas
Serrafor, S.L.**



Polígono Industrial
Parcelas, 3 y 4
Archidona (MÁLAGA)
Tel. y fax: 952 71 41 54



Programa XXVIII Romería Virgen de Gracia

11 y 12 de junio de 2011

Sábado 11 de junio

17.30 h. Pasacalles con la Banda de Música Virgen de Gracia

18 h. Salida de la Santísima Virgen desde la Parroquia de San Roque hasta Sant Vicenç de Jonqueres

Acompañantes de la Virgen:

- Grupo de Sevillanas Virgen de Gracia
- Hermandad de Veteranos Legionarios de San Andrés de la Barca
- Hermandad Provincial Regulares de Catalunya
- Centro Recreativo Andaluz Alhambra de Barberà del Vallès
- Ballet Flamenco Español Virgen de Gracia
- Gaitas del Centro Galego Nos
- Charangas del Ilustrísimo Ayuntamiento de Archidona

20 h. Llegada de la Virgen a Sant Vicenç de Jonqueres

Primera parte de la actuación de los grupos que acompañan a la Virgen

21 h. Oración Mariana

A cargo del Conciliario de nuestra entidad, Marco Antonio Ceja Guerra

22 h. Cena compartida

Cena compartida en el recinto de Sant Vicenç de Jonqueres

23 h. Actuaciones

Segunda parte de la actuación de los grupos que acompañan a la Virgen, y el Grupo MediaKalle

24 a 3 h. Disco móvil

A partir de las 3 h. Copa de vino, moscatel y dulces

Domingo, 12 de junio

8 h. Traca para despertar

De 9 a 10 h. Chocolate, molletes, chicharros o aceite del pueblo

Hecho por nuestras hermanas romeros Rosalía Borrego y M^{ra} Teresa del Pilar

10.15 h. Romería con la Virgen por el recinto de Sant Vicenç de Jonqueres

11.30 h. Ofrenda floral

Presentación de los niños a la Virgen

12 h. Misa rociera

Oficiada por el Obispo auxiliar de Terrassa Salvador Cristau Coll, cantada por el Coro Rociero de la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros

14 h. Comida de hermandad

Comida de Hermandad en las terrazas del Restaurante Can Jonqueres

Rogamos confirmación antes del 31 de mayo

-M^{ra} José Luzuriaga (647 344 577)

-José Luis Gil (618 808 153)

16 h. Actuaciones

Actuaciones de:

- Rondalla Centro Regional de Murcia
- Coro Rociero de la Agrupación Andaluza San Sebastián de los Ballesteros
- Ballet Flamenco Español Virgen de Gracia

19 h. Regreso de la Santísima Virgen a la Parroquia de San Roque

Acompañada por la Banda de Trompetas y Tambores Virgen de Gracia

Nota: La Junta directiva se reserva el derecho a cambiar o suprimir los actos de la programación.

Por motivos de calendario, la Banda Musical Jose A. Galán de Archidona, no puede acompañarnos en Romería, así como el Coro Rociero Nuevas Ilusiones, también de Archidona. Sí estarán con nosotros los días 1 y 2 de octubre en el VIII Día de Archidona, celebrando un concierto el día 1, por lo que rogamos a aquellos que estén interesados, nos confirmen su asistencia



**PREGUNTA POR
NUESTRAS OFERTAS
DURANTE LA FERIA
DE AGOSTO Y DURANTE
TODO EL AÑO**

7 Apartamentos compuestos de dormitorio,
salón comedor, cuarto de baño y cocina.
Tv, climatización, wi-fi gratis, ascensor.



Teléfonos

645 76 99 00

645 76 98 99

952 71 71 90



Los andaluces y la libertad

La Hermandad de la Virgen de Gracia en Sabadell, es conocida por sus numerosas actividades. Si su Romería a Sant Vicenç es la manifestación exterior de la devoción de sus miembros a la Patrona de Archidona, es también bien valorada por sus muchas actividades, por la apertura de sus actos culturales, donde siempre es alabada sus comidas que nunca faltan.

Esto en un clima de libertad y respeto para todas las opciones sociales, culturales y políticas que garantiza nuestro actual sistema democrático.

Quisiera resaltar en este artículo la contribución que los andaluces desde siempre han realizado a ello. Por ello al reseñar, a continuación todas las Constituciones que ha habido en España, raíces de la que parte la actual, la primera, la Constitución de 1808 es la que marca los principios que después más o menos según las épocas, han permanecido y que realizaron los andaluces desde principios del S.XVIII con su particular modo de plantearse la vida llamándole La Pepa.

Orgullo debe de ser de nuestros amigos de la Hermandad saberse copartícipes de todos los principios de Libertad que a través de la historia de la España política se han mantenido hasta la actualidad, desde aquella Pepa popular.

CONSTITUCIONES ESPAÑOLAS 1808-1978

La Constitución de un Estado es el cuerpo legal que comprende todas las normas jurídicas que rigen, obligan y defienden a todos los ciudadanos de un país.

España ha tenido nueve constituciones con un continuo vaivén de alternancias entre progresistas y conservadoras, impuestas estas por alzamientos militares por el Rey o la Burguesía.

La primera Constitución propiamente española nació en Andalucía y fue allí donde se bautizó con el nombre de La Pepa.

CONSTITUCIÓN DE BAYONA 1808

Aprobadas por unas supuestas Cortes nombradas por Murat, con beneplácito de Napoleón y nombrando a su hermano Rey de España. Ya señala la independencia del poder Judicial, la inviolabilidad de persona y de domicilio; no llegó a ser publicada.

CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ 1812. "La Pepa"

La primera Constitución Española. Declara que la soberanía reside en la nación y no en el Rey. Prevé un plan uniforme de enseñanza y un código civil.

Se inicia la división administrativa provincial. Anulada dos años más tarde por Fernando VII, volvió a regir los años 1820-1823 y en el 1836 siempre traída por presiones populares y anulada sucesivamente por los nobles y la monarquía. Fue conocida popularmente como "La Pepa".

CONSTITUCIÓN DE 1837

Firmada por María Cristina como regente en nombre de su hija Isabel II. No expresaba la confesionalidad del Estado como católico, dividía las Cortes en dos cámaras, Senado y Congreso, éste de elección directa.

CONSTITUCIÓN 1845

Forzada por el General Narváez, apoyado por Isabel II; refuerza los poderes de la Corona y el Centralismo. Restablece la confesionalidad católica del Estado y limita la elección democrática de las Cortes.

Por presión popular fue derogada en 1854 y al poco restablecida nuevamente. Rige hasta el destronamiento de Isabel II.

CONSTITUCIÓN DE 1856

Después de su redacción no llegó a ser promulgada por las presiones conservadoras que restablecen la de 1845.

CONSTITUCIÓN DE 1869

Se pronuncia por la Monarquía Constitucional frente a Republicanos y Carlistas. Establece que el Rey tiene que nombrar a los ministros entre el partido de la mayoría, el sufragio universal para elegir al Senado y al Congreso así como una amplia libertad sobre la enseñanza, prensa, culto, etc. Implanta el servicio militar obligatorio.

CONSTITUCIÓN 1876

Es la Constitución que trajo Alfonso XII, aunque conservadora, reconoce las libertades que incluían las Constituciones anteriores; rigió hasta la proclamación de la 2ª República y estuvo en suspenso durante la Dictadura de Primo de Rivera 1923-1930.

CONSTITUCIÓN 1931

Fue redactada por una Comisión de Juristas donde destaca el socialista Jiménez de Asúa. Declara a España "Como República Democrática de Trabajadores de toda clase".

Reconoce las autonomías y limita el derecho de la propiedad en beneficio de la comunidad. Estuvo en vigor durante la contienda civil, siendo derogada por Franco.

REGIMEN DE LA DICTADURA

Se proclaman "Las Leyes Fundamentales", que aunque nunca llegaron a formar un solo cuerpo legal; dictadas por Franco y aprobadas por aquellas Cortes no podemos llamarla de ninguna manera Constitución, aunque sí nos regimos por ella durante 40 años (Fuero del Trabajo, De los Españoles, Ley de los Principios del Movimiento Nacional. Ley Orgánica...)

CONSTITUCIÓN DE 1978

Es la actual, la llamada Democrática, no voy a entrar en su contenido, difundido, defendido o rechazado por algunos pero que es la que en 30 años de vigencia ha garantizado el periodo más largo de convivencia y prosperidad para toda España.

Hay quien cree que debe ser modificada la representación al Senado y a la sucesión del Jefe del Estado así como los nacionalistas como consecuencia de la sentencia sobre el Estatut Català, por el Tribunal Constitucional. Aunque por ser un elemento de equilibrio y estabilizador, la mayoría de las fuerzas políticas son reacias a abrir este debate. ●



Un año en imágenes 2011

Día de Andalucía

El Centro Cultural Andaluz HR Virgen de Gracia celebró, como cada año, el Día de Andalucía con actos organizados desde el propio centro y por la FECAC. Así, como cada año, se desplazaron hasta el Parque de la Guineueta para participar en la ofrenda floral. En Rubí celebraron el Día de Andalucía con una comida de hermandad.





Día del socio

El 6 de marzo, Virgen de Gracia celebró en su sede social el Día del Socio, con el que inauguraban los actos de conmemoración del 30 aniversario de su fundación. Los actos consistieron en una misa rociera, la tradicional comida de los "huevos a lo bestia" y una tarde flamenca con la participación de Manolo del Río y el grupo flamenco MediaKalle, entre otros. Entre los invitados, no faltó a la cita el alcalde de Sabadell, Manuel Bustos.



Exposición de carteles de Semana Santa

Unos pocos días antes de que diera comienzo la Semana Santa, en el salón principal del centro se exhibió una colección de carteles de dicha temática procedentes de todas las partes del país. También se mostraron los utensilios y algunos de los trajes de los nazarenos de la parroquia.





Un año en imágenes 2010

XVII Romería Virgen de Gracia

El 12 y 13 de junio, el centro celebró una nueva edición de su Romería dedicada a la Virgen de Gracia. Saliendo desde la parroquia de San Roque, muy bien acompañada, la virgen llegó al recinto de Sant Vicenç de Jonqueres donde se llevaron a cabo las principales actividades, como la misa rociera y la comida de hermandad.





Fira del Cavall

Un año más, la entidad estuvo presente en la celebración de la Fira del Cavall, que en 2010 llegó a su XI edición. La hermandad y compañerismo volvieron a estar presentes en la caseta de la entidad en el Parc Central del Vallès, que se llenó de buena música, comida tradicional andaluza y visitas de políticos como el alcalde Sabadell, Manuel Bustos, el representante de la Junta de Andalucía en Catalunya, Xesco Gomar, y muchos más.



VII Día de Archidona

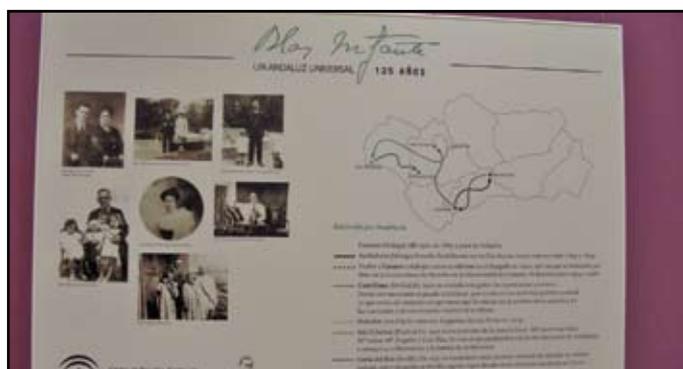
El 3 de octubre, el centro celebró el séptimo Día de Archidona, con el que recuerdan a su pueblo natal. En la parroquia de San Roque comenzó la celebración con la misa cantada por el coro de la ACCA de Sant Andreu de la Barca. Tras la cual la fiesta se trasladó a la sede de la entidad donde se ofreció la tradicional "Olla con pringá".





Exposición "Blas Infante, un andaluz universal"

El CC Andaluz HR Virgen de Gracia, con la colaboración de la Delegación de la Junta de Andalucía en Catalunya, acogió en tierras catalanas la exposición itinerante "Blas Infante, un andaluz universal", que conmemora el 125 aniversario del nacimiento del padre de la patria andaluza. El día de su inauguración, el 11 de noviembre en la Biblioteca del Nord de Sabadell, se contó con la presencia de, entre otros, el comisario de la muestra, Javier Aroca, el concejal de cultura del consistorio, Lluís Monge, y la diputada socialista Manuela de Madre.



Junta directiva

Presidente

Alfonso Domínguez Palomo

Vicepresidente

Enrique M. Pozo de los Santos

Secretaria

M^a José Luzuriaga Rivera

Tesorera

María Jiménez Sánchez

Presidente honorífico /

Hermano Mayor

José Luis Gil Siles

Conciliario

P. Marco Antonio Guerra Ceja

San Pedro de la Virgen

Francisco Cobos Jiménez

Relaciones Públicas y Festejos

Francisco Tirado Peláez

Vocales

Jesús Montilla Gallego

Pedro Camacho Oliva

Gracia Cano Herrera

Lolita Martos Moreno

Dolores Rey Aranda

Lorena Romero Benedi

(Área de Juventud)

Colaboradores

Vicky López Ballesta

(Profesora de baile)

Nerea Martínez Ribeiro

(Intercambios culturales)

Luis Pacheco Tirado

(Mantenimiento)

Nerea Romero Benedi

(Bar del centro)

José de la Torre Frías (Albacea)



Arte y compromiso

El trabajo diario en el centro se vislumbra en cada una de las actuaciones de sus grupos de baile, de música, de sevillanas, etc. Por eso, en esta revista con la que conmemoramos nuestro 30 aniversario, no podía falta un pequeño reconocimiento a todos los que llenan de arte nuestro día a día.



Grupo Azabache.



Samara y Judith.



El grupo de ballet flamenco español Virgen de Gracia.



El grupo musical "Mediakalle".



El grupo de los pequeños.



El grupo de sevillanas Virgen de Gracia.



Nuestra profesora de baile, Vicky.



Semana Santa en Archidona

Si se pudiera plasmar la Semana Mayor de nuestra ciudad en un retablo, me gustaría que lo hiciera en el que aquí estuvo desde el siglo XVIII hasta la década de los años cuarenta del siglo XX, y que hoy se encuentra en la iglesia de Santiago de Málaga. Su monumentalidad, con varias calles señaladas con estípites, podría albergar a las imágenes que se procesionan por nuestro recorrido urbano.

Virtualmente y durante el tiempo que dure mi intervención, he querido que este histórico lugar en el que nos encontramos, recupere aquello que nunca debería haber perdido, su altar mayor... En el blanco muro de su cabecera se proyecta la imagen que para siempre quedará impresa en el espíritu de este pregón y en la memoria de todos los que estamos aquí, en la antigua iglesia del convento de Santo Domingo.

El retablo ha sido el complemento perfecto del sermón sacerdotal, la catequesis oral se hacía más comprensible, más didáctica, con el discurso visual desarrollado a lo largo de sus cuerpos, hornacinas, entablamentos y frontispicios. Esa misma función quiero que desempeñe esta noche la imagen que tengo a mis espaldas, ayudándome a trazar en vuestra imaginación cómo sería el retablo mayor de la Semana Santa Archidonesa.

Esta nave que hoy nos acoge estuvo presidida por un retablo de talla del siglo XVIII, estaba sin policromar, manteniendo la belleza del propio color de la madera. Sobre un banco con decoración romboidal, se elevaban cinco calles, en cada una de ellas una hornacina que desde la más amplia del centro disminuye en tamaño hacia los extremos, conformando una disposición piramidal de las imágenes. Santo Domingo de Guzmán, con el hábito blanco de los canónigos de San Agustín, presidía la composición. A partir de la reivindicación de este patrimonio perdido, ante un retablo imaginario os quiero trasladar. Desde siempre me ha parecido la Semana Santa de Archidona un retablo barroco con un programa iconográfico muy

completo, que comienza con la entrada en Jerusalén y termina con la Resurrección.

Un retablo constituido por un zócalo sobre el que se erigen los cuerpos de este majestuoso enser pasionístico, predela o basamento en el que perfectamente podía estar tallada la Santa Cruz escoltada por dos palmas, el cáliz envuelto por el cordón franciscano, el María Madre de Dios en campo de sinople, la cruz flordelisada, la cruz de Santo Domingo y los tres clavos cruzados, escudos de las cofradías que son el elemento sustentante

de la Semana Santa archidonesa. Verticalmente este soñado retablo estaría formado por seis

calles, coincidentes con los días de las salidas procesionales. Un sagrario

las uniría ocupando el centro y todo ello coronado por un

ático donde resplandeciera la Virgen de Gracia. Al

igual que este idealizado retablo, el de Santo

Domingo estaba sin dorar, a la espera de

que el tiempo le impregnara de ese pan

de oro multicolor de las túnicas, capiotes y

capas de las cofradías archidonesas.

En la espina, en el punto más alto de nuestro

figurado retablo, estaría situada la Virgen

de Gracia, como así lo está en la más elevada

cumbre de la Sierra. Virgen de Gracia,

patrona de Archidona, Virgen morena y celes-

te, llena eres de tu propio nombre. Es su ermita "escala de la Gloria", como dicen los versos de Pedro de Espinosa o "pura espuma de las aguas" como proclama su himno.

El Domingo de Ramos es el día de la Palmas, la palmera estuvo siempre presente en la vida de Jesús, junto al Portal, en sus juegos infantiles y en su entrada en Jerusalén.

Iconográficamente es un signo de gloria, pero también el símbolo del martirio. La Virgen de la Victoria de Archidona es una Virgen de las llamadas de candelero o de vestir.

Su autor es Antonio Joaquín Dubé de Luque, de la Escuela imaginera sevillana, la imagen llega a Archidona

en 1986. En una carta escrita por el autor un año antes, expresaba lo siguiente: "pretendo que sea muy bella, no





muy dolorosa o más bien alegre, pero procurando que tenga poder de captación”.

La tarde del martes santo está representada en nuestro retablo con Nuestro Padre Jesús de la Columna. Sarga negra y faja penitencial de esparto es la vestimenta de sus penitentes.

La Muy venerable cofradía de Nuestro Padre Jesús orando en el huerto, Jesús preso y María Santísima del Amparo ejemplifica uno de los momentos más dramáticos del Ciclo de la Pasión, Jesús se debate entre sus temores como hombre ante la muerte y el sufrimiento, y sus obligaciones de índole divina en pos de la salvación de la Humanidad. Este terrible dilema lo resolverá con su total entrega al Padre: “No sea como yo quiero sino como quieras tú”. Oración, prendimiento y amparo en una de los espacios de nuestro Retablo. El olivo y la serpiente enroscada, se convierten en las columnas salomónicas que delimitan la calle del Miércoles Santo de nuestro gran telón escénico de la Pasión.

La Cofradía de la Santa Cruz de Jerusalén, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima del Amor y de la Sangre vertebrada la calle del Jueves Santo. El Nazareno situado como figura central, su cruz traza un eje que une simbólicamente el pasado y el presente, el carácter de Hermandad asistencial del antiguo Hospital de la Sangre de Archidona, con el de Cofradía de penitencia estrechamente ligada a la congregación de los Escolapios de San José de Calasanz. Tres cruces tiene esta cofradía que son una sola. Una trinidad expresada con el símbolo supremo del cristianismo.

Real, Muy Ilustre y Venerable Archicofradía del Dulcnombre de Jesús, Santísimo Cristo de la Misericordia y María Santísima de la Paz, es la plasmación en nuestro retablo de pasión de los más conseguidos efectos escenográficos, con retazos de representaciones teatrales de carácter religioso que tuvieron su origen en los autos sacramentales y en los “Pasos” de Semana Santa, dentro de estos recursos se encuentran “las tres caídas” y “la huida”, además la emotividad y el fervor popular se acentúa con la participación de los fieles, son las numerosas “promesas” que van alumbrando con sus cirios, atrayendo de esta forma al público, al espectador, hacia la representación sagrada de la que él es también partícipe.

Real, ilustre y venerable Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y María Santísima de los Dolores. Dos imágenes titulares que impregnan con su esplendor la calle del Viernes Santo, la calle más hermanada y compartida de nuestro evocado retablo. Jesús de la Humildad compendia todas las humillaciones sufridas, se muestra sentado con el cetro y con la corona de espinas, junto a la columna en la que ha sido azotado. Su actitud es la de un “Varón de Dolores” que se muestra humillado y escarnecido ante el pueblo al que ha venido a redimir, y también parece estar preparándose para la crucifixión. Su corona de espinas ya no es símbolo de ultraje sino insignia laureada de su gloria.

Venerable Archicofradía de Nuestra Señora de la Sole-

dad y Madre de Dios, Santo Sepulcro, Nuestro Padre Jesús de la Columna y Santísimo Cristo del Mayor Dolor. Sus imágenes titulares constituyen un grupo escultórico de gran valor y antigüedad. Flagelación, Caída, Descendimiento, Entierro y Soledad de la Virgen, conjugan la Pasión y la aflicción en un mismo ciclo, representado magistralmente en un espacio de nuestro retablo. La Soledad es la última escena de la Pasión de María, es una imagen sola, sumida en un dolor sereno y contenido, desde el Barroco el pueblo ha identificado su propio sufrimiento con el de la Virgen.

El Resucitado que es la imagen titular de la Agrupación de Cofradías de Archidona representa a Cristo sobre una nube, su mano derecha señala al cielo en perfecta correspondencia con su mirada. Está plasmado como salvador y triunfador sobre la muerte. Lleva un manto de pliegues quebrados y con su brazo izquierdo sostiene la cruz de la Resurrección, el símbolo de su martirio, con asta larga y un estandarte con el escudo de la Agrupación de Cofradías donde se conjuga la cruz, la campanilla y la corona de espinas.

Archidona se convierte en Semana Santa en un gran templo, por sus calles transitan misterios y retablos andantes. De esta forma y con el sustento de la devoción popular, pervive una fe y una cultura. Hombres y mujeres que velan por un patrimonio común que comprende y lee la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, a través de una representación de siglos, en el marco de nuestras calles y plazas, para que no se conviertan en formas mudas y estos hechos y pasajes sean por siempre parte de nuestra identidad. Es la búsqueda trascendente que define a todo un pueblo y que, con palabras sencillas, expresa Antonio Machado:

Por todas partes te busco
sin encontrarte jamás,
y en todas partes te encuentro
sólo por irte a buscar.

He dicho. ●



Isidoro Otero Cabrera
24 de marzo de 2007
Antigua Iglesia del Convento
de Santo Domingo



Vuelve la Fira del Cavall

El Parc Central del Vallès volverá a acoger, entre el 12 y el 15 del próximo mes de mayo, una nueva edición de la Fira del Cavall. Un encuentro que ya se ha convertido en cita obligada para las ciudadanía de Barberà del Vallès y Sabadell, así como de otras localidades que, a lo largo de las distintas ediciones han acudido masivamente a la feria ecuestre.

La XII Fira del Cavall presentará una variada propuesta de concursos y exhibiciones a caballo dirigidas tanto al público profesional como al aficionado. A este atractivo programa se le suma el interés de las otras grandes áreas de actividad que conforman el certamen: la Feria Comercial y Ganadera, las atracciones de feria, los talleres dirigidos al público infantil y a colectivos de discapacitados, y las entidades culturales, todas ellas son un punto de encuentro y ocio para las familias de ambas poblaciones

Representación gastronómica y cultural

La Fira ha contado durante toda su trayectoria con el apoyo inestimable de las entidades culturales de Sabadell y Barberà del Vallès, originarias de diferentes comunidades autónomas, que desde la primera edición se han volcado con el encuentro. La oferta cultural y gastronómica que han venido ofreciendo asociaciones como el Centro Cultural Andaluz Hermandad Romera Virgen Gracia ha contribuido de forma decisiva a dotar a la Fira de un tono festivo y abierto a la participación, en una gran fiesta de convivencia y de diversidad.

Esta comunión entre actividades ecuestres y la aportación de las entidades culturales es un elemento determinante para entender la singularidad y la personalidad de una cita, que no admite comparación con ningún otro certamen del panorama ecuestre. ●





Vocación Romera

Mis muchos años de residencia en Cataluña, y de ellos diecisiete en Sabadell, me hicieron compartir muchas vivencias con cuanto viven fuera de Andalucía, todos mis paisanos y paisanas. De esta experiencia, se lo que añoráis y lo que deseáis sin atreveros a decirlo por diferentes causa, entre las que quizás este ese sentir interno que es solo vuestro.

Entre esos sentimientos y pensamientos, se encuentra la VOCACION ROMERA. Yo me hice algunas preguntas sobre ese sentir que no es solo de los andaluces, ya que en muchos lugares de España, también celebran las Romerías a sus Santos, a la Virgen bajo diferentes advocaciones y en algunos casos, al mismo Jesucristo.

Preguntándome por las raíces, quise entender que esta costumbre quizás se debía a demostrar en tiempos pasados, aquello de "yo más creyente que tu", pues hasta los pertenecientes a otras religiones, por causas que no vienen a cuento exponerlas aquí, quisieron que se les viera su vocación de romeros. Aunque los creyentes antiguos, sacaron aquello de. ¡Yo cristiano viejo!.

Pero como digo, me sorprendí a mi mismo, encontrando que ya los indios "chibchas del Altiplano" tenían costumbre de hacer peregrinaciones a los santuarios, como cuenta el Padre Moya, que estuvo de cura en Chitaraque donde hicieron una capilla a la devoción de la Virgen de Chiquinquirá, y que no podía persuadir a los indios para que no hicieran un recorrido agotador a chica ermita que distaba más de veinte leguas del pueblo. Entonces le dijeron al Cura.

--Es cierto, mi señor Cura, mas siempre iremos de cuando en cuando a chiquinquirá, porque estamos acostumbrados desde tiempos de nuestros padres a ir bien lejos a nuestras devociones.

Ya los españoles de los siglos XV y XVI hacían romerías a los santuarios dedicados a Cristo, la Virgen y los Santos. Con la misma dinámica que ahora, o sea: Durante la festividad había una parte religiosa y otra de diversiones no religiosas, con música, cante, vino, bailes y alegría.

Podría estar hablando largamente de la génesis de la palabra ROMERO y del costumbrismo que se une a ella, pero la realidad más cercana e importante tiene que ver con el sentimiento religioso, aunque cada cual vaya a la romería con sus propias ideas. ROMERO, viene de "ROMA", ya que esta ciudad es la cabeza de la Iglesia, así que podemos sintetizar con dos ideas:

1. La Romería es un acto religioso, ya que se refiere a Roma como CABEZA DE LA IGLESIA.
2. Cada cual puede ir con cualquier idea a una romería,

pero para que se pueda asegurar que estamos celebrando un acto romero en homenaje a Dios, a la Virgen o a los santos, la calve es el AMOR.

Por lo dicho, vosotros y vosotras, mis queridos amigos y amigas de la Hermandad de la Virgen de Archidona, podéis estar seguros que sois romeros verdaderos, ya que quien os conoce como yo, sabe del AMOR que sentís por esta Virgen de Gracia, que descansa en esa ermita blanca allá en Archidona. ●



Sebastián Guerrero

30 aniversario

Sabadell es una ciudad donde vive gente de Archidona y llevan 30 años ya dando culto a su patrona.

La sacan en procesión, le hacen su Romería y la llevan en el corazón todo el año día a día.

Ese grupo de archidoneses que hacen muy bien las cosas saben lo que se merece esa Virgen milagrosa.

Es un acto extraordinario el que se le va a hacer en el 30 aniversario que fue llevada a Sabadell.

Qué bonito es el buen hacer de esa gente de Archidona que afincados en Sabadell allí pasean a su patrona.

Con tanto cariño y firmeza eso puede parecer una tarde archidonesa en la ciudad de Sabadell.

Lino Aguilera Aranda, 2011



Desde la cordura y la pasión, se puede amar dos ciudades a la vez

Ser de Sabadell es algo que se contagia, sobre todo a quien viene a vivir a Sabadell. La lista de andaluzas y andaluces que vinieron años atrás a vivir a Sabadell es larga y amplia. Entre esta nómina de gente andaluza que decidió arraigar en Sabadell, hay que destacar a toda la gente que vino de Archidona.

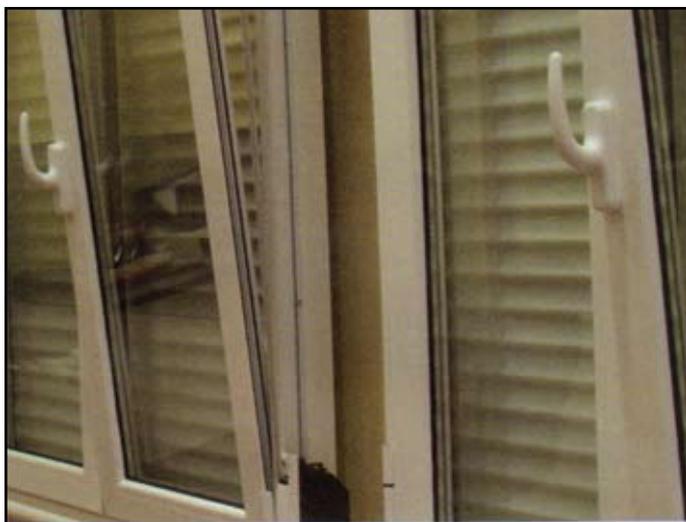
Y sin dejar de tener Archidona en el corazón, todas estas personas se han asentado en Sabadell. Y han trabajado como nadie, criando a hijos e hijas, construyendo familias, pero también construyendo ciudad, colaborando con personas de muchos otros orígenes. Una vez consolidada su presencia en Sabadell, todos estos archidoneses y archidonesas decidieron recoger el referente de su tierra, la Virgen de Gracia, fundando hace 25 años el Centro Cultural y Hermandad de la Virgen de Gracia. Así, con los pies en Sabadell y el alma

en el cerro que domina Archidona, un buen número de andaluces y andaluzas injertados de sabadellenses, trajeron más realidades y diversidades culturales a Sabadell.

Ésta es la gran clave, el hecho más que destacable de que las ciudades y los países se construyen con el trabajo, el esfuerzo y la aportación de muchas personas, de orígenes muy diversos. El Sabadell de hoy sería impensable sin lo que han dado y traído tanta gente como los archidoneses y las archidonesas. Por eso hoy todas y todos somos de Sabadell, sin renunciar en ningún momento a nuestros orígenes. Porque en Sabadell, recordando Archidona y la Virgen de Gracia, también construimos Sabadell.

La cordura es la fuerza de la razón, a la que en Catalunya le llamamos "seny". Cordura es decidir trabajar por la ciudad, por la tierra en que uno vive. Porque invertir en el territorio que nos acoge, es invertir en nosotros mismos. Cuanto mejor sea la ciudad en que vivimos, cuanto mejor sea Sabadell, mejores seremos nosotros, como miembros y copartícipes de la ciudad. Y pasión es lo que sentimos por nuestros orígenes. Pero es una pasión con poca nostalgia. Es una pasión alegre, viva, sin que ningún elemento negativo la empañe. Por eso, toda la gente, todas las personas que componen el Centro Cultural y Hermandad de la Virgen de Gracia nos demuestran desde hace 25 años que se puede amar a dos ciudades a la vez. Con cordura y con pasión.

Así pues, tan sólo podemos esperar que pronto vengan 25 años más en compañía de esta fantástica mezcla de Sabadell y de Archidona, de ciudades hermanas y hermanadas por sus gentes. ●



Carpintería de aluminio

ALUMAM

VENTANAS · PERSIANAS
MAMPARAS DE BAÑO · TECHOS
PUERTAS INTERIORES Y EXTERIORES
CERRAMIENTOS EN GENERAL
COLOCACIÓN DE PLADUR

C/ Antoni Forrellad, 16, local · 08208 Sabadell
Tel. / Fax: 93 717 0232 · Miguel 607 700 503



Joan Saumoy i Gregori



HOTEL - RESTAURANTE

ESCUA

Luís Córdoba Cano

RESTAURANTE SIGUIENDO NUESTRA
TRADICIONAL COCINA CASERA ADEMÁS
DE NUESTRAS EXQUISITAS
CARNES Y PESCADOS ELABORADOS
EN HORNO DE LEÑA



Habitaciones con Aire Acondicionado
Calefacción, TV, Salón y Baño completo con Hidromasaje

Crta. Jerez-Cartagena, km. 176 · 29300 Archidona (MÁLAGA)

Tels.: 952 71 70 21 · Fax 652 71 71 42

www.hotelescua.com



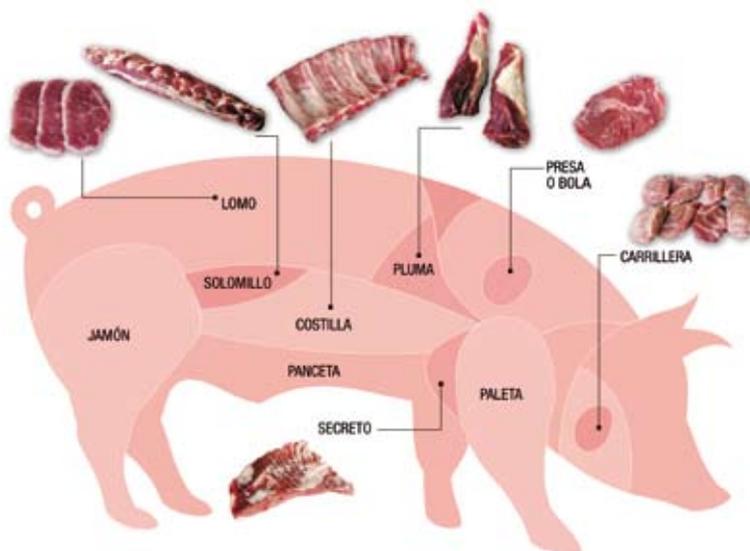
Miel de calidad

El Museo de la Miel, ubicado en el municipio malagueño de Colmenar, es un proyecto promovido por la Asociación Malagueña de Apicultores para que se valoren las mieles de calidad producidas en la provincia. Además, se pretende divulgar el papel de la abeja en el entorno, concienciar a la ciudadanía de su importancia y estimular la renovación generacional de los apicultores. De ahí que las visitas escolares sean una de las actividades más destacadas del museo, ubicado en la antigua sede de la Hermandad de Labradores de Colmenar.

La vida de las abejas, los trabajos del apicultor, la apicultura moderna y su historia, la colmena y las colonias de abejas, la polinización, los productos de la apicultura, etc, son algunos de los temas que se pueden conocer en una visita más que interesante a uno de los mejores tesoros escondidos de Málaga. ●



Todo el cerdo es bueno



Carne de aparto: trozos de carne que provienen de recortes de jamón y paletas, y de raspado de espinazos. Para la elaboración de embutidos.

Panceta: es una de las partes del tocino del cerdo. Pieza muy grasa, entreverada de músculo, que se comercializa fresca, salada, curada al pimentón...

Corazón: órgano con mucha masa muscular, utilizado para la elaboración de embutidos y fiambres.

Hígado: pertenece a las vísceras y es base de guisos, chacinas y patés. Tiene un peso de unos 2 kg.

Riñones: carne muy jugosa aunque sin nada de grasa, con un peso de 150 gramos por unidad.

Molleja: es el páncreas del animal. Solía eliminarse, pero en la actualidad han aumentado sus usos gastronómicos.

Lagartos: tira de carne adherida al hueso del espinazo. Es bastante sabrosa y jugosa.

Espinazo: columna vertebral del animal. Pesa unos 5 kg.

Tocino de lomo: la pieza más grande de tocino, situada en el lomo del animal.

Rabo: normalmente queda unido al espinazo. Está formado por minúsculas vértebras y tejido graso, y tiene un peso que ronda los 250 gramos.

Patas: extremidades usadas para la elaboración de jamones (traseras) y paletillas (delanteras).

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



EL CERRO®



Unidad. Coop. Andaluza Olivarera "La Purísima"

Fundada en 1952

Paraje de San José (Vega de Archidona)
29300 ARCHIDONA (Málaga)

DEL CAMPO A LA CASA

SÓLO ENVÍOS A DOMICILIO

PEDIDOS

Telf. 952 71 40 81 (de 9 a 2)

E-mail: archidona@hojiblanca.es

Presentación

- Sabor suave caja 3 envases de 5 l.

- Sabor intenso:

Estuche 2 envases cristal de 0,50 l.

Caja 5 estuches con 2 envases cristal de 0,50 l.



XII FIRA DEL CAVALL



Parc Central del Vallès
del 12 al 15 de mayo de 2011



INFORMACIÓN

Tel. 93 712 06 57
C. Ramon Albó, 1 – 08204 Sabadell
info@parccentraldelvalles.com
www.parccentraldelvalles.com

ORGANIZADO POR:

